

## 走訪 波羅的海三小國

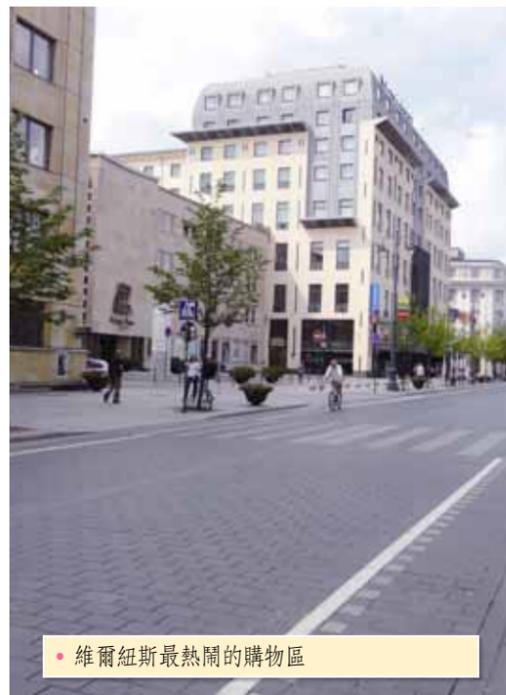
(文、圖 / 生資所 李鎮宇)

波羅的海三小國是最近幾年崛起的歐洲熱門旅遊景點，這三個國家分別是愛沙尼亞、拉脫維亞還有立陶宛。其中有波羅的海之虎之稱的愛沙尼亞，首都塔林還被票選出是歐洲必遊的城市。他們有一個共通的特色，都曾經在前蘇聯的鐵幕統治。在九零年代之後陸續獨立，成為獨立的國家，近年因為經濟發展迅速，吸引了不少人的目光。而且也陸續加入了歐盟、申根公約的國家。以前台灣觀光客要取得這三個國家的簽證非常困難，要到訪的機會微乎其微。筆者暑假利用到歐洲出差時，順便造訪了這三個國家，在這邊用簡單的文字加上圖片與大家分享。

我當時旅遊的路線是羅馬搭飛機到立陶宛的首都維爾紐斯 (Vilnius)，接著往北依序是拉脫維亞的首都里加 (Riga)，到最後的城市塔林 (Tallinn)。三個國家之間的交通，透過長途巴士。由於是「小國」，搭車的時間並不長，平均三個小時就能到了。至於為什麼沒有搭火車？因為這三個國家的火車沒有連通，而且火車老舊班次少，加上車錢不見得比較省，所以就搭當地人普遍搭乘的長途巴士旅行。旅遊三個國家的時間約一週，個人覺得算是足夠。比起西歐，東歐的城市風貌有不少俄國的影子。物價方面，也與台北相當頂多稍微高一些，多數台灣的旅人應該可以在這裡過得非常愜意。



• 照片中的尖塔為聖奧拉夫教堂，曾經是十六世紀世界上最高的建築物。



• 維爾紐斯最熱鬧的購物區



• 邊境警察上車檢查護照

• 普希金故居藏在國家公園內。



• 聖安尼教堂暨熙篤會修道院。



出了維爾紐斯的機場，就開始喜歡上這裡的乾淨。和煦的陽光加上舒服的氣溫，沒有太多車輛製造的廢氣跟擁擠，給我非常深的印象。一開始對東歐西里爾字母的恐懼，隨著環境開始消弭。歐洲的旅行通常可以套一個簡單的公式，主要的風景都在老城區，走遍了老城區應該就不虛此行。一天就可以達成，第二天就造訪鄰近的郊區城市。維爾紐斯的老城區，看到最多的就是教堂。多數旅行家的印象不假，維爾紐斯是一個教堂城市。也許是鐵幕的陰影，讓宗教成為人民的精神寄託。多達四十個教堂，一般只要注意看幾個就好，特別是維爾紐斯主教座堂，是該城最大的教堂，也是維爾紐斯的地標。相對於主教堂的潔白，另一個就是紅色的聖安尼教堂暨熙篤會修道院。是西歐常見的哥德式建築風格，但在維爾紐斯絕無僅有。十四世紀時就已經修築完成，未受到戰爭太大的波及。最後在老城區要留意的，就是「光明門」。是老城區城牆的一部分，裡面供奉著黑色的聖母瑪利亞畫像。據傳當年就是因為這個聖像，光明門才沒有被拆毀。

維爾紐斯的老城區，真的只要一天就可以全部走透透。於是第二天我決定搭火車到 Trakai (看到有人中文翻譯成特拉凱)，這是當地人建議可以去看看的地方。Trakai 最重要的景點，就是水中城堡。一個非常漂亮的紅色城堡，就只透過小橋與陸地連接。看得出來，這個天然的護城河十分理想。不過可惜的是 Trakai 的景點，就只有這麼一個城堡。停留大概兩個小時，我就搭巴士回維爾紐斯。繼續在這個城市探險，翻翻當地旅遊指南我錯過的地方。參考地圖行走走到很偏僻的地方(當地人開車經過，還嚇一跳，問我這東方人怎麼會走到這裡)，只為了「普希金博物館」。普希金是俄國最偉大的詩人，晚年在維爾紐斯終老，他的故居現在被保留當成博物館。一般人到了立陶宛都會到十字架山的所在地希奧利艾 (Siauliai)，無奈筆者的行程規劃與時間不允許，只能作為下次再遊立陶宛的理由。

