



總編輯的話

白茹伊

2021/05/16

本期為喀報362期，包含三篇人物專訪、一篇藝文評論及一組本期專題。而本期頭題為郭揚與邱靖雯的專題《獨立音樂「商」了你的心？》，以深入淺出的方式探討現今獨立音樂面臨是否商業化的選擇，佐以生活化的影音新聞與精美的圖表，帶領觀眾一起思考商業化與獨立音樂間的關聯與糾葛，值得所有愛好獨立音樂或是對於此議題有些許見解的讀者一讀！此外，本期的三篇人物專訪，受訪對象皆在不同領域努力耕耘，從藝術創作者、作家到酒吧老闆，讓讀者一同了解他們背後的生命故事，為相當精彩且細膩的專訪。藝文評論部分則能帶領讀者進入歌劇的世界，透過兩齣經典的歌劇，引起大眾對於自身的反思，相信這期豐富的內容能滿足各類喜好不同的讀者，稍稍減緩疫情期間在家的煩悶。



記者 白茹伊