



女力爆發 MS聶小倩的遊戲旅程

陳映瑜 報導

2018/04/29

隸屬於電競隊伍MS怪獸旗下的女性實況主聶小倩Sherry，2017年7月開始經營遊戲實況，從YouTube起家，現在固定於實況平台浪Live上進行遊戲直播，在短時間內已累積了超過16000名粉絲追蹤，目前是熱門手遊《傳說對決》的人氣實況主之一。小倩原本就像普通玩家一樣，從小就開始接觸遊戲，並把遊戲看作生活中的調味品，當成放鬆心情的休閒娛樂；而一場名為「女王盃」的電競比賽，讓她的生活出現轉變，從此與遊戲密不可分。



因為2017年在電競比賽的優異表現而被大眾所關注，目前以「聶小倩」的名字經營遊戲實況為主，在《傳說對決》玩家之間頗具知名度。（圖片來源 / 陳映瑜攝）

女王駕到 完勝戰績叱吒全場

《傳說對決》在2017年5月30日於台北舉辦了第一屆全女子正規賽事「女王盃」，此場賽事吸引了台港澳三地共84支隊伍參賽，其中小倩所屬的隊伍MS怪獸在強敵環伺的情況下，以不敗之姿奪下冠軍，展現了優異實力，善於輔助位置的小倩，也以精彩的遊戲操作加上亮眼的外貌吸引到許多觀眾目光。

「我當初參加比賽是抱持著一種輕鬆的心態，想說日子也無聊，就把比賽當成是一個經驗也不錯。」平常透過網路語音團練的她，賽前與其他隊員都不熟，甚至在比賽當天才與隊友們第一次見面。面對來自各地的參賽隊伍，小倩和隊友們卻絲毫不減氣勢，在此役一戰成名。「女王盃」落幕之後，MS怪獸緊接著又參加了6月11日的「夜之女王盃」賽事，再奪得一座冠軍。這段歷程讓小倩在《傳說對決》的玩家之間有了大量的曝光，但雖如此，小倩開始進行遊戲實況後，因為有了與觀眾互動的管道，並得以散發個人魅力，粉絲數才逐漸上漲。

風格獨特 實況之路的酸與甜

「參加比賽之前我就是一個愛打遊戲又很宅的人，看到很多人開遊戲實況後也覺得蠻適合自己的，就有開實況的念頭。」同時MS怪獸也正要組織一個實況隊伍，於是在2017年7月，小倩正式開始了自己的主播之路。

「實況剛起步時其實沒有人看，到了一個時期之後觀眾突然暴增。」但小倩也認為實況主這個行業非常需要新鮮感，當觀眾發現一個新的女性實況主有著不錯的實力與出色的外貌，就會用嚐鮮的心態去觀看直播，然而因為新鮮感而起的熱潮通常較難以維持，人氣也容易有所下滑。「那段時期心情容易隨著觀看人數起伏，後來覺得與其在意這個不如先做好本份，這樣觀眾自然而然就會過來。」直到現在，小倩因為特殊的直播風格而有了一群死忠粉絲，不但沒有因為亮麗外貌而和觀眾產生距離感，還常被觀眾們覺得很「丐一尤」，小倩笑著說道「大家常常說我臉跟聲音不搭，還有明明沒有喝酒但好像是喝醉的狀態」。在直播間，觀眾詢問小倩會不會嘗試當賽評，而小倩直率地說「我這種聲音去當賽評會被嘴爆吧！」這種自然不做作的反差萌也成為了小倩的特點之一。



聶小倩放置於個人粉絲頁中的封面照，風格獨特，粉絲表示好評。(圖片來源 / 聶小倩Facebook粉絲團)

在興趣成為了工作之後，遊戲在小倩的生活中佔據很大一部分的時間，一天至少花費四、五個小時在遊戲上，而遊戲的過程對小倩來說，也因為充滿觀眾的視線而不能完全放鬆。「有時候表現不好，觀眾又都在看，就會覺得壓力很大。」甚至有因為惡意留言而與酸民起衝突的經驗，雖然事件最後和平落幕，卻也是一個實況主被放大檢視的實例。在小倩的實況路上，雖然有一度的低潮時期，還曾出

現放棄這項工作的念頭，但粉絲們總會在直播間以溫暖的文字表達對她的支持，小倩坦言非常感謝這些粉絲的勉勵。

「雖然我是從《傳說對決》出身，但我不想被侷限住。」有些觀眾或許會認為，如果要看聶小倩的遊戲實況就是要看她玩《傳說對決》，但就像所有玩家會想嘗試不同的遊戲類型一樣，小倩也會在疲乏時選擇其他遊戲轉換心情。雖然在直播效果上會有一定的人數落差，但在此期間也能開拓一些喜歡看其他遊戲的觀眾群，這也是身為遊戲實況主必須培養的魅力之一：不論遊戲類別，都能夠吸引觀眾收看。

玻璃天花板 女性的電競參與

除了經營實況之外，小倩也沒卸下選手身分。《傳說對決》在2018年4月間舉行了第四季的城市巡迴賽，在台灣各大城市及香港的比賽中篩選出各區冠軍隊伍後，再由這些隊伍競爭出最終總冠軍。而小倩也與MS怪獸旗下的其他男性選手共同參加了4月29日的台北場城市賽，但由於城市賽不同於女王盃，依然以男性隊伍為主，奪下佳績的難度也隨之上升。「以前從來沒有女生參加城市賽能闖進四強，我就希望有一、兩個女生可以打到冠亞軍，證明給大家看女生其實也可以打電競。」

在小倩作為普通玩家的時期，雖然使用自己的照片作為頭貼，但還是發生過因表現優秀而被誤認為是男性的經驗。小倩不否認男性在遊戲方面表現較為優異的說法，但她認為女性細心的特質在遊戲領域同時也是一項優勢。目前的電競環境仍然以男性為主，兩性之間的參與率懸殊，雖然一般的女性玩家比例已有提升，不過在正式的比賽中，總是難以見到女性選手的身影。隨著大大小小的全女子賽事舉辦，希望遊戲產業能為女性提供更多電競舞台。



「夜之女王盃」雖非官方舉辦，但也吸引不少選手參賽。圖為當時MS怪獸成員，中間為聶小倩。（圖片來源 / [Queen Of the Night 女子盃 Facebook 粉絲專頁](#)）

處於這個看臉時代，小倩卻能以遊戲領域的優秀表現而非只以姣好外貌吸引眾人

關注，進而打破女生不會玩遊戲的刻板印象。雖然女性在目前的電競環境中仍屬少數，但希望將來能出現更多的像小倩一樣女性選手，勇敢挑戰全女子賽事甚至一般賽事，消弭大眾的偏見，總有一天，讓這座玻璃天花板不復存在。



記者 陳映瑜



編輯 郭庭芸