• 維爾紐斯大教堂，前面還有一座保護塔。





• 里加中央車站旁邊的市集很熱鬧。



• Turida 城堡入口。

里加是波羅的海三小國裡面最大的城市，在十三世紀的時候是重要的貿易路線，還加入了漢薩同盟（當時重要的政治聯盟，總部在德國的呂貝克）。我想促成這裡發達的原因，位置居中的地理優勢佔了很大的因素。出了里加車站，旁邊沒多遠就是老城區。一眼望去，很快就可以看到1211年興建的里加大教堂，在中世紀時他是最大的教堂建築物。現在該教堂的旁邊，有里加城市博物館，裡面展出了從過去到現在的都市發展，還有庶民生活。個人覺得拉脫維亞是三個國家裡面共產氣息最強烈的地方，在獨立紀念碑附近還可以看到身著前蘇聯風格軍裝的軍人站崗。治安方面，里加的感覺也最不理想。路上處處遇到陌生人搭訕，晚上外出也能感受到一些人刻意近身。

在拉脫維亞的第二天，是累人的開始，說是簡易登山隊的行程真的不為過。從里加市區搭火車到 Sigulda，只為了看到照片上很漂亮的 Turaida 城堡。近一個小時的火車到了 Sigulda，步行到登

山纜車的入口。我要穿過高加河開始登山。從木製的步道開始走，經過一片森林、泥濘不堪的小徑。加上一小段公路，三個小時的行走路程，一路上還擔心迷路。只有拿出 GPS 跟路上認識的遊客討論前進。在眾人半信半疑邊確認之後，來到了 Sigulda 國家公園。迎接我們的是一片綠地，還有我從未見過的蘋果樹。眾人撿拾地上無主的野生蘋果，大口的吃起來。對我肯定是難得的體驗。穿過國家公園的綠地，旁邊就是 Turida 城堡。碉堡變成斷垣殘壁，看了就相信他曾經盡了保衛的責任。也難怪了，居高臨下的地勢，當然要用來修築防禦工事。爬到碉堡的高處，現在留給後人最漂亮的視野。離中午時間很久，拿出登山前準備的簡單食物，對東歐冷食的不習慣，因為疲倦帶來的飢餓異常可口。那怕是一罐可樂，用來慶祝海外登山目標達成也欣喜。回程原本擔心還要辛苦一次的走回去纜車入口，好在這邊有巴士直達里加市中心。早早回去收拾行李兼休息比較實在，明天還要搭早班車到塔林，累到睡過頭就麻煩了。



• 登山纜車讓遊客少走不少路。



• 塔林市政廳廣場。

愛沙尼亞這個名字，翻譯的實在很漂亮。我相信他是一個人，應該是女的。人在該地打電話回家報平安時，跟我媽說我正在愛沙尼亞，她還問我：她是誰？塔林這個名字當然是因為音譯的關係，等到了老城區之後覺得翻譯的真好。老城區被圍牆整個包圍，伴隨圍牆興建的碉堡，紅色的屋頂聯成一片。硬把它解讀成塔，不就是塔林了嘛？塔林位在波羅的海的岸邊，對面就是芬蘭的首都赫爾辛基。塔林非常的好逛，因為重點建築真的都在老城區裡面。市政廳廣場是過去城市生命力的象徵，即使到現在從廣場與周圍緊密的店家還有攤販，仍然能感受到熱鬧與城市的活力。廣場附近的聖奧拉夫教堂，曾經是十六世紀世界上最高的建築物。付點門票錢登頂，你可以得到觀賞整個塔林的權力。不遠處的塔林港口，就是一條頻繁的海上道路，我之後要從這裡搭船

到芬蘭來個一日遊。更遠一點的地方有不少現代建築，別忘了塔林有歐洲矽谷之稱，Skype 的總部就在塔林。

依循著同樣的旅遊模式，波羅的海三小國重要的景點大致上就一網打盡。除了硬體之外，用心感受的是多數地方相對的純樸。還不是太多的東方遊客旅遊標的，我一個人走在街上也稍微醒目。跟當地人一起搭公車（這三個國家都還沒有捷運等現代化地鐵設施），深入傳統市集與在地超市，這才是旅行的意義阿！曾經對東歐非常嚮往，這三國是到過歐洲最東邊的地方，也是最不會被簽證問題所阻撓的目的地。近年來東歐的經濟發展很快，也許幾年後的面貌會更加商業化。這一年，我一個人旅行的波羅的海三小國，肯定是永遠鮮明的旅行記憶。

• 塔林老城區的石砌街道。

