

拓廣

生活面

談交友

有人說：「一念一動，處處皆結緣分。」

誰說不是呢？傾盆大雨的日子裡，你走出圖書

館，有人在屋檐下駐足不前，你好心的送他一

程，這是個緣分。日暖風輕的日子裏，大夥去

登山，手與手的互相提拔，換來的是心與心的

連繫，這也是緣分。人活著是為了實現自己，

實現自己生命中的真善美；與朋友的交往，正

楔子

是實現這一些的催化劑。

大學生活裡，你接觸到來自東西南北的朋

友，他們告訴你一些家鄉的事，家鄉的習俗，

甚至家鄉的口音。以前所學的待人處世的理論

，如今可以應用在生活上了。也許你會遇到許

多挫折，因為並不是所有的人都很容易相處的

，然而挫折卻是讓你走向圓滿人生的踏腳石哩！

執筆：陳志傑
 執編：李宗寰

人生在世，不過數十年寒暑，然而在一遭之中，你或多或少會碰到一些大大小小的障礙，遇到這些難關，你可能需要一個人或一些人來和你一起企劃，共同去突破它，或者你急需別人的安慰及鼓勵——當你情緒不好時，你會不會希望有人能陪你聊聊天，靜聽你訴說心裏的苦悶呢？當你快樂時，你是否急於找個人來分享你那欣喜之情呢？……總之，這種人是不可或缺的，就好像水之於魚，空氣之於人類一樣地重要。他們不是別人，他們就是——你的朋友。

世界上沒有完全相同的兩個人，自然沒人能完全體恤你，了解你。但這又何妨呢？就算你倆完全不同，照樣可以做朋友呀。真正交朋友，要本著獨立的精神去交。因為朋友的關係就好像化學平衡式子一樣是雙向反應，並不像父母之於子女之類的單方面付出，這種關係是相互的，你要懂得付出也要懂得接受。如何付出呢？首先不管別人怎麼對你，你都必须要求自己好好對人。胡適先生不是說過：「只問耕耘，不問收穫」嗎？（當然，這只是剛開始一時的現象而已），久而久之，你會覺得漸漸有人對你付出，所以說付出愈多，接受愈多。付出和接受是相對的，「愛人者，人恆愛之；敬人者，人恆敬之。」不正闡明了這個道理嗎？當然，我們交朋友的目的不是為了要獲得什麼東西，我們所要做的只是憑著一顆坦誠的心去對待他人，而不要要求別人要待我們如何地好。

提到「朋友」，我想我們先來為它下一個定義（以下的資料是宿舍內平時聊天所得到的「腦力激盪」）：

朋友有男、女朋友之分。

朋友很多種類型，因時、因地而不同的，譬如說啦，考場的臨時朋友……等。

就是上冰果店你請客、他出錢的人。

有時候讓你在女生面前下不了台的人。

你追異性朋友時的最佳智囊團，他們提供你一些寶貴的知識及豐富的經驗（雖然有時候並不適合你，因為要因人、因時、因地、因事制宜。）

你寫給他（她）一封信，然後讓你天天到信箱中找他（她）的回音，却又使你大失所望的人。

讓你臉紅，不知所措，手忙腳亂，表現反常的人。

你一有錯誤，他能夠在適當場合糾正你的人。把他也想要追求的女孩子拱手讓你的人（因為他認為你比他更適合於她）。

在你說謊話，會給你一巴掌的人（為了培養你高尚的氣質，紳士的風度。）

只要你一有不同於平日的言行、舉動，他會立刻察覺，而來問你到怎麼一回事的人。

你換他，他也換你的人。

朋友就是他寫程式，你上去機的人（團結就是力量嘛！）

四海之內皆兄弟。

下棋的時候，讓你「雙炮將」的那一個人。

想打橋牌時，「一缺三」的那三個人。

朋友就是有福同享——上福利社。

有難同當——吃壞肚子的时候……

對他感覺不一樣，却又不知如何向他啓齒，表明態度的人。

朋友必經四個階段：

我很不欣賞他（因為個性衝突）。

我得去適應他（身在江湖，身不由己）。

我慢慢了解他（時間是最好的考驗）。

我怎會接納他（莫名其妙！）

脚踏車是他的，而他却要向借鑰匙的人。（如果你心情不好，你還可以不借。）

只是為了排解你的困擾，而在竹湖旁邊與你聊到三更半夜的人。

凡此等等。

朋友的種類不勝枚舉，在交大這個環境下，也有人除了同性、異性朋友，還與電腦結下不解之緣，以計算機中心為家。所以除了與人為友之外，山、海、書、畫……也是好對象，所以交朋友的範圍實在太廣了！

