



巨星的誕生與墜落 巨星也是人

黃俊軒 文

2018/10/28

以下影評含有部分劇情，請斟酌閱讀。

每個人心中都擁有夢想，都渴求得到美好的未來，成為被別人崇拜的巨星。成長的路上會遇到很多的波折來考驗我們，是否能跨越這些困難就要靠我們自己的本事。《一個巨星的誕生》是在講述兩個故事，分別是艾莉成為巨星的故事和巨星傑克森因迷失而墜落的故事。這兩個故事和我們的生活相當密切，巨星和我們一樣是人，他們也是在堅持做自己喜歡的事情，他們也會因為失敗而陷入低潮。

做自己就不用聽別人的聲音嗎？

當我們找到自己專屬的技能時，卻沒有自信把它展現給全世界去欣賞。如劇中的艾莉，天生擁有極高的音樂天賦，明明有一炮而紅的機會，但卻因為被唱片公司的人批評她的鼻子不好看，就因此失去信心，她開始否定自己，也漸漸討厭自己的鼻子。現實中這樣的人很多，明明擁有很棒的才能，卻因為別人的一句否定，開始懷疑自己的能力，導致一個巨星就這樣被淹沒了。

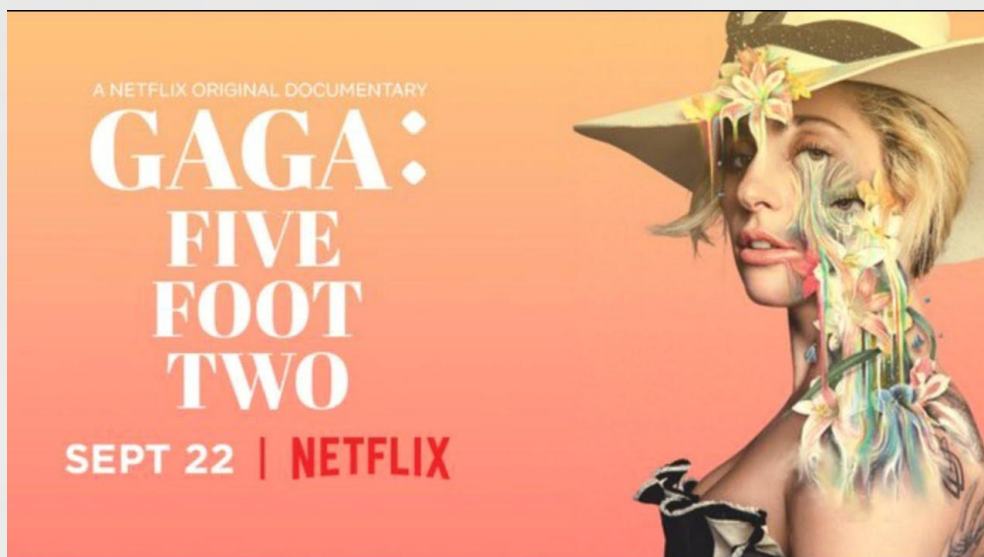
但在面對被別人評論的時候，我們真的不用聽別人的聲音嗎？其實不是，我們要懂得分辨哪些人的意見是有幫助的，一種是欣賞自己，另一種是質疑自己的人。欣賞自己的人例如我們的父母、好朋友們，他們就像傑克森的角色一樣，不斷在身邊鼓勵艾莉，以艾莉的角度出發來提供意見，幫助她克服對自己的自卑，重新找回自信心。欣賞我們的人對我們本身有一定的了解，提出的意見是最真實和有實用性的，他們給予的意見是為了讓我們變成更好，所以面對他們的意見時，我們要勇於承認自己的過失，盡可能地去聆聽，找出問題的所在並修正。

但人生當中，質疑你的人會比欣賞你的人多，他們會質疑你的決定，甚至否認你的努力。所以做自己不是指隨心所欲地做任何事情，而是不會輕易讓別人動搖你的決心。最重要的是要清晰地找到自己的目標，如果受到「陌生人」對你的質疑時，千萬不要被對方打擊到你的決心，因為他們根本不清楚你真正的為人如何，他們的目的就是為了打擊你的自信心，不想讓你得到成功。儘管你做出了改變，質疑的聲音還是會存在。所以這時候只需要相信自己，回想當初自己的初心，越過質疑你的聲音，勇敢地往夢想前進。

