

# 十字軍期中社員大會

## 創世基金會服務

· 文／醫學三 沈家穎，圖／十字軍社、創世基金會



一個飄著雨的冬日下午，街道上車水馬龍，隔街還有吵雜的演唱會，有人鞋子濕了、有人沒帶雨傘、有人下個星期還要考試。我們選擇在這裡（創世）學習生命。

相信陽明人對陽明十字軍一定不陌生，我們秉持「服務中學習」的信念一路走來36年。從過去下鄉服務、衛教宣導的社醫隊，到近年來的人文醫學營、精神醫學服務隊、人權隊、宜蘭隊，十字軍漸漸發展出多面向的服務與學習，接觸的事物也趨向多元，然而各支隊間社員之間的互動也不再像以往熱絡。因此，在每個學期間，都有兩次的社員大會，供不同支隊的夥伴們彼此認識、學習。而今年的期中社員大會，我們選擇到創世基金會服務。

· 十字軍成員大合照





• 創世基金會位於不起眼的角落，但門口卻有個顯著的募款筒。

• 創世基金會創立時的第一張病床，是利用衣櫃倒下來而成的床

為什麼是創世基金會呢？還記得小的時候，曾經在廣告中看過關於創世基金會的廣告—「順手捐發票，救救植物人」，在許多電視劇、電影情節，也曾經「看過」植物人。然而我們這群大學生，真的對社會上這一群人有所了解嗎？我們真的知道創世基金會在做些什麼嗎？基於「希望能夠從不同的服務經驗中學習，關懷社會不同角落」的理念，我們最後決定要讓社員們到創世基金會體驗學習。

整個活動分成兩大部分，早上是籌備與聯誼，下午才前往創世基金會進行服務。我們先在學校的會議室準備要帶給植物人朋友的活動以及禮物，將各支隊的夥伴分組，藉由手工禮物的製作彼此交流、互動。主要活動除了討論讀報服務外，我們也練習了一首合唱曲，最後會在病房裡唱給病友們聽。我們邀請「再現劇團」表演一段關於植物人的戲劇，並與同學們討論其家屬、醫療人員、植物人自身的內心情感及互動關係。

到了創世基金會後，令人驚訝的是，有別於我們過去服務那些設備齊全、人員充足的醫院，它竟隱身在善導寺站的一棟老舊小公寓裡，讓人備感心酸。能支持他們繼續走下去的，就是留在病房的幾個工作人員，以及各地朋友的愛心吧！窄小的空間，我們必須分成兩組，一組觀賞創世的介紹影片與紀錄片，另一組先到底下讀報給病友們聽。

我先被分到讀報組。照顧病患的創世護理人員事先給我們心理建設：植物人病友們對於我們的活動大多沒有反應，而有些可能會有手腳活動的情形，我們就是盡力的，把書報拿在他們面前，念給他們聽就行了。我被分配到的病友，跟其他人比較，他的肢體活動較多，有時候會喊叫，有時候會抓東西、踢腿，更容易緊





• 小組成員分享心得



張。剛開始讀報時，或許是陌生，他有些不安，但是我們試著喊他的名字，並且用更多的感情和語調來朗讀書報。漸漸的…他安靜了下來，原本亂轉的眼珠子也定睛在擺在他前方的書本上。在那瞬間，突然覺得自己有一些用處了。在這過程中，我一直在思索，他們的時間究竟是怎麼走的呢？對他們而言，我們這些客體是以什麼樣子的形式存在呢？

在服務的過程中，有一位同學做了一件令社工人員驚豔的事情。當他在讀書報給一位大哥聽時，那位大哥不斷的喘氣、發出清喉嚨的聲音，感覺不是很舒服，而且一直無法專心。那位同學看到牌子上寫著大哥的興趣是「愛聽台語歌」，他便二話不說，使出渾身解數大唱台語歌曲，讓

整間病房洋溢著歡樂的氣氛。說也神奇，那位大哥竟然就不再喘了。

看到創世播放的影片，讓我感觸很深。影片首先是介紹創世的起源，原來創世基金會是由曹慶先生跑遍全台各地大小鄉鎮，以勸募的方式成立的。從幾張病床，到現在全台灣有 23 個據點，還有到府服務等等組織，令人不得不佩服他的毅力和愛心。影片中更紀錄了三個家庭的故事，其中有喜有悲，共同的是，他們對成為植物人的家人不離不棄，相信重創的家人總有醒來的一天，即便工作再忙再累，仍積極的幫他按摩、復健。他們眼睛裡充滿對生命的堅信與盼望，那種信心也是我們這些未來身為醫療人員的人該要具備的。



• 一邊製作禮物，一邊分享生活瑣事。



• 小禮物－製作中國結手環的彩繩。

另外，創世基金會除了在「照護植物人」這方面有所建樹外，他們也發現造成植物人的主因是「車禍」。因此結合社會力量，推動「騎機車戴安全帽」這一個法條的通過。法條實施後，每年的植物人病患人數明顯下降。這讓我們了解到，原來在這樣的小細節多留心，便可以發現問題的根源，而進一步的去改善預防，讓這個社會更進步。

活動結束後，我們分組彼此分享心得，許多學弟妹表示震撼與感動，更有同學分享了自己家人的一些事情，來到這裡感觸更深，也更進一步思考「生命」、「珍惜」與「陪伴」的意涵。

只是一個飄雨的冬日午後，看似平凡，有點灰濛，然而因為這午後，我們的心又多了些重量，給這群在世界靜靜躺著的植物人病友們。



• 同學讀報給病友聽。



• 再現劇團表演與分享。

