

西田社的布袋戲風華再現

西田社布袋戲文物典藏與研究發展計畫

計畫名稱：西田社布袋戲文物典藏與研究發展計畫

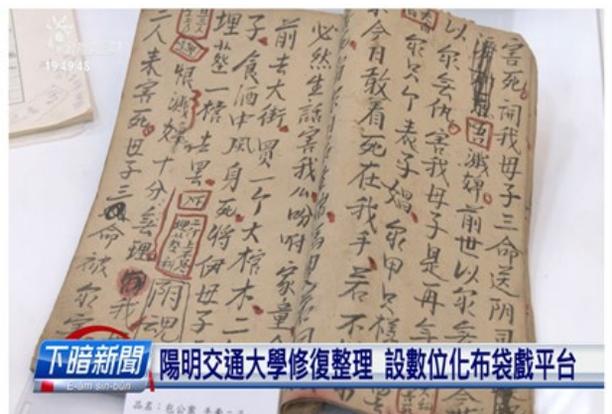
計畫主持人：運輸與物流管理學系教授兼圖書館館長 黃明居

官方網站：[陽明交大布袋戲數位博物館](#)

本校圖書館於2020年接收西田社布袋戲基金會捐贈的2000多件文物，已陸續完成文物修護工作。2022年7月邀請嶺東科大邱一峰博士擔任顧問，協助判別館藏159件皮影戲偶（含49個戲偶、64個偶頭和46個配件）的典藏價值，並優先修復具有代表性的20個皮影戲偶。2022年完成305件數位物件（含63個戲偶、50件戲服、17個偶頭、12件頭戴、11本劇本、30件影音資料、35張照片、50份新聞剪報及37期西田社會訊）之詮釋資料著錄，未來將持續建檔並陸續放上本館的典藏資料庫系統，開放給社會大眾查詢、閱覽。

本館首度將累積近二年的訪談記錄整編成專書《[掌藝人：西田社的布袋戲風華](#)》和《傳世彩樓：西田社布袋戲基金會紀錄片》（[YouTube頻道](#)），並於2022年12月8日的發表會上呈現。此次發表會不僅吸引147位校內外人士參與、獲得公視臺語新聞的特別報導，西田社創辦人陳金次教授更為了感念本校對傳統掌中戲文化的薪傳與推廣，而慨然捐贈199件個人珍藏的布袋戲文物給本館。目前正在陸續進行這批捐贈物的鑑定及攝影工作，預計於2023年2月完成。

此計畫期許能以臺灣傳統文化資產保存者的身份，在「文化傳承」項目上積極達成聯合國永續發展目標的SDG 11-永續城鄉與社區，創造再生傳統藝術精神；未來也將透過文化科技、跨域合作等方式，加值傳統文化加值、更親近大眾，扮演文化樞紐的角色。



西田社布袋戲典藏計畫「傳世彩樓」講堂中技藝|每日新聞的部分|台語台新聞|20221209



左：專書《掌藝人：西田社的布袋戲風華》封面照
右：公視臺語新聞針對12月8日發表會進行專題報導