



鬱

翁邦晏 文

2018/10/28

這個故事的開端，是沒有開端。

總之，它是發生了，卻沒有人知道為什麼發生。

「你應該樂觀一點啊，又沒有那麼糟糕。」
「你是在難過什麼啦，又沒發生什麼事情。」
「你到底在想什麼？」

想什麼？不知道。

你們或許是想鼓勵，或許是要激將，不知道，可結果只是將他推入另一個更深的深淵。

這世界很黑、很冰冷。

摸不到邊，救命，想抓住什麼，什麼都沒有。

究竟在想什麼？不知道。

序章一初虧

那天，他告白了。
結果可想而知，完完全全地被打回票。

長相不夠出眾？不夠體貼？不夠熟悉對方，只能當朋友？沒有做事能力，被覺得沒有未來？
不知道，她並沒有給理由，唯一肯定的是，她拒絕了。

事實上，這也不是第一次對她告白，只是重複的品嚐著失敗。該說是專一、堅持呢，又或者該說是過度執著了？眼下能確定的事情，只有不停糾纏的下場，就是被討厭。緊接著後面幾次，連對方都聯繫不上了。

大概是恐怖情人的一種了吧？他也不知道，至少，還是不至於傷害對方的那種，他想。可他不夠體貼、沒有為對方思考到的是，糾纏不清，也夠折磨人了。

剪不斷，理還亂，思緒一瞬間纏在一塊。驚覺自己恐怖的他，面對錯誤的失敗，負面情緒的黑，透過一縷縷紊亂交織的絲，逐漸浸染了本來意氣風發而純潔無暇的白。

究竟在想什麼？不知道。

之一一食既

短暫的糾纏，不知不覺就到熱情如火的夏。

夏，燥熱如火燒。火在活力和夢想的引擎中燃，提供了奔向未來源源不絕的動力。不停地奔馳向前，時間從不等待任何人，源源不絕地邁向無涯的彼端，然而體力和耐心卻相當有限，就將在盛夏消耗殆盡。

「天乾地燥，小心火燭，星星之火，足以燎原。」火，延燒，一丁點星火，卻燒上了忙碌的生活，隨著焦頭爛額生活的引信，點上了爆炸的內心。

背叛，這個仲夏的課題。

並不是人緣不好，只是，他渴望身旁有更多人陪伴。夏的假期，原是結伴出遊的日子，卻一點邀約也沒有，本來假期前說好要一同出遊的夥伴，陪著他們的朋友離去了，久未聯絡的朋友，也聯絡不上了。一個人，不想出遊，待在家，孤單空虛的感覺填充了背叛炸裂的心。

年紀也不小了，一個人那就學習吧。學習，想學曾經對未來的夢想。未來，對未來的迷茫，夢想，也需要能力支持。正朝向未來衝刺之際，卻遇見瓶頸，自我學習，卻越走越偏，所學全部打掉重練；尋求外援，卻發現自己能力不足，無法吸收他人過量的知識。曾經被視作聰明，而今卻覺得所有的事物都超載。放棄，背叛了夢想。

暮夏，活力轉化為空虛，夢想形變成失望。現在，過去，未來，全都充滿焦慮。生活像是一個罅隙，一個罅洞，陷入，就逃不掉了，吸入的同時，周遭像是逐漸

停滯了，什麼都不動，沒有時間。

在想什麼？不知道，也不重要了。



(圖片來源 / 翁邦晏攝)