底下，我們來聽聽交朋友應有的態度：

有人主張朋友不需要，只要能深交就行。我却主張廣泛的交朋友。朋友多能打開我們的生活領域，擴展我們的心胸。而且能對各種個性的人都有所了解。另外，朋友多，可以增加我們學習的機會。「獨學而無友，則孤陋而寡聞」一個人若沒有朋友，把自己封閉在自我的小空間裡，因為與人接觸少，自然所涉獵的東西也就少了。而且，人都有優缺點，多認識點朋友，可以多吸收別人的優點，且對人性的善惡看得比較清楚，看清楚後，只要你有心向善，便容易達成。一般而言，朋友多的人，個性會較開朗，而且也較達觀，所以說，如果你渴望獲得心靈的解脫，多交朋友是有好處的。

朋友多，自然會比較快樂，生活也會覺得較有意義且充實。但多交朋友並不是去討好朋友，而是要把握自己的原則，掌握自己的個性，讓別人對你的人格可以豎立起標竿，而不是要你像牆頭草兩邊倒。有了自己的個性後，與你個性相合的人，便比較能了解你，這種朋友可以談心，可以當做知己。與你個性不合的人，雖然比較不了解你，但你仍該設法去了解他們，你仍可以從他們身上發掘很多可愛的地方，所以說應該廣泛的交朋友。

也有人說：

有人可能認為交朋友並不需要那麼小心翼翼，緊張兮兮，只要我們以一顆誠摯的心對待別人，無論是男是女，我都能與其相處的十分融洽。是啦！交朋友當然要心懷真誠，但朋友有輕有重，有深交有淺交，不是都能一視同仁的，有些話你能對甲說卻不願對乙說，有些舉動你會對乙做，卻不會對甲做，有些場合，你能和「他」去卻不能和「她」去，這許多能與不能，會與不會的問題，那是一字「誠」所能

概括而解決的？更何況，你待人以誠，當別人是朋友，這只是你一廂情願的想法，別人或許視你如敝屣，不屑一顧呢！所以說，交朋友需要講求技巧，以不同的態度，不同的方法應對不同的朋友，（記得高中的時候，校長曾經說過一句令人深省的話：「適當的人要在適當的時間，適當的地點做適當的事！」我想以這一句話做為見證是最好不過的了。）這絕對不同於什麼小人之舉，鄉愿作風，因為技巧的運用要出自真誠，而不是虛偽地耍手段。

關於同性朋友，相信有不少人在求學階段中所唸的學校是清一色的男孩或女孩，每天見到和你一個模樣的人，相信你早已熟悉了各色各樣不同個性的同性朋友，即使唸的是男女合校，也一定有所謂的「死黨」知己，談心的朋友。由於在學校大家還沒有利害衝突，同性之間又少了那麼一層神秘感，平時大家瘋在一塊兒，有時談談自己的抱負，看起來，大家都是志同道合，非常合得來的朋友。而且我們對待同性朋友總是較對異性朋友自然些，隨便點，像有些兄弟見面打招呼可能是一句「見到爸爸也不叫一聲」，或是從背後猛推一拳以示親熱，想想，如果你對一位女同學來這麼一句「見到爸爸也不叫一聲」，後果真不堪設想。而且對於同性朋友，在自然的狀況下，你可以多付出一分關懷，適時地，坦白地表達自己，含蓄地，委婉地勸告別人，熱心地、誠摯地幫助朋友。當然啦！各人觀點不同，立場不同，生活背景亦有差異，自然也會有些磨擦，但無論如何，沒有特殊原因，同性朋友是不太可能發展到反目成仇或形同路人的關係，而異性朋友之間呢？那就不是這麼理想了；所以，在交異性朋友時，你可能處處碰釘子，也可能左右逢源大受歡迎。總之，一切都是要學習的，我們在不覺中吸取經驗，進而改進我們的人際關係，交朋友有方法但不失自然，我們不要刻意地尋求朋友而學習「逢迎」，或者惡意地批評朋友而學習「虛偽」，我們要讓朋友了解自己的誠意，明白你的原則，尊重自己的意見，那麼，朋友永遠是朋友。

