

## 元宇宙熱度攀升 疫情與虛擬實境產業的發展

刊出日期：2021/12/21 | 文字：阮語妍、翁逸芯 | 責任編輯：李霽柔

全文共1902字，閱讀大約需要4分鐘

新冠肺炎疫情使人們的日常生活逐漸從實體轉向網路，線上生活成為常態，由於空間上的限制，戶外娛樂活動減少，越來越多人開始追尋虛擬實境（Virtual Reality，簡稱VR）、擴增實境（Augmented Reality，簡稱AR）帶來的娛樂感，除了帶動VR、AR相關產業的發展外，近期興起的元宇宙概念在各界也成為了討論熱點。



▲ 全國疫情警戒提升至三級，西門町宛如空城（圖片來源 / [Google圖片\(創用CC\)](#)）

## 疫情推動下之虛擬實境產業

新冠肺炎疫情在全球肆虐，人們減少外出以避免不必要的接觸，為了在家也能從事娛樂活動，VR、AR成為許多人在娛樂方面的新選擇，也因此越來越多產業引進VR、AR以帶來新的商機，例如桃園機場打造的VR觀景台、美術館建立VR線上展覽、房仲業者推出VR線上看屋等。

VR/AR互動介面設計師古健樺表示，VR、AR產業前幾年熱度很高，但過一陣子後發現該產業市場沒有很大，很多虛擬實境公司因此倒閉。而新冠肺炎疫情爆發後，人們待在家中的時間更長，VR、AR能夠幫助大家在疫情之中有更多的想像及娛樂體驗，因此在疫情的推動之下，虛擬實境產業確實有逐漸在復甦。

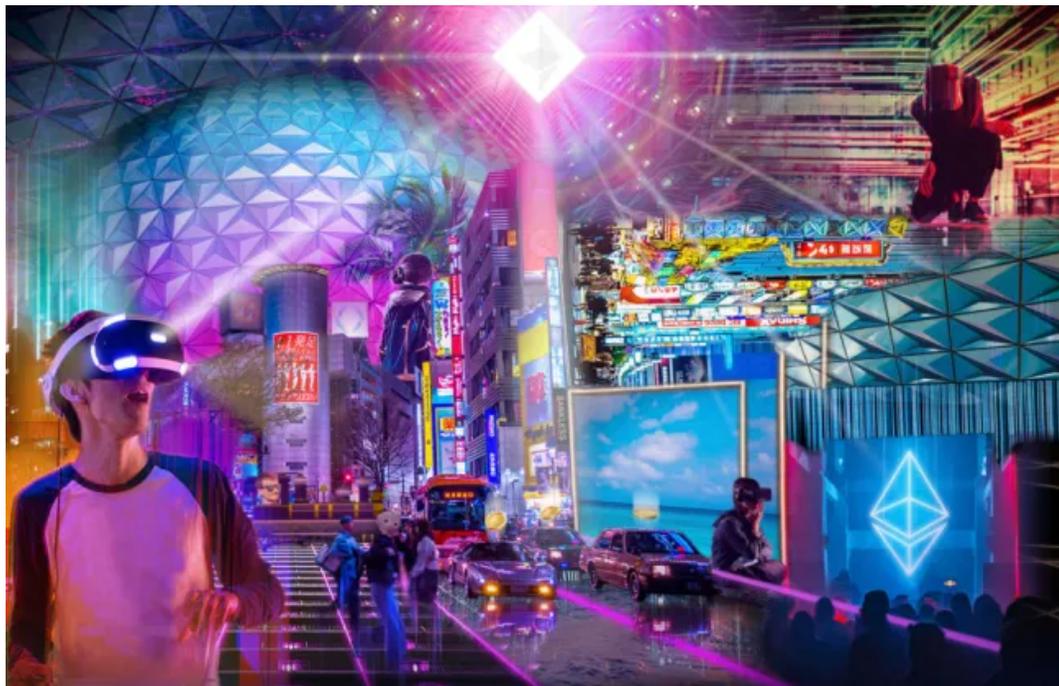


▲ VR體驗示意圖（圖片來源 / [Google圖片\(創用CC\)](#)）

## 平行宇宙概念興起

由於疫情驅使，虛擬實境產業出現一波新的浪潮，近期提出的元宇宙概念引發熱議。「元宇宙簡單解釋就是平行宇宙，每個宇宙間有很多不同入口，元宇宙就是把各個區域空間連結在一起成為一個宇宙，因為這個宇宙沒有在現實世界中發生，所以我們說它是平行的。」古健樺說道，其實現今的網際網路就屬於元宇宙的一種，人們可以在網路上交友、娛樂。而時下討論度極高的元宇宙則更為廣泛，使人們在虛擬世界中可以直接進行食、衣、住、行、育、樂等活動，有更為真實、流暢的體驗。

古健樺表示，推動元宇宙發展的另一個關鍵要素是區塊鏈及非同質化代幣（Non-Fungible Token，簡稱NFT）。去中心化的區塊鏈之中，所有資訊皆被串連，透過資訊共享保障訊息安全。NFT則是建立在區塊鏈技術上，為虛擬產物的所有權證明。假如整個虛擬世界是一個區塊鏈系統，NFT讓這個世界中的事物具備所有權，那麼此世界中的東西就會有價值，人們便開始進入虛擬世界爭取這些有價資源，進而發展出新的經濟、社會、文化體系。因此，元宇宙概念的出現主要歸因於區塊鏈及NFT技術，疫情則是促進虛擬實境產業成長，使人們發現該產業未來的可能性，間接加速了元宇宙的發展。



