



活動訊息

## 【重複與差異】後人類·多元物種展覽

隨著生物科技與基因編輯的推進，人類生存的慾望已幾近極致。當結合生化功能的人類已趨近不死，將未改造的「純人類」列入保育物種的時刻是否已然逼近？一次又一次的基因改造衝擊著各類物種，是人為介入的快速演化，引發顯著的差異化進程。

「差異化」已然成為人類目前的存在和思考模式，也成為一種解疆域化的狀態。如果藉由科技介入來改造人、改造其他物種，進而改造我們與他者的關係成為現實、成為信仰，那麼在朝向自由的同時，是否也逐步遠離了自由？一旦自由意志幽靈化，平等是否仍然存在？在此兩難下，該如何思考與建構後人類與多元物種的關係？

展覽日期：9月21日(四)至10月24日(二)

展出地點：交大校區藝文空間

開幕茶會：9月21日(四) 12:00

策展人導覽：9月21日(四) 13:50

開放時間：週一～週五 10:30 - 18:30；週六～週日 10:30 - 16:00 (中秋、國慶連假不開放)

最新消息：<https://www.facebook.com/NYCUArtsCenter>



← Prev.    ≡    Next. →

訂閱/取消 上期電子報

發行人：林奇宏 總編輯：陳怡如 執行編輯：彭琬玲

網頁維護：創創數位科技 瀏覽人數：**0733010**

Copyright © 2021 National Yang Ming Chiao Tung University All rights reserved