由以上兩個人的觀點，我們不難發現，這當中有一個共同的特點，那就是交朋友時，秉著一顆最誠摯的心並把握自己交友的原則，也就綽綽有餘了！

順便一提的是，去年在台大有一個演講，題目是「假如我是新鮮人」，由楊國樞教授主講，內容提到有關交友的一段：

觀念：一般學生在剛進入大學時，不肯坦誠相交，認為每個人都

是老奸巨滑。（錯誤！）

修正：並非年紀大的人都比較不誠實，只要我們以誠心待人，自然會交到有誠意的人。

每一個年齡階段都應重新交一些新的朋友。

從前結交的朋友，不能代替以後結交的朋友。試想想在高中時代的同學（甚至於國中時代的同學）現在仍與他們交往的有幾個？因為時間一久，大家一碰面，雙方都不了解這一段時間對方性格的改變，聊起天來，往往只是禮貌上的應對而已，因此總是扯一些無聊的話題。於是大家對一般的聚會也就興趣缺缺，久而久之，就在不知不覺中疏遠了，這就是同學會到最後會流產的主因之一。

「活到老，『交』到老。」，每個人在每個階段都有不同個型的朋友，只要他肯自己主動去交往，而不把自己侷限在一隅，必可廣拓生活面。

大學生的心智較成熟，因此大學中交的朋友，往往成為一生的朋友。

朋友要交得多，交得廣。無論同性、異性，要能不侷限於一人，否則，一旦唯一的朋友離我而去，發現自己在這個世界上竟是如此地孤寂，心靈的創痛將無法彌補，或許至老死不再交一友，那麼這個人一生便白白地浪費了。



