



傳統產業 跨越世代再轉型

林育平 文

2018/04/29

2018年年初，勞基法修正草案「一例一休」正式上路，規定提高勞工休息日須給予的加班費，讓中小型企業和傳統產業的員工待遇再次浮上檯面。由於一例一休所帶來的人力成本大幅增加，許多傳統業者因無法承受過高的加班費，陷入不敢接單、多接多虧的困境；更不畏言，在現今科技迅速發展的社會下，若僅是從事傳統產業養家糊口，確實挺有難度，因此在種種夢想與麵包之間的衡量抉擇下，年輕人往往對於傳統產業望而卻步，一些傳統技藝也只能端看後嗣傳承。如此勞動力下降及欠缺具備專業技能人才的窘況下，恐怕致使傳統產業傳承出現大斷層。

何謂傳統產業 與時俱變的規範和定義

欲瞭解台灣傳統產業的現況，首先需要定義何謂「傳統產業」。根據行政院主計總處的統計資料，主要將產業分為「農、林、漁、牧業」、「工業（製造業）」以及「服務業」三大類，也就是俗稱的一級、二級、三級產業。然而這麼多分類中，我國在產業經濟統計上卻對傳統產業沒有明確規範，民眾對於傳產也有不同的見解；其中由於近年來因國內資訊電子業快速成長，股市交易資金八成集中在電子產業，致使民眾誤將資訊電子業以外的產業全都視為傳統產業。

對於傳統產業的模糊規範，經濟部在2010年制訂《提昇傳統產業競爭力方案》，將傳統產業劃分為「新興重要策略性產業以外的其他產業」，也就是除了經濟部於已廢條例《促進產業升級條例》內所選定的「對經濟發展有重大效益、風險性高且極需扶植之新興重要策略性產業」，如：精密機械設備工業、生醫及特化工業、積體電路設計業等以外的產業，均屬於傳統產業。此一定義方式則是將製造業區分出的「傳統產業」、「基礎產業」和「技術密集產業」中，未屬於《促進產業升級條例》獎勵的產業項目明確定義。然而，由於現今科技發達，新興產業之產品瞬息萬變，「新興重要策略性產業」是否會有變動，則是未知的。

文憑主義至上 致使傳統產業缺工

國立台灣大學政治系教授李錫錕日前曾在經營的YouTube頻道——《Power錕的紙牌屋》談到傳統產業缺工離不開三大主因：經濟轉型、文憑主義盛行以及政府忽視技職教育，以此探討台灣許多名揚國際的傳統產業，卻因面臨缺工問題而被迫關門大吉。

李錫鋸教授於〈Power鋸的紙牌屋〉開講關於傳統產業式微的三大主因。
(影片來源 / [Power鋸的紙牌屋](#))

不僅是台灣甚至放眼亞洲，仍有根深柢固的傳統士大夫觀念，「萬般皆下品，唯有讀書高」深植人心，極度崇尚文憑主義的意識型態下，容易讓整個社會的價值觀對於「學習」產生嚴重扭曲。鐘響下課時分，總能看見沙丁魚般學生潮湧上公車，多半學生並不是回家，而是匆匆奔往補習班；課堂上老師最常耳提面命的，不是考試重點，而是哪位學長姐考取明星高中、大學是多麼令人驕傲的事。曾於國中升學時期報名全科補習班的林同學表示：「當時老師不斷強調讀高職是很丟臉的事，所以就算不快樂還是得硬著頭皮報考高中。」

值得一提的是，近幾年來的政府組成都是由重視文憑的高知識份子作為領導者，因此一旦掌握政權後，也自然而然將文憑主義滲透進政策。回顧教改二十多年以來，廣設大學、輕忽技職教育，讓原本想從事技職的學生也不禁打退堂鼓。某些普通高中、大學存在明星學校的光環，成為國家資源的匯集地，使得人人趨之若鶩；若政府能將同等資源投入於發展技職學校，致力技職教育復興，才能讓我國的技職教育死灰復燃。

世代流變 兩代工作模式大不同

面對科技時代社會的瞬息萬變，如何為式微的傳統產業注入活水，成了首當要件；除了從教育著手，也必須懂得年輕世代在從事傳統產業過程中究竟面臨什麼問題。近期，網路論壇PTT有則貼文探討傳統產業少為人知的一面，引發鄉民熱烈迴響。傳統產業與現代產業形式上最大的不同，在於傳產的師徒傳承；過去時代科技並不發達，許多技術與流程無法數據化，只能端看老師傅的言語口述與實作演練，甚至必須察言觀色老師的喜怒哀樂，才有機會從師傅手中接收到技術教導，致使年輕人盲目的執行師傅交代的非本業工作。

在這邊忍不住要吐槽一些老屁股慣老闆
雖然不是做工的，但是多少有點共通點
有一些老人真的是觀念很壞
而這種觀念連對自己親戚 或是自己兒子
也難擺脫這種老觀念

1. 技術關係都要靠巴結師傅偷學
以前時代技術不流通，技術都要靠巴著師傅偷學，請煙請檳榔請飲料陪喝酒陪打牌，很多
老人還喜歡灌酒，簡單的講就是做人第一做事第二

2. 師傅不一定會教你
最常聽到的就是，要自己看自己學啊不要等著別人教（我遇過的例子是完全把老闆兒子冰
凍，也不丟工作給他，然後叫他自己找事，講不好聽一點，他只想保住自己飯碗，重點是老闆
也默許這種行為）很多傳產一邊抱怨年輕人來學，自己也不好教，惡性循環

3. 沒有時程表
一些老師傅也不會給你一個大概的時程表，最常聽到的就是什麼掃地打雞要先掃一年，然
後在這個圈子摸個10幾年，洗腦你戲棚站久就是你的，通常他們的講法就說觀察你有沒有心

鄉民於PTT上陳述關於世代間的工作模式極大的相異處，引發熱烈迴響。

（圖片來源 / 批踢踢實業坊螢幕截圖）

「我以前就是這樣過來的。」短短一句卻堪稱是年輕人對師徒制感到最無奈的話。坦白說，現今社會步調已不再似從前，講求快速與效率的時代不可能再遵循過去「戲棚站久就是你的」作業模式；但說穿了人各有私心，部分老師傅也因害怕技術被學走而不願再教年輕人，即便再有耐心的年輕人也會因毫無長進選擇離去。

注入現代活水 傳產技能與精神永存

傳統產業發展至今位居於弱勢，科技的發達與流行驅使價值觀的改變，讓不少傳統產業面臨後繼無人的窘境；然值得慶幸的是，政府與部分民眾漸漸對傳統產業保存意識抬頭，擺脫過往倚靠老師傅的經驗法則，進一步提出將傳統產業數據化，意指將老師傅的經驗具體化為科學數字根據，不論是在傳統產業的傳承上，或是確保製作過程中各項參數的正確性，皆發揮了相當大的功用。

前行政院長毛治國曾說過：「天底下沒有夕陽產業，只有沒有競爭力的產業。」傳統並不是舊，傳統不過是相對於當今電子產業所區隔的產業分類爾爾，若傳統產業能試圖與現代技術結合，透過科技將傳統產業再翻新，相信必定能將傳統產業的技能和精神在在傳承後代。





傳統產業如何轉型再出發，不僅是政府責任，更是人人有責。（圖片來源 / Peakpx)



記者 林育平



編輯 嚴銘浩