



## 生命出境手冊 台灣殯葬近況

范瑀真 製作

2018/03/25

近年，台灣的殯葬禮俗漸為為人詬病是「形式」大於「本質」，繁複的喪葬流程令人疲憊與困惑。這些傳統習俗有哪些？內涵是什麼？在世代交替、環保觀念興起的浪潮下，台灣的喪葬文化也逐漸轉型。來看看除了傳統形式，還有哪些新選擇。



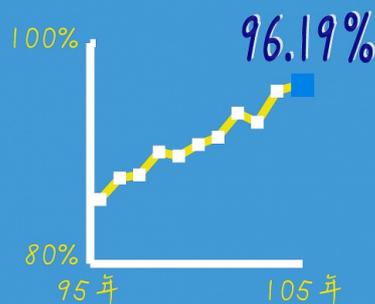
## 繁複禮節，背後的意義

跟著禮儀師一個口令、一個動作，這些喪葬禮節的內涵是？



- ✓ 台灣傳統喪葬禮節的中心思想，是儒家的「孝」，源於周朝時的喪禮制度
- ✓ 雖然喪禮形式經過歷朝演變，卻與春秋時期差異不大
- ✓ 宋朝朱熹的「文公家禮」影響台灣深遠

## 自然葬，潮流新趨勢



隨著政策倡導、世代交替，「入土為安」的土葬已經漸漸式微

105年遺體火化率已達到死亡人數的96.9%

簡約精神：不造墳 不立碑 不留記號

遺體火化後，將磨細的骨灰埋藏或拋灑在規定範圍回歸自然，不造成地球負擔

### 自然葬種類

樹  
葬

將骨灰拋灑在廣植樹木的土地。也可以選擇花葬、草葬

依規定辦妥出海登記，雇請可載客的船隻，於離岸一段距離後拋灑骨灰

海  
葬

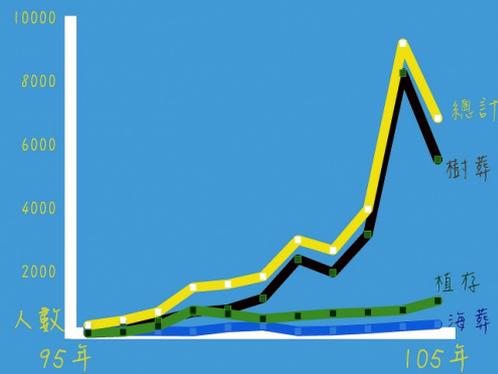
植  
存

在公墓外選定許可綠地園區，將骨灰裝入可分解袋或骨灰罈，埋入地下

## 不同種類，接受度大不同

近年選擇自然葬的國人增加，其中以「樹葬」最為接受

然而從104至105年，自然葬只占火化數的4%-6%，還有很大的進步空間



資料來源：[台灣殯葬資訊網](#)、[內政部全國殯葬資訊入口網](#)、[內政統計查詢網](#)



記者 范瑀真

編輯 劉翊安

