

歷久彌新 蠶絲價值不減

G+ 讚 0 推文

2018-01-11 記者 洪蜜禪 文

具有五千年歷史的蠶業，起自於黃帝的妻子嫫祖，蠶絲的柔軟、強韌以及艷麗，使得來自中國的絲綢謂為名貴的織品。蠶絲的用途多元，不只製衣及國畫材料，更可以製成舒適、溫暖的蠶絲被。

蠶絲被由一張張平面繭疊置而成，這項技術是將正在吐絲中的蠶放在細格子鐵絲網的蠶架上，秘訣在於「不能有角落」，否則蠶寶寶便會「作繭自縛」，無法形成完整的平面。雖然一隻成蠶可以吐一公里多的絲，但要完成一個平面仍要放一千多隻蠶，要製成一件被子則需要十多個平面。

回想第一次做平面繭，涂泉明整整三夜沒闔眼，雖然台灣從日本引進平面繭的技術，但步驟卻不完備，許多細節都要靠自己摸索。「放在架子上，又會跑走，幾萬隻蠶要一直抓來抓去」。後來涂泉明才發現要等到蠶寶寶排泄完，吐的絲品質才會好，前面吐的都只是沒有韌性的雜絲。

蠶吐一次絲需要四天的時間，除了耐心，還要靠敏銳的觀察力，只要有生病的蠶寶寶要立即隔離，否則會汙染蠶絲。涂泉明堅持手工製作，保證每張被子，都能給顧客最好的品質，也讓手工蠶絲被的技藝能夠延續。



一張張平面繭，是蠶寶寶的心血，也是涂泉明的堅持。(洪蜜禪 / 攝)

延伸閱讀：

台灣蠶業之根 泉明生態蠶業農場

[▲TOP](#)

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2018 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0