

# 永續發展系列講座回顧

## SDG 11 永續城鄉與社區



2022.3.30

城市中的設計、永續和公民參與

Design, Sustainability and Civic Engagement in Our City

講者：許倍銜 副教授

國立陽明交通大學 建築研究所

2022年3月30日邀請本校建築研究所許倍銜副教授分享，作為「打開新竹 OpenHsinchu」創辦人之一，是如何帶領團隊策畫活動，讓群眾有機會前往城市中各種不同類型的空間及環境，並進行跨族群的交流互動，進而思考一座「永續」、「幸福」城市應該是什麼樣的？

首先，許老師為我們介紹 Open House 的起源。英國組織在 30 年前舉辦 Open House Festival 後，活動便逐漸擴展為 Open City、Open House Worldwide。與一般城市活動不同，Open House 基於非營利為出發，藉由市民發起，邀請公部門一起響應，限時開放具有價值的空間，邀請民眾參觀導覽。活動的核心目標，便是追求都市上的平權，期望能藉由開放、串聯空間的形式，將原為共有的空間都市，回歸到大眾，並一起認識所在環境，討論城市未來發展。

新竹市在 2021 年加入 Open House 作為第五個亞洲會員城市，新竹市不僅為全台文化古蹟密度最高的城市，也是台灣科技半導體的研發重鎮。許老師帶領著本校 16 位學生，與中華大學、67 位空間主理人及專家們合作，以三年為期做規劃，將 Open House Hsinchu 活動命名為「搜尋新竹」、「延伸新竹」、「待續新竹」。透過限時的空間開放、體驗藝術文化活動，邀請專家向民眾導覽新竹在地景點，期望能藉此讓民眾一起定義新竹並深入瞭解在地特色，包括：在半畝堂設計建築，體驗生活空間、參觀科學園區汙水處理廠、台電設備廠。除此之外，空間主人也結合其專業，舉辦藝術展覽、親子活動，讓民眾一同欣賞體驗。

許老師也提到，由於空間的開放、策展主題的設定，Open House Hsinchu 不僅只關注永續城市議題，同時，也帶領著民眾探討對於水資源、能源、衛生等諸多面向的議題。此外，許老師亦將城市發展擴展至大學社會責任之中，結合校內教育，邀請校內學生們一同參與策展，將 Open House 轉換為 Open City x Univ。



Open House Festival期間各開放空間民眾參與狀況