現在，讓我們來聽聽交大的「二千五百分之二百二十」想說些什麼（很抱歉地，只限於「抽樣採訪」，因此，難免會有以偏概全之憾），以下資料來自校園攔路採訪：

她們認為交大的功課太重，沒有太大的興趣參加露營、郊遊活動，因此也就相對地減少認識新朋友的機會。（唉，誰之過！「匹夫無罪，懷璧其罪」。）

對於感情這方面的事要順其自然，靠緣分，不是可以強求而得來的。在現今依然保守的社會中，男孩子應該採取主動。

在參加新活動時，往往不能坦然地接受陌生朋友，卻侷限在從前的朋友中，交友面自然不廣。

對於向外寢室聯誼的看法：（前提：一般交大男孩都是與別校建立外交關係！）因此，當我們問及女孩子是否應主動地也向外發展時，她們認為：

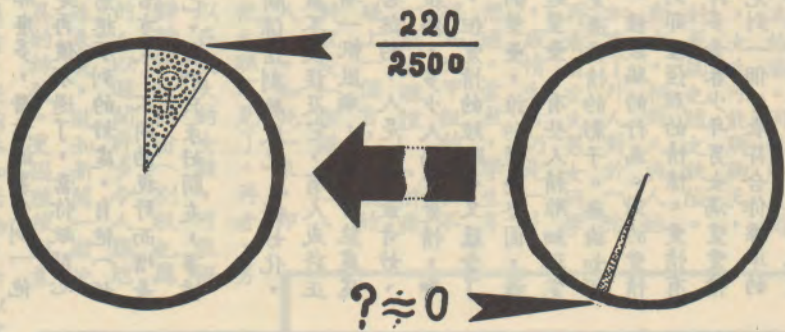
為：

「沒有必要！」

因為她們不覺得朋友很少！她們往往三、五個人在寢室聊天、打牌、或撲克牌算命……等來消磨時間，所以，不會覺得日子無聊。

她們認為交大的社團不夠健全，使人沒有強烈的參與感。（社團也是促進友誼交流的方法之一）因此：

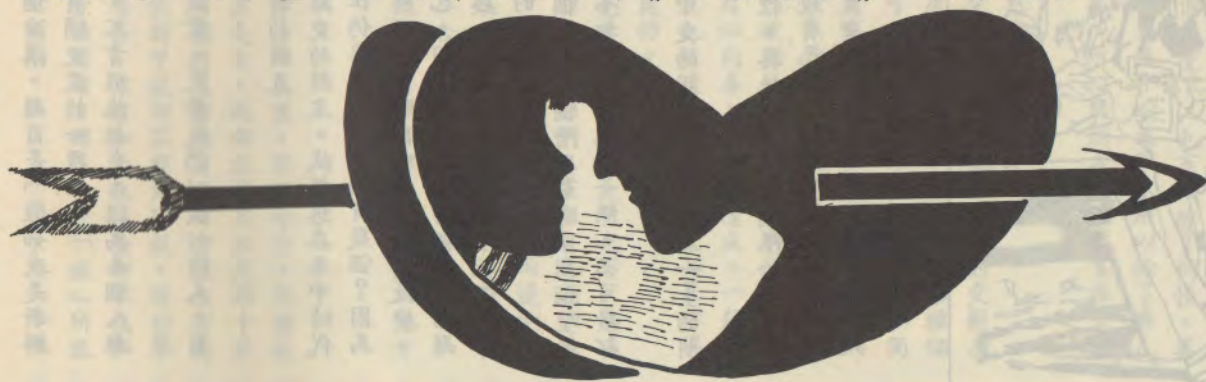
女生「表演」暫告一段落，該輪到男生「秀」了：



在鐘聲敲過三十二響之後，大伙從新生館走出，當時有一群並沒有直接回寢室，而前往中正堂地下室「活動」，並不是做什麼壞事，只不過去實現「以『球』會友」罷了。

回到宿舍之後，書包一丟，一場象棋大會戰就拉開了序幕，然後旁邊有一大串所謂的「真君子」在旁「指導」。也有因愛好「一梅花、二紅心」而聚集在一起。酷愛音樂而組成「羞羞」合唱團，給寢室帶來一股青春活力的氣息。雖然老是挨管理員的罵，但他們並未因此降低他們那「優美」的音量。……還有一些少數「遺世而獨立」的民族，抱著一疊書往K館去，雖然這些人往往功課不錯，但卻喪失了很多在寢室間與同學交往的機會，難道這是一個交大人必須遵守的定律嗎？

串門子去鬼扯，上至天文，下至地理，旁及時事，兼論「羅曼史」；清晨零點，寢室熄燈後，三五好友相邀，經由「大學（之）路」下出去，叫一、兩樣小菜，三、四瓶啤酒，吃得痛痛快快，喝得不亦樂乎，然後才依依不捨的離開。這不也是人生一大樂事嗎？



有人說：功課、社團、感情是大學生的三個重要學分，我們先來看看女孩子們怎麼說（有關於最後一門學分）：

每當說到異性朋友，在很多人的觀念裏，天下男女絕無純友誼，但就我認為，男女純朋友的關係是絕對有的。大家總是有緣才能相聚一起，彼此見面面寒問暖，有個感覺，我們何必定要將朋友的定義看的那麼狹隘！沒錯，男生見面可以任意打招呼、或打頭、或握手、擁抱，男女之間卻不成，但這只是男女有別，基於禮法而然，朋友的關係並不該因此而有別的詮釋，不同的只是外在表達的方式不同罷了！或許你認為對一個男（女）同學表達關懷可能引起誤會，那就是你心存芥蒂，這樣來，自然也變成做作了。我相信，男女純朋友化，只要「彼此」都能突破一層心理障礙，彼此的友情必能發展到相當的程度，而依然心胸坦蕩，而不是尷尬的應付，不著邊際的交談。其實朋友就是有緣千里來相會，我們又何必顧忌那麼多，潛意識裏受到「他（她）是異性」的影響而躊躇不前，那真是再傻不過了，當你敞開心胸接納一位異性朋友後，你會發現很多你意想不到的好處，自他（她），你可以見到不同的價值觀，不同的生活方式，不同的視野而增長自己各方面的見識。我們不求什麼紅粉知己，我們只求好朋友，事情不該永遠那麼侷限一方的。

