

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 黃金麟（1961-2017）年表

Jinlin Hwang (1961-2017): A Biography

doi:10.6752/JCS.201710_(24).0018

文化研究, (24), 2017

Router: A Journal of Cultural Studies, (24), 2017

作者/Author :

頁數/Page : 249-253

出版日期/Publication Date :2017/10

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

[http://dx.doi.org/10.6752/JCS.201710_\(24\).0018](http://dx.doi.org/10.6752/JCS.201710_(24).0018)



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



黃金麟(1961-2017)年表*

Jinlin Hwang (1961-2017): A Biography

主要學歷：

洛杉磯加州大學社會學博士 (Ph.D., University of California, Los Angeles, USA)

專長：

文化社會學 (Cultural Sociology)，社會學理論 (Sociological Theory)，歷史社會學 (Historical Sociology)

經歷：

《文化研究》編輯委員，2011-2014

德國University of Erlangen-Nuremberg訪問學者，2010-2010

《臺灣社會學刊》主編，2006-2008

東海大學社會學系系主任，2004-2009

東海大學教授，2001- 2017

哈佛大學費正清東亞研究中心訪問學者，2001-2002

東海大學社會學系副教授，1993-2001

東海大學社會學系助教，1986-1987

* 編按：感謝東海大學社會系提供黃金麟教授學術生涯自介與詳細著作年表。

走向社會學研究之路：

面對複雜多變的當下社會，乃至回頭省視源遠流長的歷史，我們都不得不感嘆，自己知道的太少，無法對現下的社會或過去的歷史，有貼切的理解和解釋。生而為人，我們總會面對著一些源自「無知」的困擾，與由此而產生的好奇與質疑。一生，究竟要知道多少，才會讓自己和別人過得幸福一點，這個問題從來就不會有一致的答案。

社會學未必會讓走入者過得幸福一點，但肯定會讓接近者和好奇者能透過思辨與學習，過得清明透徹一點。它可以是一門深奧的學問，也可以是一個人尋求安身立命，理解自我與世界的通道。這是一條關於「人」的探索之路，要走到哪個階段，要由走入者自己來決定。作為社會學門中的一員，我們珍惜所有的同行者，也希望每個同行者都能從中找到自己的趣味，增添自己人生的色彩。

研究社會學，就是在研究自己的人生，在研究人性，在研究社會，在研究文明。角度、觀點、概念、理論、方法，都只是輔助之具。在紮實的訓練和嚴謹的要求之後，生命將因此而更澄明，面對人生的能力也會因此而發華。這是社會學給予走入者的允諾，也是社會學值得學習的價值。身為社會學門中的一員，我的責任就是要讓這份允諾和價值獲得實現。

歷年研究計畫

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| 2012-2015 | 解放與綏靖：從「土改」到「反右」的戰爭(1946-1957) |
| 2011-2013 | 不正義的社會起源：臺灣奇蹟的背後 |
| 2010-2011 | 集體心態與日常反抗 |
| 2008-2011 | 戰爭與治理：集體心態的社會生成(1937-1949) |
| 2006-2008 | 「戰爭與現代性」專書寫作計畫 |
| 2004-2006 | 身體史學的反身思考 |
| 2002-2004
1991 | 戰時體制下的臺灣身體：軍事化身體的社會建構，1937-1991 |
| 2000-2002 | 蘇維埃身體：1927—1934 |
| 1998-2001 | 身體政治：近代中國的身體論述1902-1937 |
| 1996-1998 | 神聖與暴力：南京十年革命論述的弔詭 |
| 1995-1996 | 清末民初的論述結構、文化生產與文化變遷 |

學術獎勵

國家科學委員會100年度大專校院獎勵特殊優秀人才補助

國家科學委員會99年度大專校院獎勵特殊優秀人才補助

國家科學委員會甲種研究成果獎七次

學術期刊論文

2004	黃金麟。2004。〈近代中國的軍事身體建構，1895-1937〉，《中央研究院近代史研究所集刊》地四十三期，頁173-221。
2000	黃金麟。2000。〈革命與反革命：「清黨」再思考〉，《新史學》第十一卷一期，頁99-147。
1998	黃金麟。1998。〈醜怪的裝扮：新生活運動的政略分析〉，《臺灣社會研究季刊》第三十期，頁163-203。
1997	黃金麟。1997。〈革命/民權：訓政的敘事建構〉，《清華學報》第二十七卷第四期，頁459-492。
1996	黃金麟。1996。〈歷史的儀式戲劇：「歐戰」在中國〉，《新史學》第七卷第三期，頁91-131。
1996	Hwang, Jinlin. 1996. "A Ritual Theory of Discourse: A Preliminary Study," in 《中研院民族學研究所集刊》第八十一期，頁133-162。
1995	Hwang, Jinlin. 1995. "Contesting the Sacred: A Discourse-Centered Approach to the May Fourth Culture Movement," in 《中國社會學刊》第十八期，頁193-242。
1995	黃金麟。1995。〈儀式與論述：民初科玄論戰的論述分析〉，《國家科學委員會研究彙刊》第五卷第二期，頁231-249。