迷失時回想當初開始的初衷

《一個巨星的誕生》中女主角艾莉，在成為明星出名後有一段時間陷入了迷失的狀態，雖然她開始擁有知名度，也受到大眾的喜愛，但她卻不能演唱屬於自己風格的歌曲，被唱片公司要求成為一名偶像歌手。男主角傑克森，一位墮落的搖滾巨星，認識了最初的艾莉，認為她是單純熱愛音樂的，於是給她建議：「做音樂最重要的，就是要唱出自己的聲音。有才能的人很多，但是有辦法忠實地表達自己的又能達到共鳴的人才真正地了不起。」傑克森知道艾莉被唱片公司發掘後，演唱不是自己風格的音樂，而且享受著被鎂光燈照亮的感覺，傑克森覺得艾莉迷失了自己，生氣地對她說：「現在的你真的醜爆了。」

如果這種狀況發生在自己身上，我們又會如何選擇呢，是要選擇不管外界的聲音，堅持自己的風格？還是要為了迎合市場而去作出改變？



女神卡卡的紀錄片《GaGa : Five Foot Two》(圖片來源 / 截圖自DREAMOFGAGA)

而在Netflix推出的紀錄片《GaGa : Five Foot Two》中，女神卡卡有提到自己浮誇的服裝和外型不是自己內心想要的，她這樣做的目的是為了反抗唱片公司想要把她塑造成性感女神的手段，覺得這種方式才會讓她覺得仍然擁有主導權。利用這種方式來表達自己內心的想法，進而來抵制別人不合理的要求。在2016年卡卡推出新專輯《Joanne》時選擇拋棄以往浮誇的造型，以樸素純真的樣子來面對大眾。儘量網路上出現很多不習慣卡卡不以浮誇的造型出現在屏幕的聲音，但也有粉絲選擇支持卡卡的決定，給予她鼓勵和支持。女神卡卡的親身經歷，鼓勵了許多迷惘的人，只要肯忠於自己的想法，不管選擇哪一條路，一定會有人會支持你、喜歡你，只要你在選擇的道路上走得開心，那一條道路就是正確的選擇。

給自己一個被人拯救的機會

人們在面對挫折時，很容易進入迷失狀態。在這種情況下，許多人會選擇逃避來
國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

暫時放下這些問題，但放著問題不管只是暫時的解決方案，你最終還是要去面對。像劇中的傑克森，因為不完整的童年造就他悲觀憂鬱的性格。雖然在舞台上發散光芒，但下了舞台後卻只剩下自己一個人，因為寂寞的關係而開始酗酒嗑藥，在和艾莉經理人對話後，傑克森明白自己之後還是會重蹈覆轍，最終選擇用自殺來結束自己的生命。以傑克森的例子讓我們知道，其實巨星也是人，儘管他們看似比我們風光許多，其實他們跟我們一樣，有自己的人生課題需要面對。



面對迷失和困惑的時候，給自己一個被拯救的機會。(圖片來源 / 截圖自YouTube)

現今社會很多人因為過大的壓力而酗酒和自殺，導致失去寶貴的生命，但其實這兩種行為都只是在逃避問題，解脫只是暫時性的。在感受到迷失的時候，給自己一個被人拯救的機會，不要以為自己可以獨自解決所有問題和壓力，我們並沒有這麼偉大。遇到問題時，可以去外面找諮商師來聆聽自己的煩惱，他們會用專業的角度來幫我們分析和尋找解決方法。解決困難的方法有千百種，端看我們是要選擇勇敢地去面對還是暫時的逃避。我相信人偶爾會遇到低潮，但如果不去面對而選擇逃避的話，問題還是會重複一直發生。

一個巨星的誕生和墜落看似與我們沒有關聯，但其實就是反映我們的生活。我們每個人都是自己世界中的巨星，巨星的誕生就是我們堅持做自己、勇於承擔責任和給自己被拯救的機會，這樣我們才可以順利實現夢想，成為真正的巨星；而巨星的墜落就是當我們遇到困難時不但沒有主動去解決，反倒是選擇去逃避、無視問題，一個人獨自承擔超過自己負荷的壓力，對自己自暴自棄，最終導致失敗的收場。





記者 黃俊軒



編輯 許家芬