

## 黑粉變女友？ 韓漫《所黑結》

記者 楊秀蓁 文

2021/03/21

大家是否都曾有的相同的經歷？在年紀尚幼時被長輩打趣的問及未來的夢想，還懵懂無知的我們總是回答出各種天馬行空的答案，其中「成為明星」不外乎是個熱門選項。畢竟在螢幕前耀眼的明星，除了擁有裝扮精緻的外表和高額的收入，更因其獨特性，往往成為眾人追捧與嚮往的存在，也造就「粉絲」群體的誕生。乍看之下，明星就是個利多弊少的職業，也難怪會有許多人懷抱著明星夢。但明星真的如我們所想的逍遙快活嗎？

韓國漫畫《所以我和黑粉結婚了》便是以男主角明星的身分作為最大看點，講述小記者李璟英因種種誤會，成為了巨星胡準惡名昭彰的「黑粉」（黑粉即為惡意抹黑明星的粉絲），爾後透過節目企劃的意外牽線，讓兩人的關係從相互厭惡走向彼此相愛，可以說是一對歡喜冤家的愛情故事。





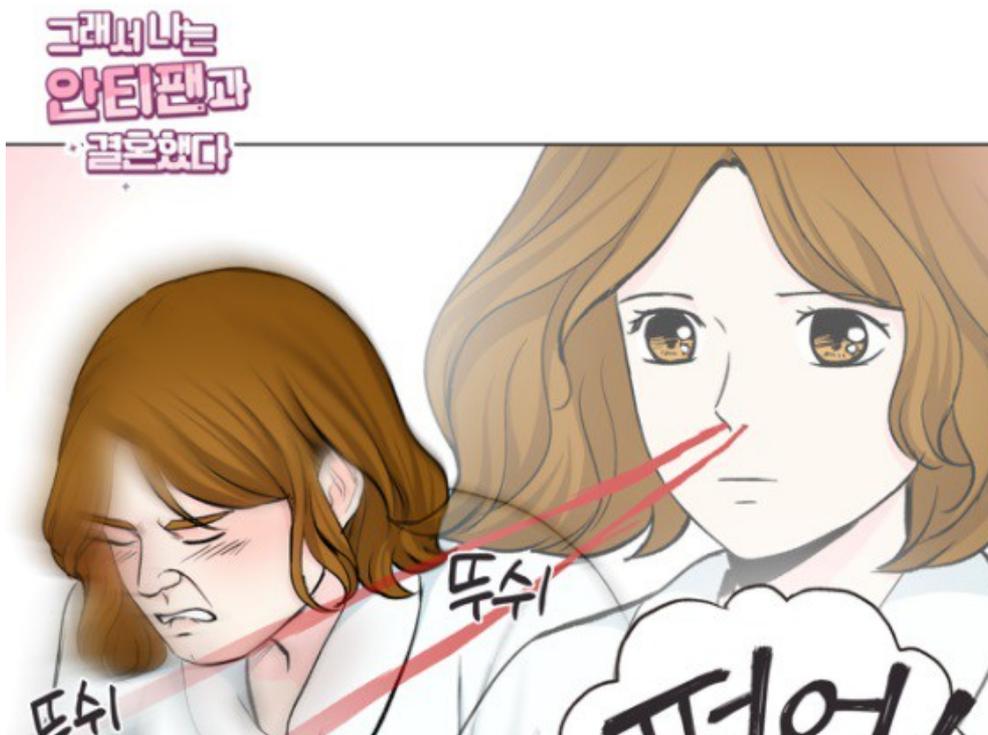
LINE WEBTOON官方宣傳圖片。左為李璟英，右為胡準。(圖片來源 / [Instagram](#) )

## 畫風和角色 符合讀者胃口

《所以我和黑粉結婚了》由LINE WEBTOON台灣版於2019年4月18日上線，全集共89篇，總計愛心數達154.6萬，讀者評分更達到9.6分的極高好評，相較同期其他愛情類別的漫畫表現亮眼。

能夠得到這麼好的成績都要歸功於作者精緻的畫風和色彩的運用。收錄於WEBTOON的作品與普遍流通於市面的漫畫截然不同，以往大眾閱讀漫畫的習慣多以實體書為主，而以單行本（單行本即為集結同一作品於雜誌連載的內容，重新裝訂成一本書籍發行）和連載雜誌形式出現的漫畫又多为黑白配色，顯得較單調死板。如今基於網際網路的普及，人人皆有數位行動裝置，在線上觀看漫畫已成為使用趨勢，人們也不再滿足於單一色彩的畫面呈現，而是追求風格更多變的彩色漫畫。

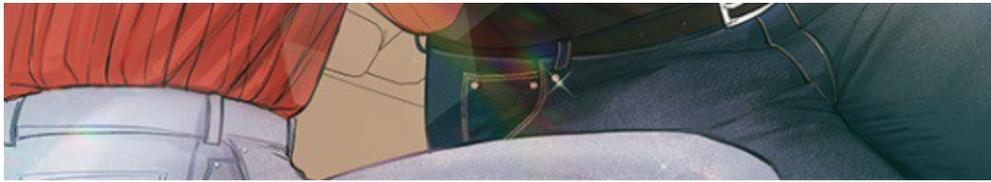
《所以我和黑粉結婚了》即是一部全彩頁的網路漫畫作品，作者筆觸細膩、俐落，其筆下的角色外觀，不僅保留了真實世界人類應有的身材比例和五官位置，還依劇情需求將之美化或可愛化，使每個角色活靈活現又似實非實。另外，還有一項至關重要的元素就是——著色，作者選用許多高飽和度的顏色來搭配角色的髮色和衣著，其中在髮絲及瞳孔細節更是下足了功夫，每個畫面都讓人忍不住想截圖保存。