▲ 元宇宙示意圖（圖片來源 / [Google圖片\(創用CC\)](#)）

## 元宇宙弊端及技術上之限制

假如元宇宙蓬勃發展，人們是否會與真實世界逐漸脫節，甚至導致社會停擺？現今社會中出現許多文本題材，如影集《黑鏡》、《你的孩子不是你的孩子》中皆有提及科技發展之下可能產生的隱憂，不免讓人懷疑、擔心這項科技是否可能導致現實社會的衰退？對於這個議題，古健樺抱持不一樣的觀點，他認為假如元宇宙的生活機能可以和原本舊世界相同，那麼新的地方也是一個現實世界。只要透過虛擬空間，人們也能夠滿足對社會以及社交的義務與需求，就沒有跟現實世界脫節。「如果大家都認為這個（虛擬）世界是真的，那其實那邊才是現實世界。」古健樺說道。

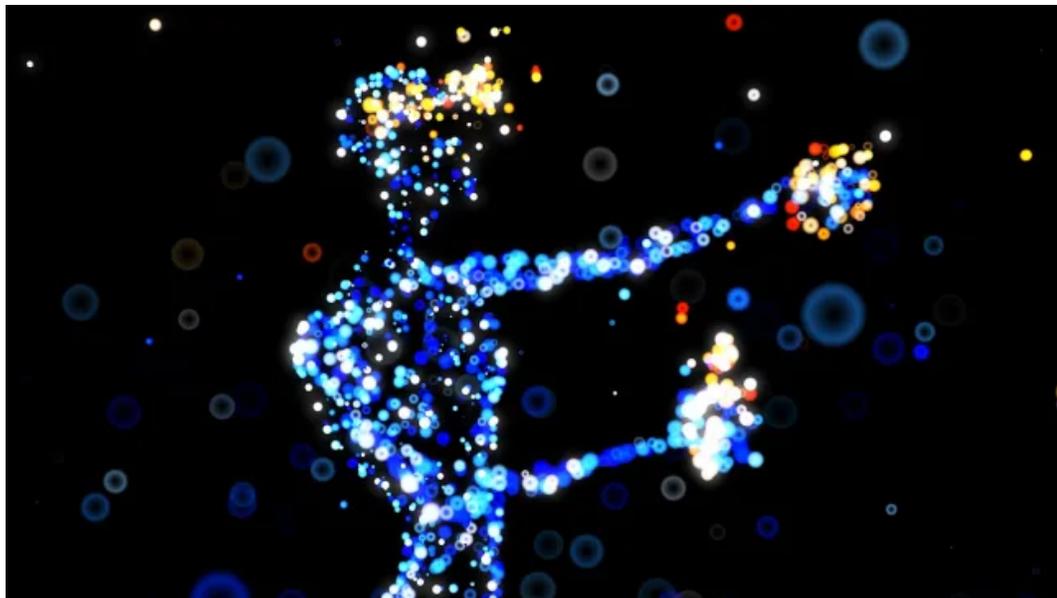
然而從科技層面來探討，現在的VR技術與廣大虛擬世界的建立依舊存在距離。古健樺認為「感官」是舊時代的一個符號，能不能將此帶到新的平行宇宙就是一種限制。「因為我們在這個舊世界生活太久，所以有味覺、嗅覺、觸覺，溫熱感、痛覺等等，那是我們習以為常的，所以如果要轉換到另外一個世界，必須是一個熟悉的環境，我們才能感到自在。」古健樺談到，雖然技術有慢慢跟上元宇宙的發展，但仍有些現實生活中的感官體驗無法被完美複製。



▲ 電影《黑鏡》劇照 (圖片來源 / [Google圖片\(創用CC\)](#))

## 元宇宙未來可能性

元宇宙的熱度擴散下，許多科技巨頭紛紛表態角逐這片市場。在天下雜誌發布的《[元宇宙為什麼重要？誰將擁有元宇宙？元宇宙價值多少？](#)》<sup>1</sup>文章中提出，元宇宙有潛力提升人類世界的經濟環境和競爭公平性，甚至還能改善多年來的環保問題，例如快時尚帶來的資源耗費和碳排放量。這有望彌補現實世界的缺點，建構新興經濟模式，去中心化的區塊鏈也使得元宇宙受到投資人青睞。元宇宙的價值已被真實世界認定，古健樺表示因為人們已經開始認知到元宇宙的意義與發展性，因此可以思考各個產業能不能跟元宇宙建立關係。疫情使民眾被迫關在家裡，人們因此開始尋找生命的出口，他認為元宇宙會繼續發展，未來技術發展成熟，會再創造出新一輪虛擬實境巔峰。



▲ 科技發展讓虛擬與現實的界線逐漸模糊 (圖片來源 / [Pixabay](#))

<sup>1</sup> 此天下雜誌發表之文章由「經濟學人」授權轉載，原文標題 [“Herman Narula on why the metaverse matters”](#)

