

「紙湖」農場的由來



讀 0

推文

2018-01-11 記者 林芷懷 文

百壽村舊名「紙湖村」，是獅潭當地人口聚集的大聚落。日治時期紙湖村是造紙業的發展重鎮，獅潭的桂竹林分布又多又廣，桂竹筍中的嫩竹即是製造粗紙的原料。其製造方法是：把嫩竹壓碎，在充滿石灰水的湖塘中浸泡兩個月成紙漿後，將其過濾乾燥，便製成粗紙。而這些專門浸泡竹子的湖塘被日本人稱為「紙湖」，紙湖村因而得名。到光復初期前是粗紙造紙業的全盛時期，光是獅潭境內就擁有十座造紙廠，紙湖的需求量於是十分龐大、隨處可見。隨著造紙技術的發展，傳統造紙業被進口紙漿取代，粗紙產業受到衝擊，紙湖村逐漸沉寂沒落。

獅潭鄉公所為了促進觀光產業，向客家委員會申請經費補助，建造了浸泡竹子的湖塘，並附上解說設備，以期重現昔日獅潭造紙的風光盛況並且傳承文化。

彭文淦表示，為了與土地做結合，將農場命名為「紙湖」。走在紙湖農場外的挑紙古道上，彷彿能嗅到穿越時空、充滿竹筍香的歷史味道。

延伸閱讀：

紙湖農場——土地關懷的縮影

▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2018 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0