男女之間一旦牽涉到感情問題，彼此關係立刻敏感化，微妙化，對於愛情，有人或許因為沒有經驗或是害羞不便談及它，有人或許正沉醉於愛情酸甜苦辣回味中，有人可能情場一帆風順，有人可能處處碰壁，嘗盡了多少失敗痛苦的經驗。不可否認的，人是世上最奇妙、最善變的動物，有人感情細膩，有人感情粗獷，多少人渴望愛情，卻又多少人躲避愛情；愛情的境界固然美妙，但愛情的經驗卻又蘊含了多少玄機？愛情也是用多少經驗所堆砌成的堡壘，誰的堡壘堅固，誰就是個中的幸運兒，有些人閃電式地建立起堡壘，有些人精雕細琢完成自己的堡壘，但世上也有人一輩子沒有見過愛情的影子。無論如何，切莫冀冀同時擁有多個堡壘，那永遠是一種欺騙的行為。對於愛情這種奇妙的東西，只有當事人才能感受到那種強烈的情愫。愛情有所謂的一見鍾情，日久生情。就我認為，許多青春少年男女渴望愛情往往在腦中塑下了一個理想的模式。當你見到一個外表符合你標準的人你就「一見鍾情」了，沒有考慮到其他外在的因素。如此盲目地愛著對方，幸運的話，他（她）或許與你十分契合；倘若不幸，當希望

幻滅時，自己永遠是受到傷害最深的一個。日久生情或許與二十世紀時代一切講究快速的原則不合，但由彼此多方面的接觸，而欣賞對方，心中產生那種感覺，自自然然地發展成愛，那種基礎或許更為牢固

我相信，剛進大學的學生除了接受新的生活，享受不同的人外，一定有很多人盼望邱比特的箭射中自己，賦予自己一個美麗愛情的夢。在這兒，我想說的是：「愛情跟其他的感情固有不同，但追求完美的意境卻是相仿。」當一對愛侶沉醉於愛情甘美情趣中時，彼此是不須多隱瞞什麼，彼此以心靈去感覺，相信自己的判斷，堅持自己的選擇，也尊重對方的感受。兩個人必須是平行共進的，有了誤會就要說明白，觀念上有了分歧就要努力協調。當然，我強調的是「自然」

、「感覺」，我們不要盲目地崇拜愛情而失去理智，也不要過於冷靜而錯失愛情。男女同學在學校裏多方接觸，自然地由朋友成為情侶，這也是多少單身者所羨慕的。所以，大學生如能在學校中找到情投意合的另一半，這種感情實在是最純摯的了。在愛情道上，誰都不曾預料甚至希望失敗的來臨。但是，一旦二個人觀念無法協調而感情漸趨破裂時，我們就要理智地割捨這份情感，雖然失意是難免的！不過，

人是善變的，人的價值觀也是時時更新的，我們只要不因一次挫折而改變自己對人的感情，我們只要不再犯錯，那麼，接受新的情感，新的生命也是好的。但我們不要因誤會而失去他（她），也不要因分開後而失去了彼此的友誼，所謂的「由愛生恨」那真是大錯特錯。最後我要強調：對於在校同學間的愛情，我們要理智地考慮，仔細的感覺，不要一廂情願，或一味躲避，不要做出傷害自己又傷害對方的事。如果你願意接受他（她）的感情就不要猶豫；如果不願意，善加處理，大家依舊是好朋友。

身為交大人，對交大的感觸卻各有不同。交大人生活較為單純，其實以單調來形容可能更為恰當。同性朋友間的連繫除了上課外，男生平時打打球，女生可能聊聊天，就整體說來生活接觸較為貧乏，交友的範圍也隨之狹隘。

或許這就是交大「樸實」的一面：活動少，相對人與人的交際少，自然交友的經驗少，所以更加重了外人對於「唸甲組的學生比較死板」的錯誤觀念。再看看交大男女同學的感情生活，多少人大學四年畢業後，感情生活仍是一片空白。他（她）甚至連愛是什麼都沒想過。當然，學生男女比例懸殊固然有影響，但有多少人認為唸甲組的女孩不足取而不願在校內「發展」，寧可藉「寢室聯誼」、「辦舞會、郊遊，以期認識校外女孩，希冀碰上一個自己心儀的。甚至有人說：「女生唸甲組自始至終就是一個錯誤」、「我怎麼能追一個將來和我搶飯碗的人」。如此一來，即使交大有與其十分相稱的女孩，他也瞧不見了。再者，男女戀愛，傳統多由男方主動，所以在交大的女孩，可能礙於根深蒂固的觀念及天性，只有靜靜等待的份（別校也應如此？）在校園裏永遠是頭低低的，以避免許多令人尷尬的眼光，在言語，舉止上一有特殊表現，就如新聞一般地傳開，有些女孩甚至還背上了怪異的綽號。更因種種因素