專書或專書論文

2014	黃金麟（2014年10月）。「苦難」的政治經濟學：群眾運動與中國革命。西方與東方：高承恕與臺灣社會學（ISBN：978-957-732-494-8）（p.79-p.109）。臺北：巨流。科技部：97-2410-H-029-017-MY3。
2014	黃金麟（2014年08月）。以戰為治的藝術：抗美援朝。戰爭與社會：理論、歷史、主體經驗（ISBN：978-957-08-4416-0）（p.227-p.291）。臺北：聯經。科技部：101-2410-H-029-017-MY3。
2011	黃金麟。2011。〈國家的技藝與身體治理〉，收錄於《中華民國發展史—社會發展》下冊，章英華等著，頁503-527。臺北：聯經出版公司。
2011	黃金麟。2011。〈公民權與公民身體〉，收錄於《帝國邊緣：臺灣現代性的考察》，黃金麟、汪宏倫、黃崇憲編，頁251-281，臺北：群學。
2011	黃金麟。2011。〈導論：帝國邊緣的反思〉，收錄於《帝國邊緣：臺灣現代性的考察》，黃金麟、汪宏倫、黃崇憲編，頁1-2，臺北：群學。

2009	黃金麟。2009。《戰爭、身體、現代性：近代臺灣的軍事治理與身體，1895-2005》臺北：聯經出版公司。
2006	黃金麟。2006。《歷史、身體、國家：近代中國的身體形成，1895-1937》，北京：新星出版社。
2006	Hwang, Jinlin. 2006. "Authority over the Body and the Modern Formation of the Body," in <i>Creating Chinese Modernity: Knowledge And Everyday Life, 1900-1940</i> , ed. by Peter Zarrow, pp. 183-212. New York: Peter Lang Publisher.
2005	黃金麟。2005。《身體與政體：蘇維埃身體，1928-1937》。臺北：聯經出版公司。
2001	黃金麟。2001。《歷史、身體、國家：近代中國的身體形成，1895-1937》。臺北：聯經出版公司。
1997	黃金麟。1997。〈文化〉，收錄於《社會學與臺灣社會》，王振寰、瞿海源編，頁61-87。臺北：巨流出版社。
1993	Hwang, Jinlin L.. <i>Changing the Sacred: Discourse and Cultural Production in Early Republican China, 1915-1923</i> . Ph.D. Dissertation, University of California, Los Angeles, U.S.A.

研討會論文

2011	黃金麟。2011。〈憂鬱的南京：近代中國與現代臺灣的身體治理〉，論文發表於「傳承與轉型—中華民國發展史論文研討會」，臺北：政治大學。
2008	黃金麟。2008年12月。〈抗戰：革命的陣地戰〉，論文發表於2008臺灣社會學年會。臺北：中央研究院。
2008	黃金麟。2008年10月。〈公民權與公民身體〉，論文發表於兩岸三地「城市化與華人社會」學術研討會。北京：清華大學。
2006	黃金麟。2006年5月。〈戰爭與治理〉，論文發表於「戰爭與現代性」學術研討會。臺中：東海大學
2005	Hwang, Jinlin. 2005. "Authority over the Body and the Modern Formation of the Body", paper presented in the 4th International Convention of Asian Scholars, Shanghai: Shanghai Academy of Social Science.
2003	黃金麟。2003。〈去殖民的政治：蘇維埃的政體與身體〉，論文發表於「2003年殖民現代性與身體建構研討會」。臺中：東海大學社會學系。
2003	黃金麟。2003。〈善意的陰影：蘇維埃的革命與身體〉，論文發表於「2003年臺灣社會學學會年會」。臺北：政治大學。
2002	黃金麟。2002。〈身體領導權與現代性的身體建構〉，論文發表於「生活、知識與中國現代性國際學術研討會」。臺北：中央研究院近代史研究所。
2002	黃金麟。2002。〈武化的身體系譜學〉，論文發表於「國家、地方、民衆的互動與社會變遷」國際學術研討會。上海：上海師範大學。

2002	Hwang, Jinlin. 2002. "The Production of a Militarized Body in Nationalist China," paper presented at the conference on "The Political Economy of the ROC", London: SOAS, University of London.
2000	Hwang, Jinlin. 2000. 〈軍國民、新民、與公民的身體：身體的國家化生成〉，論文發表於「全球化下的社會學想像：國家、經濟與社會」研討會。臺北：臺灣大學。
1999	黃金麟。1999。〈游移的身體與空間的身體建構〉，論文發表於「間別千年：臨界空間與社會」國際學術研討會，臺中：東海大學。
1998	Hwang, Jinlin. 1998. "The Power of Grotesque and the New Life Movement, 1934-1937," paper presented at the 14th World Congress of Sociology, Montreal, Canada.
1993	Hwang, Jinlin. 1993. "The Power of Rite and the May Fourth Discourse," paper presented at the annual meeting of the American Sociological Association, Miami Beach, Florida, U.S.A.
1992	Hwang, Jinlin. 1992. "Symbol, Value, and Power: A Cultural Study of the May Fourth Discourse, 1915-1923," paper presented at the meeting of the Association for Asian Studies on the Pacific Coast, San Luis Obispo, California, U.S.A.