

# 期待一份期待!!

望著眼前的來稿，已被分做兩疊，一疊是被鼓勵的，另一疊還是被鼓勵的，只是有比賽就有分數，有獎金，我們就只能用一疊，這份成果歷經了六個多月，蘊藏著好多人的熱心與關注。從四月間，基於一份學習的興趣，我大膽的接下了31期交青的主筆，而最主要的計劃，便是辦一個徵文獎的活動，對我來說，這種嘗試，毫無經驗。也還記得曾有交青學長說過：「徵文在過去曾經辦過，不過支持的人實在很少！」或許是初生之犢不畏虎吧，也或許是我們對它的影響有一份期待，於是也就說辦就辦了。

從五月間的籌畫，到六月間我們對全交大人發出了通知，接下來，我們靜靜地等了兩個月，等待第一封來稿的出現。由於大四學長已畢業，升大二的，幾乎又都上了成功嶺，大一的新鮮人，尚不知身在何處，因此全交大，我們幾乎等於少了四分之三的機會，因此我們實在不敢對它抱太樂觀的態度、信心也似乎一天比一天減低，新生發榜後，爲了把握每一個機會，我們給未識的學弟學妹寄上了一份交青見面禮——徵文獎通知單。不過內心實在很沒把握，因爲學弟們亦即將奔向成功嶺。而我們預定的截止日期是九月十五日。然而此刻多發出一份公告，對我們來說就多增加一絲希望，一份信心！

就這樣漫漫的兩個月暑假，我們並非完全採靜觀的態度，總是在言談中，一有機會，便向同學「鼓吹宣傳」我們的徵文獎。開學後，還記當我拿到第一封來稿時，那種不敢置信但又高興的心情，實在不知如何言喻，因爲在此刻，一點點的迴響，對我們來說都是即大的鼓舞，之後幾天，又陸續地收到了幾篇稿，然而月曆上現實的15已向眼前逼近了，幾篇的來稿，怎麼辦一個徵文呢？延期？停辦？真是一個好難的決定，因此決定到新校區，找戴老師指點迷津，記得那是九月二十一日，

「戴老師！我們徵文獎已截止了，但是來稿不夠，是停辦？還是延期？」

「當然照辦！有多少稿，就辦多少稿，我們可以向同學呼籲，如此好的一片園地，讓它荒蕪了，是誰的責任呢？」

戴老師簡單又有力的幾句話，就像一劑強心針，使我的心篤定了不少，也抓到了徵文獎此後努力的方向了！

就這樣，我們把徵文獎的期限，延到了十月五日，並慎重地在新舊校區貼了兩張海報，期望它能發揮它最後也最有效的功能，真好像有「孤注一擲」之感。果然來稿的數目增多了，多到已可以辦一個徵文獎了！之後，便全都是我們的事了。請評審老師，原預計請七位校內的老師，由於有的老師太忙，有的連絡不及，最後在電話線上邀請到了林金鈔老師、潘呂棋昌老師，在舊校區邀請到了吳保合老師，周明貴老師來爲我們評審，並請林金鈔老師做我們的召集人，老師們的熱心，實在讓我們很感謝，這也是我們最後階段，能夠順利完成的最大原因！

一張張的評分表，一疊疊的作品，就這樣在新舊校區傳遞了兩個多禮拜，總算可以分個軒輊了，可以對投稿者，交大人有一個交代了，經過林金鈔老師最後的圈選與決定，我們在期中考前公佈了所有組別的成绩，一切的一切就此暫告一段落。再舉首望望這一疊疊的來稿

，內心真有說不出的快慰，因為畢竟我們可以向以後交青的學弟妹說：「交青曾經辦過徵文，也曾經有過結果！」

一個徵文獎的結果，在感謝之餘，我們的內心又升起了新的期盼，我們不希望這只是一個活動的結束，而期待它已撒下了種子，更盼望全交大人去灌溉它，讓它開花結果，我們不希望也不承認交大是一文學沙漠，因此我們願以交青的一角，藉著一個比賽，為提昇交大的文學氣息添加些催化劑。所以在一開始，我們不敢期許這次的活動會多麼地轟轟烈烈，我們只希望能擔任好一個起步者的角色，能穩實地放下一塊基石，如果我們能有幾許拋磚引玉之功效，便感心血沒有白費。這塊園地，交大人曾是它的主人，只是大家讓它荒蕪了好久，因此也只有交大人才能使它綠油油，才能使它生生息息綿延不斷。徵文獎的目的，並不是在造就一個第一名或第二名，我們真心地希望它在對提昇交大文學風氣有著一份貢獻。或許是課業太繁重了，也或許是先天失調的環境，總好像感覺在生活中失去了些什麼，在此刻，盼望交大人能重拾起這一份曾被我們遺忘了的精神糧食，以一顆寬厚的心去關愛曾給我們智慧的校園，莫再讓路邊的小花無聲的綻開，無息的凋萎，也別讓身邊歡樂的，感人的情景無形無影的遁去，不妨用一支筆幫助你那平日傳不盡話語的嘴，把你的思想、見解傳得更遠更久，以便得到更深的交流，就這樣幫助著彼此的成長，何樂而不為呢？

在這次得獎作品中，很高興有新生的作品，畢竟有心人還是不少。此外要提的，由於缺乏經驗，一時疏忽，在比賽方法中，未對曾在交青刊登過的文章加以限制，但為保持徵文獎的完整性，仍一併刊登，當徵文獎開幕時，我們期盼每一個交大人的支持，畢竟它屬於我、亦屬於你，如今徵文獎暫時閉幕，我們再次感謝林金鈔老師、潘呂棋昌老師、周明貴老師、吳保合老師，感謝所有支持我們的同學，更希望能得到大家的意見。徵文獎即將再開鑼，到時，它盼望得到更多的參與，更多的迴響，盼望您！交大人！

最後，茲將名次公佈如下：

組別	名次	篇名	系級	作者	組別	名次	篇名	系級	作者	
小說組	第一名	從缺			詩歌組	第一名	木棉	電工四	八點心	
	第二名	劊子手	計二A	歸岫		第二名	那叮鈴不絕			
		循環	電工四	陳耀宗			的三枚釘	管科三	許榮庭	
	第三名	夏日組曲	機械二	蘭劍		第三名	印象手札	控工二	楚楊	
	佳作	白色謊言	運管四乙	黃浴本	佳作	二十歲	電信四	陳冠杰		
散文組	第一名	從缺			論說文組	第一名	從缺			
	第二名	靜之美	機械系	陳瑞盈		第二名	百年迷霧中	控工二	李福鐘	
	第三名	再見十八歲	控工二	林之揚			的文化歷程			
		天涼好個夜	管科一	蘇蘇						
	佳作	交大行吟	應數二	凌雲						
		日夜禱文	電信四	陳冠杰						