

2023 Open LABs 跨域實作年度成果展-續。旭。不休



Open LABs展出師生過去一年在數位製造、AR/VR、物聯網等領域之成果

「夢想有多大，世界就有多大！」陽明交大跨域課程的學生們，用自己的萬能雙手，做出了飛行10000英尺的夢想火箭、AI無人機、智慧尋跡導航機器人，也利用金屬3D列印出達文西手術手臂，以人面蜘蛛絲做出監控慢性病的糖度光纖感測器；在1月11日至13日「2023 Open LABs！續。旭。不休」跨域實作成果展中，將一年的沉潛以待，破繭而出，累積140餘件創作蓄積，以「永續進行式」為發想原點，於交大校區浩然圖書館六樓盛大呈現。

「此次成果展開幕由「跨域工坊藝術家」設計出身體實驗課程，結合配樂製作、木箱鼓木工實作、肢體開發即興創作等元素，表達永續力的開端與全面啟動，以Inception為題材，集結10多位學生與教職員攜手演出；並由陽明交大大家長林奇宏校長擔任開幕主席，與現場數十位課程教師、領域小組召集人與學生創作團隊，共同以成果分享形式Open LABs！打開實驗室的大門，分享給全校師生如何跨得專業、跨得有趣、跨得與時俱進，讓參與者與創作者的回饋分享建立良性循環交流。



希望透過展出與講座，打開實驗室大門，以全校共享共創為目標

歷經兩年疫情於生活上的限縮，學生在各類創作領域愈發奔放自由，察覺當代科技、文化、生命議題提出呼應或對抗反思，以永續意識追求更好的明日生活。展覽作品共分為三大主題展區；在「科技智慧永續」展區中，學生利用無人機、火箭與物聯網，讓機器代替人類走得更遠、飛得更高，長出更高更遠的視覺與眼界、用節約能源與碳管理延續地球環境強有力的呼吸與心跳；在「文化文明永續」展區內，元宇宙進入第3年，雲端數據、AI演算，結合VR/AR虛擬實境、聲音影像，餵養人工智能的數據資料形成各式各樣的數位藝術創作，從學生作品看到另一種對抗的呈現、反AI算法的思維，可說從科學中發展藝術，又從藝術中看見科學；而「生命健康永續」展區，在2022年新設生醫健康領域小組，結合3D列印與木工工藝，製作各式醫療輔具；並且從對青少年、慢性病患等關注，也衍生了運動、醫療檢測診斷系統等因應創作，以關照兒少老年族群之健康，達到關懷健康永續目標。

Open LABs歷來成果展以「全校共享共創」為目標，近年在數據成長量化、教學精進質化，多年耕耘已蔚為風氣，陽明交大在去年跨入校級各實驗室使用人次已超過2萬人次、跨領域微學分修課破千人次、外系跨域修課比例達60%以上；每位陽明交大的學生，均享有最堅韌強大且推陳出新的教學、資源及實際動手操作的訓練要求，各方面的播種，讓學習成果不只是偶然的發生，而更多精彩創作，歡迎蒞臨成果展現現場參觀。