，交大女孩變得不敢、不能負責，畏縮參加活動，所以愈發地形成交大閉塞的風氣。在本校觀念已如此，外校更別說了，你何曾聽說過校外男生找交大女孩寢室聯誼的？就因學校男女學生人數不平衡而有不協調的氣氛，這也是令人感到惋惜的，心想，交大如有文、法、商學院該多好。這樣交大男生也不會以邀請外校郊遊、舞會、寢室聯誼聞名了（那靜宜將何去何從？）——這樣一個長久的環境，觀念，一個上不上、下不下的態度，多少人蹉跎四年、甚至「錯失良緣」？不過話說回來，感情這種問題的確是勉強不來的，我們不主張沙文主義，也不要弄瓊瑤式的夢囈、幻想，尤其在交大這種特別環境，把握自己的原則，以誠

學)當感情自然流露時，那才是最美的。

談到「異性的交往」。其中，最重要的一點是「如何保持自然的態度」。

本來，只要學校，家庭都能灌輸正確的觀念，從小時候就給予適當的環境，讓男女生都能在最自然的情況下接觸，進而互相認識，坦誠來往，和諧相處，那麼這個問題就不會如此令人困擾了。但是，現今的教育體系中，有大半的時間採取男女分班或分校的制度。加上層層升學的壓力，男、女學生要從日常生活中尋找正當的社交機會去與異性接觸，實在很困難。因此，多數的青少年對如何與異性交往，總有許多煩惱和疑惑。尤其在交大，不但學生多來自所謂的「和尚」和「尼姑」學校，而且男、女生的比例又極度懸殊，先天的不良加上後天的畸型，這個問題就益發嚴重了。

常聽人在討論如何對待異性朋友時，說到：「還不簡單嘛！只要把對方看成跟自己一樣也是男(女)孩子就行了！」這句話看似容易，也蠻有道理的，但實際上卻沒那麼簡單，仔細深思，更會發覺這個方法並不正確。男女生在先天上就有許多不同。智力的發展、體力的潛能、以及性格天賦上的特質都有差異。異性間要能自然來往，就是要能認識彼此的異同，分析出雙方各別的特質之後，去接受它，以最自然的態度面對它。否則，在心理上把對方當成和自己同性以消除相處時的尷尬，這只是在潛意識中逃避現實的錯誤方法。況且如此獲致的「自然來往」，也只是建立在「否定事實」

上的「假自然」而已。在交大的男女人數相差太大的環境下，這種「假自然」的情形更易發生。一方面是女孩子常會不自主的隱藏「女性特質」，下意識地趨向男性化，以期能夠爭取男同學的認同，而打入他們的圈子；另一方面，男孩子面對「少數民族」時，常不知採取何種親疏的程度。對女同學太冷淡了，未盡到「照顧弱小」之責，似乎說不過去；但為了「避嫌」、為了躲開可畏的風言閒語，也不能對女孩子「照顧」太多。於是乾脆把女同學和男生「一視同仁」。結果，原本只是「故意」把「女同胞」看做男生，漸漸地，女同學也就好像真的變成男生了。原有的一份客氣和禮貌全

