



總編的話

李金福

2019/11/03

本期的稿件於人物特寫、科技新知、藝文評論、社會議題上，都有著記者獨特的角度去窺望社會現象的另一面。

如黃心嫻《熱愛滑板 從此和孩子們結緣 — 滑板店老闆 橘哥》，探討台灣政府於少數群眾運動的漠視，運動健將的育才政策問題；曾冠霖的《料理的實驗室 分子料理》，美食屆的科學家們對於食物，以另一種夢幻的方式去詮釋。

本期從撕掉「年齡」的標籤、甩開「刻板」印象滑板店的老闆，到高嶺之花背後含義的「內心美」，讓我們在探討話題的同時，也值得去反省目前社會的現象。



記者 李金福