

## 曾穎凡 愛自己從認識身體開始

簡文怡 報導

2018/04/22

「我覺得月經跟子宮超酷的！」

充滿活力的曾穎凡，是棉條的狂熱份子。在網路世界裡，以筆名凡妮莎帶著女孩們重新認識自己身體，她所撰寫的部落格無疑為台灣女生打開通往新世界的大門。而後，這份熱愛支持她創立了第一個台灣本土棉條品牌。在2015年，她更藉由募資平台推出了「月亮杯」，讓女性在生理期有了更多選擇。這樣的她卻像是鄰家大姐姐、沒有絲毫距離感，親切地講述著她的人生經驗談，言談間還不時因為分享了有趣的故事而發笑。



曾穎凡於2015年推出了月亮杯台灣自有品牌。(圖片來源 / 曾穎凡提供)

### 初遇棉條與二見鍾情

提起與棉條的初次相遇，是曾穎凡高三時前往水上樂園的時候，她很幸運地擁有良好的使用經驗，不同於許多女生第一次使用可能會遇到的挫折，棉條讓她自在度過了一整天。在當時，她只使用了一盒裡的一支棉條。「我沒有用其他支的原因，是因為那對我來說不是可以每天用的東西，完全不知道我那想法哪裡來。」

國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

」她笑道。

而後徹底改變使用習慣，從百分百的「衛生棉女孩」變成「棉條女孩」，則是大學四年級出國交換的時候。國外多樣的選擇、方便的取得，讓她完全愛上棉條。這兩階段的經驗，成為曾穎凡邁上了創業之路的契機，透過自身的經驗，她明白要讓女生接受棉條需要兩個「橋」，第一座橋良好的使用體驗，而第二座橋是購買的方便性，只有築起這兩道橋，台灣的女生們才有機會「上岸」。對她來說，台灣整體的環境就是無法買到棉條，因為自己也買不到，她知道這樣下去棉條永遠都無法普及，索性跳出來自己創業。



各式市面上可見的生理用品，由前至後分別為棉條、月亮杯、衛生棉與布衛生棉。（圖片來源 / 簡文怡攝）

## 堅定與感恩 困難不再是困難

作為新領域的拓荒者，怎麼可能不艱辛？台灣對棉條等置入性產品接受度不高、受眾不多、法規也相對嚴謹，使得棉條一直無法在台灣打開市場。曾穎凡曾嘗試取得國外產品代理權，但因時運不濟遇上品牌易主，讓努力告吹，或者決定創業時，要面對一系列產品繁雜的審核與手續。再到群眾募資製造月亮杯時，需面對消費者因延遲出貨排山倒海而來的壓力。然而問及這一路以來的困難，她選擇用不一樣的態度去面對「我覺得那都不是困難，就是只是差別在於我什麼時候會到，到了要花多少代價跟門檻跟時間，你會發現鍥而不捨的人身上都會有同樣的特質。」

問到月亮杯的募資過程，曾穎凡當初同樣承受了很大壓力。辛苦背後，卻也讓她感受到來自政府單位的大力支持。延遲出貨點燃了消費者的怒火，民眾或許會抨

擊台灣法規、也對於廠商有所不諒解，但站在生產者這一方，許多流程都需要一定的時間審核。而面對「第一例醫療器材」的行政流程，查案人員也有足夠的耐心，一一為曾穎凡解答困惑。她了解到，其實政府單位對於新事物的想法並非大家所想像的那樣封閉，反而是站在樂見其成的態度，能幫的盡量幫，讓她備受感動。「查廠跟檢驗報告都是需要時間的，這不是政府單位的問題。晚出貨有很多苦是沒有辦法對消費者說的，他們也不需要知道這麼多，可是我感動的事情是，其實政府單位是很幫忙的。」

除了感謝，堅定的人格特質，讓曾穎凡在創業路上不屈不撓地走了下去，這樣積極的態度，也反映在她多年持續於校園推廣生理教育的行動。

## 從教育改變 愛上自己的內在

曾穎凡推廣生理教育已有十多個年頭，在前往校園演講時，她有個屬於自己的皮箱，裡面裝滿了世界上各式各樣的生理用品，還有一套完整的投影片，她要確保自己的經驗能夠濃縮在短短的幾個小時內，影響聽課的學生。她提到不管在十多年前，還是現在，每次講完課都能看到學生們眼睛發亮，跟她說「學姊！你怎麼沒有早點來跟我講這個！」，這或許可以往消極的地方解釋，表示台灣的生理教育沒有太多長進。但曾穎凡卻對此持正面態度，這些小女生能夠透過她的講解，而重新獲得了什麼，對她來說就是最大的鼓勵。她對於自己講課的生動度有一定的自信，因為那都是她過去所走過的路、看過的風景，她也希望藉由教育讓學生們了解到世界上有很多種生理用品可以嘗試，不一定非要用棉條或月亮杯不可，將選擇的權利還給自己。



曾穎凡經常去各大高中、大學校園演講，教導學生有關生理用品的知識。  
(圖片來源 / 曾穎凡提供)

某次與男性友人的交談當中，她發覺女性擁有孩子相對男性來講是容易許多的，相比男生要經由與女性交往、建立感情的過程，還要冒著挨罵的風險提出「你願意為我生小孩嗎？」，女生只要有一隻精子就能建立自己的血脈。而且在實際當了媽媽後，她也感受到運用「子宮」的奇妙。「我打從心底的覺得子宮跟日經很



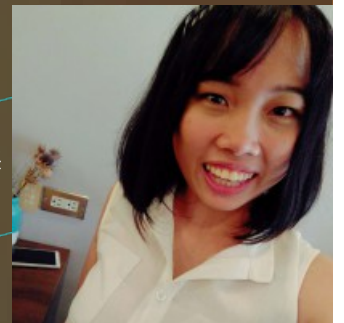
了媽媽後，她已經受到運用「子宮」的啟發，覺得從心裡的覺得子宮跟月經很酷，這也是為什麼我會比較傾向自己去跟學生演講。」她笑著說，有些老師可能這輩子連自己的陰道都沒有摸過，要怎麼讓她在台上有那個能量可以告訴小朋友說，我覺得子宮超酷的！我覺得陰道超酷的！

對於社會風氣，她認為遠比自己想像中的開放。在當初月亮杯募資時，迅速達標的原因其實部分是來自男性的推手，男性將資訊分享給自己的女友或太太，但反而是女生自己不太敢用。在月亮杯的教學社團中（有參與募資者，即可加入社團），甚至還能看到有趣的對話，男性以他們理解、認知的角度，教導其他不會的女性如何置入月亮杯。在這樣的情況下，曾穎凡也提出了他對現代女性的看法，「這樣好像在說女生不好，但是我覺得現在的女生花太多時間在表面的東西上，但她有沒有好好照顧自己，有像顧外面一樣的在顧裡面嗎？我覺得這很重要。」她希望女生對於自己的身體可以再多一點點了解，好好熟悉自己的身體，這也是愛自己的一種表現。

從自身經驗出發，曾穎凡讓生理教育變得更活潑。在物質方面，她為女性引入了不同的生理用品。在概念方面，她也持續在校園中深耕。她許下願望，希望能接到更多場演講，透過教育讓更多女生學會愛自己，知道自己可以擁有更多選項。



記者 簡文怡



編輯 楊巧柔