



宅男打籃球 平凡中的不平凡

鄭仰珉 文

2018/05/06

《宅男打籃球》是一部2015年開始於LINE WEBTOON網路平台連載的漫畫，作者洪元建以貼近於一般民眾的故事背景和濃厚的台灣元素，使每個籃球人都能在這部漫畫裡尋找成長的印記。

貼近讀者 題材素人化

《宅男打籃球》從一個曾經熱愛籃球，卻因現實壓力放棄籃球的28歲男子周大華說起，在歷經女友劈腿、失去工作、存款不足等困境下，他彷彿命中注定般回到籃球場，並和一群朋友藉由參加三對三素人籃球聯賽重新奮起。

《宅男打籃球》簡短的劇情介紹。(影片來源 / [LINE Taiwan](#))

講到籃球漫畫，許多人一定會將它和經典的《灌籃高手》以及近年來熱門的《黑子的籃球》進行比較。不同於《灌籃高手》中，人人都是籃球校隊、身材魁梧高大可以灌籃，或是《黑子的籃球》每位學生籃球員都有現實中不太可能出現的籃球能力，如全場範圍投籃，《宅男打籃球》卻從素人球員出發，特別以三對三的賽事為主軸，即便大家看的轉播球賽都是全場五對五，但其實平常在社區籃球場，最普遍的還是還是三對三鬥牛。漫畫中來自不同社會背景的球員，就好像我們在社區籃球場會看到的形形色色的素人球員一樣，或許球技不怎麼樣、身材不出眾、年紀老了些，但是這些素人球員對籃球的熱愛卻不輸任何人，每當他們站上球場，總是以不同的方式詮釋對於籃球的愛。例如漫畫中的一支人氣球隊「北

國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

上外物，總是以不同的方式陪伴對於籃球的爱。例如漫畫中的「三人幫球隊——北投溫泉隊」，三個年紀超過60歲的老頭子，不害怕和年輕人的身體激烈碰撞，還發揮出自我球風，將球場小動作發揮得淋漓盡致，搭配公園阿伯的招牌天勾，即使眼鏡摔壞、假牙掉出，最後輸掉比賽，仍在比賽後鼓勵主角一夥永遠不要放棄熱愛的事物，甚至發下豪語：「我們的夢想就是打籃球，打到進棺材為止！」



《宅男打籃球》裡的北投溫泉隊，即使年紀偏大，卻展現不輸年輕人的拚勁。（圖片來源 / 宅男打籃球臉畫）

相似的回憶 產生共鳴

雖然《宅男打籃球》是一部籃球漫畫，但作者在角色設定卻相當生活化，花相當多的篇幅介紹角色在現實生活中遇到的困難、內心世界，例如：有人想當饒舌歌手卻沒有錢，只好窩在便利商店打工，嘆息自己才能被埋沒；有人面臨而立之年且小孩出生，在現實和夢想中拉扯。讀者在閱讀細膩角色背景和內心層面後，常常會將情感投射在漫畫角色中，對角色遇到的困境和心情也更能感同身受。透過題材的強烈關聯性拉近讀者和角色的距離，讓讀者能夠找回屬於自己打籃球的回憶，並對照角色的遭遇，產生共鳴。



結



獨自在球場練習投籃，是每個籃球人必有的回憶。（圖片來源 / 宅男打籃球臉書）

在我們日常生活裡，最常遇到的就是挫折，而《宅男打籃球》的劇情也不意外，主角周大華的球隊裡，每個人都在不同時間點遇到人生不順之事，如周大華被女友拋棄、隊友阿基暗戀學姊卻遲遲不敢告白，但即便渾身傷痕，仍澆不熄他們對籃球的熱情，球場彷彿是他們人生的避風港，在場上奔跑和流汗，可以忘掉日常生活中的種種煩惱，走出低潮並持續邁步。

令人發笑卻不失本土味

假如你看到這邊，以為《宅男打籃球》只是一部劇情單調沈悶的籃球成長漫畫，那麼你就錯了。雖然整部漫畫，主要劇情是圍繞在角色的球技成長，但這部漫畫，每集都安排許多的笑料，尤其故事中幾位特色鮮明的諧星男配角，例如：劇中主角周大華的隊友蔡宗憲，全身充滿台客味，總是穿著緊身褲，並把「帥」這個字當作人生宗旨，而這些人物都是作者參考身邊的好友，為漫畫增添不少笑料。此外《宅男打籃球》作為本土籃球漫畫，畫面處處可見台灣元素，裡面出現的街景，因為就地取材的關係，平凡的街道、商店很常入鏡，常常讓讀者有和漫畫中的人物身處同個時空的錯覺。





《宅男打籃球》裡處處可見熟悉的街景。(圖片來源 / 宅男打籃球臉書)

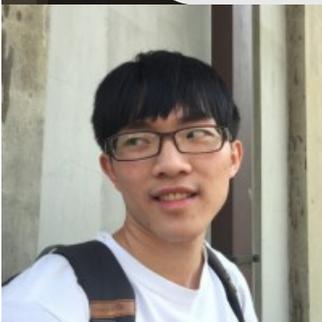
《宅男打籃球》每場球賽的過程都讓人充滿熱血和感動，尤其是不同球隊在比賽過程中的心境轉折描繪非常到位，如《宅男打籃球》裡有支球技不強的球隊「竹北攻城獅隊」，每場比賽都輸球的他們，即使再怎麼練習，球技仍沒有進步，但一聽到心愛女兒的加油聲，他們不再畏畏縮縮，轉而放手一搏，雖然最終沒有獲得勝利，卻得到對手的尊敬。

艱困環境下的堅持

台灣漫畫市場一直以來主要由日本漫畫佔領，台灣本土漫畫只在夾縫中求生存，除了台灣本土漫畫面臨助手人力短缺的問題，微薄的稿費收入對於漫畫家更是入不敷出。《宅男打籃球》能從2015年4月底開始，每周固定更新並持續三年，且出版九本單行本，實屬不易。作者洪建元曾在《鏡週刊》的訪問中提到：

「WEBTOON漫畫平台雖然與作者共同享有作品版權，但畢竟旗下有幾十位作者，資源需要照顧每個人，就變成要自己去找一些合作。」但台灣漫畫市場，不像日本有完整的動漫產業鏈，可以將商機延續，因此，《宅男打籃球》商業合作案須不停地進行，才能繼續連載下去。

整體來說《宅男打籃球》的確是一部非常難得的本土籃球漫畫，題材跳脫原本的學生籃球，以大眾化的三對三賽事，搭配細膩的角色刻畫，和多元的角色背景設定，常讓讀者勾起過去打球時的回憶與故事。《宅男打籃球》在每集鋪梗上，和一些畫面中的小巧思，都可以看出作者花極大的心力在這部作品，不管讀者有沒有打過籃球，都能從中找到值得觀看的面向。



記者 鄭仰珉



編輯 甘景璇