之二一食甚

同情、憐憫

「你還好嗎？需不需要幫忙啊？」不需要。

「真可憐耶，好好的一個人卻變成這樣。」喔是喔。

「別一直那麼傷心難過嘛，還是有能讓你開心的事情啊。」嗯。

諷刺、責罵

「笑一下很難逆啦？」是，笑不出來。

「整個氣氛都被你破壞了。」抱歉。

「你就是這樣都不出門，才會變成現在這樣啦。」喔。

不解

「到底是什麼事情讓你那麼難過？」無解。

「你不要想太多，做出不好的事情耶。」好的。

「你平常都在想什麼呢？」不想說。

內心檢討

「到底怎樣才能變好？」

「可以趕快逃離這個狀態嗎？」

「會不會再這樣惡化下去啊？」

內心的黑暗，生活的壓力，無法做事，身體變得好沈重，手腳實在舉不起來。想休息，止步不前，可周邊的人都在前進。比較，不停地比較，自己不如周邊的人，想追上大家，不想成為累贅，可實在進步不了，好想脫逃，逃離這個世界。

無助，周邊好黑，伸手不見五指，渴望一點光點，可又有誰能施捨點亮呢？

援手

「要不要一起出來玩呢？或是打個電話聊個天呢？」啊？

在想些什麼？「。」



(圖片來源 / 翁邦晏攝)

之三一生光

「要不要一起？」看似平常的一句話，可好久沒聽到了。

孤單嗎？其實早就麻木了。減敏嗎？或許是吧。青春就是需要同儕的陪伴、認同，然而習慣了一直孤單，從而一直悲傷，最後又循環回大家不想接近，惡性循環的終點就是只想趕快脫離這個被綁死的圈子，離開重複的生活圈，完全無痛地離開這個從沒有起點的起點，不斷憂傷的世界。

多久沒有人伸出這隻手，明明就是咫尺之隔，到底，是這個世界過於冷漠，還是

沒有人知道如何伸出援手。浸在黑暗中，或許不只看不到外面，外面也看不進來吧。一直以來耳機聲音總是調到最大，見到人眼神總是在逃避，難得與相識的人坐在車上卻總是閉眼假睡，也許也是一種對世界的拒絕吧。

「喔喔喔，好啊。」回答了。

說是拒絕世界，大概也還存有那麼一點渴望是，這世界還有人願意幫忙，還知道如何幫忙。黑暗的世界雖然不會再轉白，逐漸注入的白，卻也能讓不著邊際的黑，轉換為灰。不能減少悲傷，至少能轉移不間斷的難過，不再那麼在乎那些傷心事了。

在想什麼？更多更多吧，其實不知道，反正，能逐漸開心了。

尾章—復圓

生命片段中，不見四周的黑終於來到尾章。

這次有其他人的陪伴，就像六度分離的線，透過周遭的人終於能嵌入整個社會網絡中。一個人的黑，終究敵不過群體注入的白。活力和夢想的引擎再次修復，推動早已鏽蝕那名為進步的齒輪，不過不同的是，現在不再是單純燃盡所有精神體力，更多的還有，來自不同地方的助力。

不再是一個人盲目地向前衝，衝到周遭都被黑暗吞噬。在知識的草原上，結伴一同奔馳，在燃料耗盡之際相互補給。不再比較，與夥伴彼此截長補短，不快不慢，不疾不徐，不會追不上其他人的成長，雖然慢，總算趕得上。從望塵莫及到望其項背，總是需要一點輔助。

「欸，能幫個忙嗎？這個做不出來。」

「啊啊，這個啊，想想喔。」

「算了別想了，等等要出去哪裡玩啊？」

「蛤，我想先吃飯耶。」

「好喔，哈哈，那要吃什麼？」

「不知道。」

「那你還提。」

歡笑聲中，生活總算回到正軌，這次不是黑，也非白，更不只是灰，還有更多更多的是，七彩的世界。

這次，在想什麼？笑一個吧。

創作理念

我一直在想，自由創作做為媒體平台上的文章，該是什麼形式？一篇個人的小說？一篇雋永的知識？思考後，我決定寫一篇文。或許你是一個幸福的人，對你而言這只是一篇普通的創作，也可能你是一個哀傷的人，讀完後心有戚戚焉，而有所收穫。請小心參酌來自年輕人的憂鬱。



記者 翁邦晏



編輯 彭姿敏