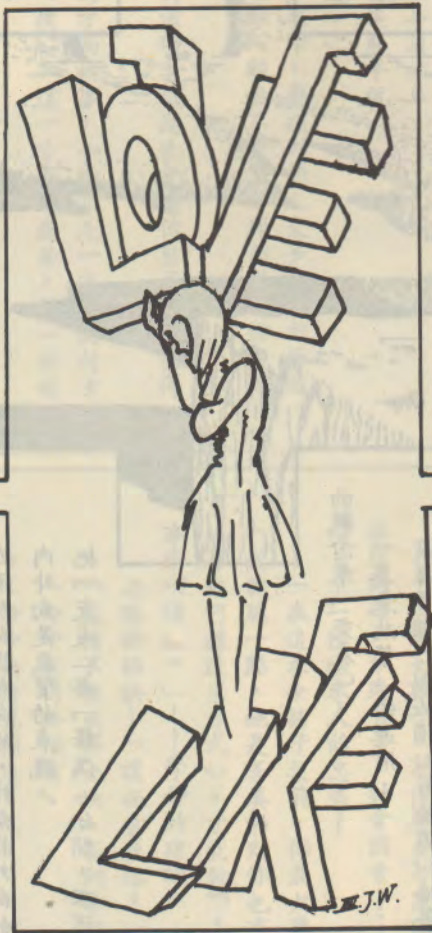


不見了，平時拍肩拍背的，儼然彼此都是「好兄弟」的樣子，一些粗話也自然地脫口而出，毫無顧忌了。這種情況下，常造成男女同學只是表面上的熟絡，互相開玩笑、打打屁，而友誼卻無法更深入。對於這種層次的異性交往，雙方都會逐漸感到厭倦、失望、空虛而毫不充實。少數較好的例子是，雙方都能尋求突破，經由更坦誠的溝通，漸漸打破表面程度的友誼，而更深入到心靈的契合與思想的交流，建立起真正有價值、有份量的友情。但是，大多數的人對這種僵化的相處狀態，往往只能聽其自然地繼續延伸下去，或只是轉移自己交友的圈子，想從其他方面來獲得友誼的滿足。所以，我以為異性交往，一定要在一開始就抱持適當的觀念和正確的認識，才能獲致自然美好的結果。所謂正當的觀念和認識就是說，要了解並接納異性間的差異，並明白要以何種態度去面對它。同時，更要肯定異性間友誼的存在和價值。否則，即使表面上能說說開關地過得很熱鬧，實際上彼此卻都沒什麼收穫，這樣的友情，在

人生的天平上是不會有重量的。

除了自然之外，異性交往時還有很重要的一點，就是「真誠」。事實上，有真誠才能達到自然。而且不只是對異性朋友，對同性的朋友「真誠」也是非常重要的。只有用真誠的心去交友，才能得到真正的友情；以敷衍甚至欺騙的態度周旋他人，也許會令人迷惑一時，但最終定會受到鄙棄的。而且，自己內心也會感到極度的空虛。一般而言，交大的男孩子都純樸坦率，對女孩子也很真誠。有些人或許是由於價值觀與性格的影響，為自己打算太多，而甚少替別人著想，所以交朋友時也常以現實的利益斤斤計較，顯得心機深沉而不夠真摯。不過，這種情形是極少數的。比較大的缺點是，很多人不敢先表現出自己的真誠，大家對感情的付出總是採

取觀望的態度。這個原因可能是性格上的消極加上環境風氣的保守。許多人不知如何表達自己的誠心，也有人生怕自己先付出感情會沒有回報，甚至受到傷害。其實，要獲得真正的朋友，就要獻出自己的真心，這是不必懷疑與猶豫的。只要信任自己的眼光，認為對方值得交往，那又何必再三觀望，遲遲不敢表現自己的誠心呢？這方面，交大的風氣真是保守了些！此外，交大的男孩尚有一個缺點，那就是「大



其周圍環境的關係。

二個人的世界是很甜蜜、很幸福的，這種感覺自然的流露，也無須刻意掩飾。但是，二個人的世界再美好，也不能構成全部完整的人生。因此，沉醉於甜美的愛情之外，仍應多多關懷周遭的朋友、事物。不要只躲在二個人的象牙塔中自得其樂，而毫不顧及他人。要知道，只有能愛所有的人，才能真正的愛一個人。若是二個人太自私了，只享受自己的樂趣，對

男人主義」的心態。男生多少有點「男人主義」，這是無可厚非的，但如果這種觀念太重了，在與女性交往時，不平等的心態便會不自覺地流露出來而給予對方壓迫感，阻礙了彼此順利的交往。這點也是值得反省而加以改進的。

最後，再談談異性間進入更深感情關係後的問題。所謂的「愛情」是門沒有人能全懂的大學問，筆者也不是要說二個人如何「談戀愛」的問題。而是要談談「墜入情網」的二人與

團體性的活動都不參與，或是忽視了其他的朋友，那麼即使二個人再要好，也會引起不滿與排斥，而且這也顯示二人不夠成熟，這種情感是否穩固值得懷疑！能夠自然而真誠的把二個人的世界融入周遭的環境中，這才是最佳的作法。

當然，除了二個人的努力之外，四周的朋友也應有正確的態度才是。想想看，若是你的好朋友找到了一位貼心的異性知己，而終日陶

醉於幸福快樂中，你是否應該給予他祝福，而不是把這件事當做打屁的資料呢？許多同學都有感觸，交大這個特殊環境對男、女感情的反應太過敏感了，可怕的閒言閒語常阻礙了當事人正常的發展，以及與環境融合的過程。我想這點是每個交大人都應深思的。如果每個人對異性交往的態度和過程都有正確的認識，相信就能避免這種畸型的情況。有了正常的交往環境之後，獲益的也將是身處其中的每一位同學！

