

曾經

林沂

曾經

我把心失落了

失落在妳笑意盈盈的回眸

曾經

日子處於牽掛縈繫的等待中

等待綠衣使者捎來妳一聲溫柔的問候

唉！年少的情懷啊

那是如何的深情

盼妳回首

在不停地暮去朝來中

彷彿我已走出了層層的情繭

而眼中仍有妳

和妳笑意盈盈的回眸

掃帚之歌

童明清

陰暗的牆角是我溫暖的家，
無情的歲月奪去我的青春年華，
為了願望我將生命踩在腳下，
沒有怨言也不求代價。

請別笑我愚蠢大傻瓜；
自己的美夢用自己的手撒垮：
是誰扭曲了人類的道路呀！
我不忍心看著那荆棘舞爪張牙。
每天清晨忙碌的披頭散髮，
當阿波羅的前驅——雄鷄——吹起反攻的號角，
我第一個衝向陣前廝殺。

殺！殺！殺！在這淒厲的殺聲裏，
我看見夜魔在林間倒下：
寂寞的人間頓時像歡騰的大海，
我呀！我像貝殼被拋棄於淒涼的沙灘。

鐘樓上的鄉愁

倘月亮不再識藍色的緯度
把月亮掛在圖書館二十五公尺高的鐘樓上，
如何？

冷冷一面玉盤

轉動歲月累積的孤單

銀漢裏

多少星星為她所掩

多少星星為她所牽

縱阿波羅啊一雙溫暖的眼神

炯炯照她千年萬年

也無法

解凍一顆心厚實的清寒
射穿一寸寸歲月的孤單



問題是

月亮爬到中天時的高度
用二十五公尺該量幾次？

白色筒狀的固體

噴射雲推進二十世紀的一大步

宇宙黑色原野上單純的幼稚

二十五公尺支撐不住的歷史層次

十二個匆匆的數字

而問題是

三千呎能照亮多長的路

四百度近視的無知

二十五公尺高的自負

倘月亮不再識藍色的緯度
把月亮掛在圖書館二十五公尺高的鐘樓上，
如何？

冷冷一面玉盤

轉動歲月累積的孤單

載實一心厚重的清寒

縱此刻阿波羅的恩賜

仍不識明年行旅的徑度

而明年此時

看明月 何處？

看明月 何處？

詠隱者

林沂

垂一根釣竿到波平浪靜的湖心。

清風徐來，

波上輕翔的白鷺，

正訴說著此間寧謐的消息。

垂一根釣竿到波平浪靜的湖心。

江湖的恩怨、血淚與殘殺，

早已塵封在不知名的過去裏；

想釣起的不是魚，

而是魚兒的悠遊與適意。

垂一根釣竿到波平浪靜的湖心。

不再清亂於奔騰追逐的浮雲，

不再迷惑於紅塵喧囂的聲音；

貧看的，

只是一脈青山，與

一湖的盎然詩意。

垂一根釣竿到波平浪靜的湖心。

多少千古滄桑，

多少英雄熱淚、兒女柔情，

就讓他們隨著落日的餘暉映照，

在水中悠悠盪去，

悠悠盪去……

偶感

陳吉光

偶感之一

且拋太玄卷，
任朽魚賜兵；
何事平天下？
不解畫麒麟。

王侯終作古，
青史本虛名；
誰能擲歲月，
空令美酒橫？

偶感之二

我欲入空寂，
暫忘世間情；
能否停歲月，
不火沒俗生？

有蕊花終落，
無心月自明；
江湖風月好，
可以寄餘生。

浣溪紗

夏柱

少年意態最風流，上馬文章下馬酒
闕河萬里容易收！

誰信秋風染白頭？寶刀折盡不封侯
却向江海覓蓬洲？

秋 嘯

秋色連天起，
鴻雁各南飛；
與君少年時，
豪歌乾酒杯。
幾度秋輕去，
關山遠相違；
青春能幾何，
對月更增悲。

陳吉光

長城連大漠，
胡馬欲南歸；
黃河逐歲月，
逝者不能回。
美人懷情意，
深山空徘徊；
名馬思良主，
長嘶裂肺腑。
大旗對落日，
虜虎奮其威；
銀河跨天過，
聲勢何巍巍；
我亦有豪情，
與君比翼飛；
駕雲橫宇宙，
直過廣寒扉。

莊生夢蝶舞，
滄海明珠淚；
百世共一聚，
千秋只一回。
品酒想古人，
微笑把君臂；
莫負三生緣，
何惜英雄淚。