



《AV帝王》挑戰日劇最大尺度

記者 [施詞萱](#)

2019/10/13

《AV帝王》(日譯：全裸監督)是一部2019年由Netflix發行的傳記型原創影集，改編自本橋信宏所寫的真人真事小說《全裸監督村西とおる伝》，一改以往常見的勵志日劇風格，且這部戲裡的大尺度激情床戲、赤裸禁忌的題材以及村西透的傳奇人生，成功引起話題且大受日、台觀眾好評！

官方預告 (影片來源 / [YouTube](#))

全日本最衰的男人

影集描述1980年代，正處於繁榮昭和時代的日本一位原本瀕臨失業的英語會話教材銷售員村西透(本名 草野博美)，好不容易練就了獨特話術，熬出頭成為全公司銷售第一時，卻遇上泡沫經濟、公司倒閉、老闆帶錢「跑路」，又接連發現妻子在家中偷情，且出軌的原因竟然是因為從來沒有讓她性高潮過，這也意外勾起了村西透兒時對於父親的憤怒回憶。看透了人對於「性」和「金錢」的虛偽，再次充滿野心的他決定開始「販賣人類的慾望」，就此踏上了色情產業之路。



村西透下定決心販售人對於性的慾望。(圖片來源 / [YouTube](#))

大膽觸碰情色底線

看上色情刊物的龐大商機，村西透和原先販賣色情錄音帶的荒井敏，開始籌錢販售成人雜誌並在北海道建立了「北大神田書店」，卻因為私下販賣觸犯日本法律的無碼情色刊物，成為了當地警局的眼中釘，最終他成為了通緝犯開始了逃亡生活。

被捕出獄後，村西透決定成立「藍寶石影業」，並製作日漸取代紙本刊物的成人錄影帶，甚至為了拍出真實性，村西透決然打破當時日本商業化的模式，也就是他口中厭惡的「虛假」拍片方式，並透過他厲害的口才，說服了女優撕下遮蔽私密處的膚色膠帶，「真槍實彈」上場拍攝了當時禁止的成人無碼片，而村西透在拍攝中首創的許多新招，也成為了現今各國AV中常見的套路，包括：顏射、火車便當體位、撕破絲襪...等。



村西透喜歡穿著一條白色三角褲，一肩扛起攝影機，以「第一人稱」視角的方式擔任起男優角色，同樣使用那套「不得了」的話術誘導、挑逗著女優們，要她們釋放出自己最真實的情慾，因為成人片所呈現的就是「人」，要展現出自然直率的那一面才有人性。同時，面對著競爭對手的明爭暗鬥和緊盯不放的警方，村西透為了拯救快被封殺的藍寶石影業，負債遠赴夏威夷與知名色情女星合作，開著直升機拍攝充滿「好萊塢感」的高空性交，驚人之舉再次撼動AV界，然而完成此項創舉的他卻在慶功宴上被FBI逮捕入獄。

泡沫經濟下的瘋狂人物

充滿前衛、奇葩點子的村西透，用他的作品一再震撼、顛覆著成人產業的市場，不斷大膽挑戰當時日本色情產業的底線，充滿爭議性的做法除了為當時的AV產業開先驅，也提供了更多可能性和發展空間，可以說是當時日本泡沫經濟下的瘋狂人物之一，但是就在締造「活人奇蹟」的同時，村西透犧牲的卻是來回七次的勞碌牢獄生活。

女性表達慾望不可恥

1980年的日本，社會風氣對於「性」的討論還是略為低調、保守，但是卻出現了這麼一號人物，她頻繁上電視大方秀出自己引以為傲的濃密腋毛、用高雅的千金小姐語氣大談性愛，如此特立獨行的形象和反差感，引起當時媒體和人們的大量關注，甚至被冠封為「腋毛女王(ワキ毛の女王)」，而這名女優也就是村西透一生中不可缺少的繆思女神—黑木香。



黑木香主動找上村西透，希望能解放自我。(圖片來源 / [YouTube](#))

巧」、「潔身自愛」的基督家庭，或許是因為接觸了不少西方的文化觀念和思想，黑木香認為女性可以主動表達且面對情慾，這是自然而非污穢、不堪的，且為了以自己自由、奔放的那一面活著，當時還是大學生的她瞞著母親找上了村西透，並完成了他們的第一部合作作品《就是喜歡有點SM的感覺（SMぽいの好き）》，黑木香和村西透甚至擁有了「日本JOHN & YOKO」的稱號（意指約翰·藍儂John Lennon 和小野洋子Yoko Ono的戀情）。這對如命中註定般相遇的兩人，確實共同掀起了一場又一場的日本情色大革命！

趨近美劇快節奏

除了用火熱床戲和本身就頗為辛辣的主題挑戰傳統日劇設定，《AV帝王》在風格或是拍攝的手法上也頗有特別之處！捨棄了日劇的慢步調，整齣劇將村西透這個「活人傳奇」的精彩人生，完整濃縮在了短短8集之中，沒有多餘劇情或是不必要的停頓、拖戲，迅速推進的劇情有如於美劇的快節奏，看完絕對會讓人大呼滿足！而穿插了不少第一人稱視角的手持鏡頭，增加不少畫面以及視覺真實感，這種鏡位操作也是在日劇中比較少見的。

保有日劇精緻度

雖然如此，《AV帝王》仍舊保留了日劇特有的「誇張式」演出、肢體表情以及時不時的幽默橋段。對於80年代日本時空背景下的場景佈置、流行妝髮以及服裝的考究，也依然保持著慣有的誠意和精緻度，還原度100！劇中的選曲使用不少西洋歌曲，包括片頭的主題曲也是英語演唱，其中配樂使用了英國搖滾樂團Siouxsie And The Banshees的〈Passenger〉以及傳奇樂團Dead Or Alive的〈You Spin Me Round〉，這些歌曲同時反映出了當時1980年代的日本仍受西洋音樂的影響。

不論是經濟或是社會氛圍，曾經站在世界巔峰的日本繁華如夢、令人著迷卻也因為泡沫經濟跌落谷底，1980年可以說是一切幻想和幻滅的交纏點，就如同村西透這個男人所奮鬥的一生，不斷墜落又爬起，然而最後也用一手稱霸的「AV帝國」造就了傳奇一生。今年8月官方已經確定將製作第二季且已釋出預告片，喜愛《AV帝王》的讀者們絕對不能錯過！

縮圖來源：[YouTube](#)

關鍵字：村西透、AV帝王、日劇、色情產業、慾望





記者 施詞萱



編輯 徐曼寧