

109年11月15日陽明大學牙醫校友總會學術演講活動花絮

文 學術主委 高文愷 (第18屆校友)



2020年度的陽明大學牙醫校友會學術演講，在白勝方與謝欣育兩位總會長全力支持下，（白大是陽明大學校友總會的前總會長，謝會長是陽明大學牙醫校友總會的總會長），才能邀請到強棒中的強棒，有波士頓大學復專科醫師楊書維校友分享如何創造讓患者滿意的微笑曲線，也有蘇裕隆校友手把手，帶大家製作臨時假牙，配合美學小巨人郭益嘉校友的審美牙醫治療。

這一場牙科美學的學術演講，我擷取陽明美學之光的郭益嘉醫師的演講內容，來為本文作為開場：

美，Aesthetics。字源來自於希臘文，原意是對感官的感受、感覺學。古今中外，關於美學的探討，從早期的柏拉圖、中古世紀的阿奎那斯、到近代的康德、現代的蔣勳，都有很多對於美的闡述。

在現今牙科領域，關於牙科美學的討論也很興盛，但這和前述那些哲學類的美學探討可能不太一樣，和一般民眾覺得的美也絕對不一樣。一般民眾覺得的美，可能是顏色很白、牙齒排列是一個漂亮的弧線，但牙醫師覺得的

美，是一種訓練後的觀感，可能包含：牙齦健康、牙齒型態很平順與自然等等。我們的審美經驗是來自於我們臨床上的訓練和學到的科學綜合起來的感官感受，不再只是純粹的美學了。

這番精闢的文字，配合絕美的臨床案例，真的是一場美學饗宴。

還有蘇裕隆醫師，鉅細彌遺的將臨時假牙，如何做的漂亮，一步步講解得非常清楚，蘇醫師也說明：臨時假牙就是要模擬未來正式假牙的樣子，而不是免費、不重要，或是故意做的很差，好讓之後裝上正是假牙之後，病人因為反差而滿足。

壓軸的楊書維醫師，更說明如何設計微笑曲線，也解說是什麼組成了患者完美的微笑：第一個是要露夠多的牙齒，至於是露上面還是露下面？老人家露下面的牙齒比較多，所以當我們看到講話微笑的時候露出下排牙齒比較多的話，就會讓人覺得比較老氣。會讓看到的人開心的微笑，是兩個正V line，從側面看是斜的出來、是扇形。

(1) 放鬆的時候，上顎門牙露出 2-4 mm。

- (2) V line，包含上唇與下唇，上面是小V、下面是大V，亞洲人的小V的生成較困難，因為上顎較凸出，需要花點心思。
- (3) 上顎正中門牙有多大？大家常常不知道牙齒大的重要性，但其實牙齒跟臉的寬度有個比例。跟我們眼睛鼻子一樣，要夠大才美。
- (4) 漂亮的側面是root in，tooth out，我們可以思考有沒有辦法透過矯正，讓上顎前牙牙根往內推。
- (5) vermillion showing with pouts，當我們把所有東西做到定位後，女生夢想的下唇俏唇就會自然出現。
- (6) 笑起來要露到後面的牙齒，不能只有露前面的牙齒，特別是亞洲人前面凸，如果不露後牙看起來會更凸。
- (7) 自然的牙齒有透明度，很多大明星的牙齒

其實一點都不那麼白，但很自然，所有的死白都是打光效果，不要上當就把牙做得死白。

當然，要謝謝陽明博士班畢業，目前在北醫任教的林芷歆與孫瑛穗兩位優秀老師，跟大家分享一些牙醫研究新知，讓我們可以期待牙醫學的未來走向。

2020年的學術演講，在校友會群策群力的努力下，嚴格的防疫，大家戴著口罩，隔著座位的社交距離，但是我們的心卻是聚在一起，可以說是為2020寫下特別值得紀念的一頁。

最後，這次的演講實在太精彩，我們有請陳宇江，蔡沅瀚，林佑謙醫師為我們做個完整的紀錄，希望將來在整理完後，盡快跟大家分享。

第十八屆陽明大學牙醫校友總會 學術主委 高文愷 2020.11

109年11月15日第十八屆陽明大學牙醫校友總會會員大會暨校友聯誼晚宴

文 第十七屆秘書長 林培堯 (第21屆校友)

會員大會

◆ 當天改選第18屆陽明大學牙醫校友總會理監事

第17屆謝欣育總會長交接給第18屆黃彥欽總會長，為美好的明天努力著，在平凡的生活創造著不平凡的價值。

