

擬情書

黃瑜琦

Dear 杰：

說好要去睡的，說好寒假排戲的生活要很規律的，第一天的夜裡便壞了規矩。玩踩地雷，運氣真好，每一次都會踩到！任性地看它一次次在我面前炸散開來，是驚恐也是不服，賭氣似地一回回放手一搏。經過近一小時的奮鬥，我終究是放棄了。我總是這樣地軟弱，這樣地不堪一擊……這樣不服輸又這樣沒安全感……

掛了你的電話，擔心起來：別人送了你要送的禮物，你會不會很頭大？聽你的口氣不太好，究竟是累了？病了？還是生氣了？

爲什麼有些話語聽起來是那麼賭氣？爲什麼連情人節也這麼意興闌珊？

（想著，想著……竟掉起眼淚來了）也許我只是急，但是，急也沒用……

其實，過不過節並不是那麼地重要，重要的是我們在一起的那種感覺，

我當然也曾期待一個美麗的情人節，我不只一次虔誠地向上天祈求，

祈求一個願意溫柔誠懇對待的人，期盼一段浪漫的情節……

我只是不忍心你拮据的經濟還要算計著能給我多少東西，甚或多少驚喜。

我只是不忍心你一個人在家唸書還要受到許多的雜務干擾，包括打電話給我，

這都是一種干擾，你不說，我都知道，也能明瞭……

唸信的口在顫抖，你聽不聽得出來？兩頰紅燙燙地，從雙緋到脖根，你看不見……

原來自己還是害羞且膽怯地，或者因爲情感的披露，或者因爲文章的青澀（或又因爲真摯的情感卻仍被如此青澀地表達而感到的羞赧也不一定）……

掛上電話，最想說的話仍然壓在心中，抱怨著自己的吝嗇，爲什麼不能任性一點？

可是，杰，爲什麼我還是一直那麼地不安？

在愛情面前，我還是個小孩，雖然有過兩次曖昧的情愫，老實說，也不過是兩次搞不清楚狀況的感動罷了。短短的飛翔，我害怕那種疾速墜落的感覺……

在朋友面前，我也許有些玩世不恭，像是把玩愛情悠遊其中的小魚。

然而，沒有人知道，我是多麼害怕，爲什麼這麼沒有能力和對方共同經營一段穩定而持久的關係？我真的好羨慕身邊的朋友，有勇氣和智慧去維持一份感情。

我低聲啜泣，縱情羨慕，沒有人發現。偽裝堅強，沒有人懷疑。

杰，如果你願意包容，能不能容忍我的脆弱，我的軟弱？

能不能包容我有時候好強，有時候又青澀地一塌糊塗？

直述句堆砌而成的短詩沒有修飾，卻一樣感動我，沒有大家筆下的華美辭藻，卻有著坦白而真率的可愛情感，如果我寫不出那樣美麗的天空，只懂得傻傻地說愛你，你能不能忍受那樣的乾淨與直接？

也許在問你之前，我該聰明世故地先問問自己能不能辦到，但是，杰，好不好？讓我在

你面前任性。讓我在你面前可以像個孩子般地自由自在，不必刻意去掩飾我的歡喜悲傷。

扳扳手指數著日子，準備好短裙絲襪，祈禱一個藍藍的晴天；規定自己每天運動，定時吃飯作息；再見你時，我要送你一隻可愛的，有精神的小魚。壓在心底說不出的，是言語無法述盡的思念，這樣寄給你，你收不收到？

哭過的小魚

董毓葳老師：一顆軟弱的心，連寫封“情書”的真勇氣都得虛“擬”示現。真是深刻而悲涼。

黃漢昌老師：寫為愛而迷惘的心情，描述細膩，文旨暢達，雖未免兒女情長，然有真意亦可讀。