瑣碎的談了許多，主要的原則就在「自然」和「真誠」二方面。希望藉著本文這些不成熟的意見，供讀者參考之外，更能引起大家對

交友問題以嚴肅的態度來深思一番，以期能將這門學分修得更好。最後，祝福大家在友情的園地中，都是快樂的豐收者！

底下是楊國樞教授在「假如我是新鮮人」一文中有關於交異性觀念的內容：

根據統計，大學四年中有交異性經驗的人，約佔三分之一強。所以，不一定要強求在這方面是個豐收者，大學畢業後再交異性朋友也不晚。

很多電影不切合實際，「不食人間煙火」和現實生活差了一大截！

大學生並不一定要交異性朋友。

交異性朋友先要有興趣、動機！



對象如何？

一般而言，凡夫俗子交異性朋友，要找個性相似，背景相近的，才能交往得久。愈相似愈好。

有很強「互補」意識，有不平凡抱負的人，可以找個性不相似的人。

所謂互補就是你擁有她缺少的，她也能補足你所沒有的，以集合的觀點來看，就是：

(D H H) 但 H U R 且 R U H)

但內向與外向並不具互補作用。

必須內向找內向的，外向找外向的！

內外向是氣質的表現。

把「交友」與「擇偶」分開，不可以「擇偶」

的觀念來「交友」。

「養魚政策」的運用：

選擇多個（但必須心有餘力）培養之後，再作抉擇，選擇最好的，進入「要好」階段。

如果顧及經濟能力及功課，也可以先後養魚，直到找到自己認為很合適的朋友為止。

在交友期間，認為不合適，應該立即換掉，以免將來終身遺憾，無需要考慮道德因素。

只要注意一點，這一點尤其重要——最好不要讓魚碰面！

多參加「站不穩」的活動，可藉以多接近女生。而所謂站不穩的活動包括溜冰、爬山、划船……等等。

尾聲……

那一天，躺在竹湖邊的草地上，面對著冷清的夜空，我想了很久……；在向殘月及孤影敬過三巡之後，一大堆莫的思想不知不覺中都在這一剎那浮現在我的腦海中：

「你交友的動機根本不對。不可以找對象的態度來交友。」

「大一就談戀愛，未免太早了吧！在今後四年中要學習的東西不只限於這方面，為何要這麼早就更高，看得更遠。」

「大學四年之中，要碰到的人太多，切勿操之將自己侷限在兩個人的世界中呢？那將阻止你飛得過急。」

「當你要付出時，你應先考慮你自己是否值得被接受。」

「感情是兩方面的事，如果只是一方面的付出，那將只會增『授』加這一方面的痛苦，另一方面的困擾而已。」

「女孩子希望她的愛情是『細水長流』，而非

『乾柴烈火』，所以追女孩子必須慢慢地來，急不得的。」

「有人提出解決失戀的方法，就是——『融化她』。」

「感情這個學分雖然是必選，但又何必強求大一時（或是第一次選課）就要『派司』呢？感情可以被『當』（可以重修嘛！）但功課因此被『當』划不來，（二分之一，三分之二，多麼令人敏感的

『真分數』!!」

「人對他得不到的東西，往往將它偶像化，理想化。她或許（事實也是真的）沒有你想的那麼好就是了！」

「以後對任何的其他女孩的任何一個舉動，都把它當成那是無心的（即使她真的有意），這樣會把你心靈受到傷害的程度減到最低。」

「追求女孩子，不僅要考慮你和她的條件，兵役問題，家庭背景，社會因素……都要想一想。」

——一位過來人的忠告！

「在追求女孩子之前，你最少應了解她的個性（說乾脆一點，她是否真的對你也有強烈的感受及她喜歡何種追求方式），才能夠『手到擒來』，『事半功倍』。」——學姊的建議。

必勝的秘訣——讓她喜歡你！」

「感情不能放得太快，否則會嚇跑她。」

「命中有時終須有，

命中無時莫強求。」

「得之，我幸，

不得，我命。」

失敗並不可怕，只要徹底檢討原因，下次改進，成功就會離你越來越近。交友本來是人生的一門大哲學，需要多去接觸，去吸取經驗，人生旅途上本是大大小小的崎嶇橫在前面，（在楔子不是已經提及並不是每個人都容易相處的！）但它將使你的人生更臻於完美。