



活動訊息

【藝文中心工作坊】藍花楹電影人經驗談

藍花楹創作獎是陽明交大一年一度讓在校生展現創作能量的重要盛會。
「影片類」邀請在校學生們製作一支短片，
在這個影像即語言的時代，提供影像創作者動態影像作品發表的平台，
發掘短片影像的藝術價值與精神內涵！

本次陽明校區藝文中心邀請到資深專業電影人，
豪華陣容將告訴你電影產業的全貌，
教你有技巧的創作屬於你自己風格的動態影像，
也作為參加藍花楹創作獎的提前訓練準備！
想要成為電影人卻還苦無門道，這幾堂高質量課程將是你的電影夢敲門磚！

- ◆講師及時間：
05/18 預告 鍾繼昌 13:30-15:30 / 視覺效果 林洪峯 洪敏詩 16:00-18:00
05/25 音樂 黎允文 13:30-15:30 / 剪接 陳旭慶 16:00-18:00
06/01 高層 何麗嫦 13:30-15:30 / 導演 梁樂民 16:00-18:00
- ◆上課方式：免費報名，實體及線上同時舉行
- ◆實體地點：傳統醫學大樓甲棟二樓演講廳（陽明校區）
- ◆報名連結：<https://forms.gle/p7WdCyfAxRiyTkGu9>
- ◆線上連結：<https://reurl.cc/1eAn2V>
- ◆主辦單位 / 聯絡窗口：陽明交大人文與社會學院陽明校區，徐先生 (02)2826-7000 轉 65299，jeremyclhsu@nycu.edu.tw

05.04

PLAY ▶

編劇

鍾繼昌

13:30-15:30

主講人：鍾繼昌

內容：電影編劇的基礎知識，包括劇本結構、角色塑造、對話寫作等。適合對電影編劇有興趣的同學參加。

05.11

美術

鍾繼昌

13:30-15:30

主講人：鍾繼昌

內容：電影美術的基礎知識，包括場景設計、道具製作、服裝設計等。適合對電影美術有興趣的同學參加。

05.18

預告

鍾繼昌

13:30-15:30

主講人：鍾繼昌

內容：電影預告片的製作過程，包括腳本撰寫、拍攝、剪接等。適合對電影預告片有興趣的同學參加。

05.25

音樂

黎允文

13:30-15:30

主講人：黎允文

內容：電影音樂的基礎知識，包括配樂、錄音、混音等。適合對電影音樂有興趣的同學參加。

06.01

製作總監

何麗嫦

13:30-15:30

主講人：何麗嫦

內容：電影製作總監的職責與工作，包括預算控制、進度管理、團隊協調等。適合對電影製作有興趣的同學參加。

05.04

造型

鍾繼昌

15:30-18:00

主講人：鍾繼昌

內容：電影造型的基礎知識，包括髮型設計、化妝技巧、服裝搭配等。適合對電影造型有興趣的同學參加。

05.11

攝影

鍾繼昌

15:30-18:00

主講人：鍾繼昌

內容：電影攝影的基礎知識，包括攝影機操作、構圖、光影運用等。適合對電影攝影有興趣的同學參加。

05.18

視覺效果

鍾繼昌

15:30-18:00

主講人：鍾繼昌

內容：電影視覺效果的基礎知識，包括特效製作、合成技術等。適合對電影視覺效果有興趣的同學參加。

藍花楹

電影人經驗談

◆ 想全面了解電影產業的全貌？
◆ 對於動態影像有興趣？
◆ 想學方塊了！一週好電影怎麼拍出來？
◆ 瞭解更多辦法，讓這不能與比況的電影製業表露？
◆ 有專業導師親自製作講義，想從學費管理技巧的。

地點：傳統醫學大樓甲棟二樓演講廳

或 線上同步舉行

時間：13:30-18:00

主講：鍾繼昌

國立陽明交通大學人文與社會學院

← Prev. Next. →

訂閱/取消 上期電子報

發行人：林奇宏 總編輯：陳怡如 執行編輯：彭琬玲
網頁維護：創創數位科技 瀏覽人數：**0576203**

Copyright © 2021 National Yang Ming Chiao Tung University All rights reserved