作者常隨劇情需求改變畫風，更顯生動、有趣。(圖片來源 / 作家部落格)





《所以我和黑粉結婚了》中的經典場景，兩人確定情侶關係的一吻。（圖片來源 / [作家部落格](#)）

另外，角色背景的精準設定也為此漫畫加分許多。漫畫中，電視台製作人看準明星與黑粉互動所產生的商機，便邀請記者李璟英和明星胡準一同參與實境節目，錄製兩人假裝扮演新婚夫妻同居的生活，而無家可歸的李璟英藉著這個契機住進了胡準借給節目組使用的公寓，兩人關係也因此變的熟稔。透過節目和住處，讀者們能夠以李璟英的視角了解巨星胡準的生活，不論是工作中閃閃發光的模樣，亦或是練習時大汗淋漓的努力，甚至是結束一整天的通告後，買了燒酒和年糕回家小酌的平凡，都盡收眼底。與現實中明星總是那麼遙不可及不同，在這部漫畫裡，儘管李璟英跟我們一樣都是一介凡人，卻可以親近明星，並理解他們舞台下的面貌，想必這是每位粉絲都嚮往不已的生活。在讀者不自覺的將自己帶入角色情境後，便離不開這部作品了。





李璟英住進胡準的公寓後，時常發生令人臉紅心跳的意外。（圖片來源 / 作家部落格）

## 小人物的悲歌 殘酷的社會

不同於常見的純愛漫畫，《所以我和黑粉結婚了》內容觸及多個面向，看似描繪甜蜜的爱情故事，實則包含許多值得深思的社會議題。是不是只要安分守己的做好自己的職責，生活就能一帆風順呢？很可惜，這個社會並沒有這麼仁慈。立志成為女強人的李璟英起初就職於一家女性雜誌社，儘管同事總愛推卸工作給她、主管總在下班前交付成堆的業務迫使她加班，但她依然以樂觀的態度去面對這一切。然而就算這麼積極面對人生，人生卻還是背叛了她。因與胡準的誤會，她失去工作，從此成為胡準的黑粉，後來她又遭受其他粉絲的怒罵，拍攝實境節目成了她唯一的生存方式，但製作方卻為了炒熱度而惡意剪接，將原本的事實東拼西湊成了另一個模樣，節目播出後，讓她的處境更加險惡。

這樣一團糟的生活固然讓人倍受打擊，卻也彰顯了無權無勢的小人物在利益至上的社會結構中，是多麼的渺小，就算大聲呼救，卻仍舊無人問津。李璟英曾納悶道：「如果我出名了，人們就會願意聽我說嗎……？」，在這個競爭激烈的時代，如果我們不力爭上游，似乎就會逐漸被別人超越，成為被社會拋棄的孤兒。漫畫裡透過李璟英的遭遇，點出市井小民的窘境和心聲，不免使得我們去深刻反思，是否該設法盡早解決社會階級不公、資源分配不均的問題，以減少其所造成的傷害？

## 一廂情願的期待 卻兩敗俱傷

常見雜誌頭條聳動的寫著「某某藝人耍大牌」、「某某藝人傳出緋聞」等，身為公眾人物的明星藝人，一舉一動皆被社會拿著放大鏡檢視。若行為不慎出了差錯，即使失誤再微小，也不免因明星的身分，引來酸民的惡言相向，甚至遭到永久的封殺。

漫畫中，李璟英看著胡準從早到晚不停歇的行程，甚至飯都來不及吃就得趕去簽名會，即使拖著疲憊的身軀卻還是露出燦爛的笑容面對粉絲，她不禁質疑：「我眼裡的胡準，和粉絲眼裡的胡準真的有很大的不同。他們喜歡的究竟是真正的胡準嗎？還是在自己喜歡的特質上，加上了胡準這個名字呢？」我們總是不自覺的期望自己喜歡的明星完美無瑕，擅自將眾多期待加諸在他們的身上，然而，世上沒有一個人是完美無缺的，當美好幻想的泡泡被現實戳破，大眾便惱羞成怒的將其怪罪於明星身上。

「要是皺眉的瞬間被拍到，就會被誤會，進而產生謠言。就算再怎麼解釋，大多數的人也毫不關心。因為人們只聽自己想聽的，也只看自己想看的，不管事情是真是假，一輩子都會被貼上標籤。所以藝人不管面臨多尷尬的狀況，都必須保持鎮定。」——智相（胡準的經紀人）

## 明星也是人 友善與包容

近幾年韓國演藝圈頻傳明星自殺的憾事，不少正值事業高峰的新星紛紛殞落，原因多為壓力太大、網路霸凌而造成憂鬱症，許多明星從此一蹶不振，最終走上不歸路。每每有這樣的消息傳出，皆對社會造成巨大的衝擊，也讓不少粉絲為此傷心欲絕。明星儘管身分特殊，但本質仍與一般人無異，他們也會失敗、也會哭泣，在鏡頭前表現出的並不代表就是完整的他們。





胡準在李璟英面前，哭泣的如同孩子一般。（圖片來源 / [作家部落格](#)）

這個社會都該給予每個人更多的包容，不要當個鍵盤俠，事不關己的擅自評斷他人。畢竟誰也不知道，或許因為你無心的一段評論，卻成為壓垮駱駝的最後一根稻草。若人人將這道理謹守在心，相信悲劇的蔓延也能就此停緩。

關鍵字：WEBTOON、所以我和黑粉結婚了、明星、畫風精美、小人物

縮圖來源：[Instagram](#)



記者 楊秀蕓



編輯 白茹伊