



## 織繡、布匹與夢 「布博」

李庭安 報導

2018/11/25

「布博」於11月10號至11號在華山文化創意產業園區開展，共有三十四個攤位，三十二組來自日本、兩組來自台灣。除了創作者的作品販售，現場還有如「絲網印刷」、羊毛氈製作的體驗活動。

在各攤位美麗的工藝品下，也承載著一層意義。雖攤位多為日本創作者，但透過放置有著生硬中文的介紹卡，又或是個攤位翻譯比手畫腳的介紹等，創作者展出不只作品，還有傳統工藝技術的保留精神，想傳達的理念訊息，集結成對未來的夢。

縮圖來源：李庭安攝



記者 李庭安



編輯 翁邦晏