



第 58 期

93年4月16日~4月30日

本期發稿日：93/ 5/ 03

下期截稿日：93/ 5/ 13

陽明焦點新聞

行政會報摘要

各處室訊息

院系所傳真

社團動態

陽明人

校史照片展覽

校園之美

畢業特刊

編輯報告

發行人：吳妍華

總編輯：高毓儒

執行編輯：莊慧玲

錢瑤瑀

網頁設計：賴彥甫

陽明人

仰望天上的星星· 鄭國亨探索生命科學的奧祕

國亨唸高中時成績不錯，但是不會特別偏重那一科，高一時，有同學來招募說作科展，國亨想，嗯，這個好玩，就跟著參一腳。當時他們幾個同學和指導老師討論後，決定分析市售的清潔劑對大自然的影響，結果科展獲得佳作。

國亨將科展的資料附上，以推甄的方式進入了陽明生科系。由於當時大多數的人對生命科學都還不甚了解，國亨的家人聽到他選擇陽明生科系後很認真的問他：生命科學系到底是在唸什麼呀？經過溝通後，不但尊重國亨的選擇，同時也大力支持他的決定。



畢業時，國亨（後排左三）與徐明達老師合影

「推甄前我向學姐打聽，她說陽明生科的老師人都很好，不用緊張，自然發揮就好。」雖然如此，國亨口試時突槌的狀況還是不少，例如口試委員問他有關科展的最大收穫是什麼？一般人大多回答：收穫良多、很有興趣之類的話，但是國亨卻回答：「做實驗很累，真的很累。」結果委員們全部笑不可抑。幸好他還牢記學姐交待的：知之為知之，不知為不知。

因此當口試委員問道：「有白色的果蠅，有紅色的果蠅，有沒有粉紅色的果蠅？」國亨心裡人神交戰了好一會兒，最後還是決定誠實以對：「我沒有看到粉紅色的。」當他聽到委員的解答時，真有如聆天籟之音：「當然沒有啦！怎麼可能會有？」

另外一個協助他通過推甄口試的，應該是國亨的語文能力。當委員們要他從幾個圖中挑選出最喜歡的一幅並說明原因時，發現他可以閱讀原文的圖說來幫助闡釋。

陽明電子報
特別報導



- ◎大學報
- ◎高教簡訊
- ◎教育部電子報
- ◎國衛院電子報



國亨（左一）自大學時代即接受高閻仙老師（中立者）指導

「也不知道為什麼，我很喜歡記英文單字。」國亨就讀的高雄市國光高中很重視學生的語文訓練，不但聘請外國人到校教學生英文，暑假時還舉辦紐西蘭遊學營；「我們在紐西蘭北島住Home stay，景色優美，院子後面就是小山，人民生活步調很悠閒。」遊學紐西蘭除了強化國亨的語文能力外，同時也擴大了他對自然界的視野，記得有一次他去朋友家玩，晚上徒步回寄宿家庭時，抬頭看到滿天的星斗和一輪明月，「哇，國外的月亮真的是又大又圓！」

雖然國亨很欣羨那樣的環境和生活，但是自從唸了生科系以後，他的生活已經和忙碌的實驗工作密不可分。「我發現自己對作研究還滿有興趣的。」也因此，國亨在大學四年後，又藉著推甄的管道進入陽明生化所，繼續接受高閻仙老師的指導。



國亨（左）與另一位得獎者陳奕如在國科會頒獎現場合影

大學畢業前國亨以「[Rac1在神經生長因子所誘發神經分化過程所扮演之角色](#)」申請國科會大專學生研究創作獎，暑假期間他從高雄回實驗室向老師報到時，高老師親口告訴他得獎的喜訊，他簡直樂翻了，「感覺好像在做夢一樣，直到親眼目睹國科會網站上公佈的消息，才知道一切都是真的」。

但是國亨並沒有持續沈醉在得獎的喜悅中，他表示，得獎只是在研究的過程中一項附加價值而已，通常他在作研究時，只曉得埋著頭「一直努力、努力去做，不會以得獎或是其他的心態去做，至於成果或大或小倒不是很在意」。

坦承自己個性有些特立獨行，實驗的任何細節他都親力親為，不喜歡假手他人，也不喜歡別人代勞，「因為這樣才能掌握所有的過程」。國亨說有一回母親幫他疊好衣服，他全部抖開來重疊，雖然不見得比較整齊，但他堅持：「我就是想要照自己的方式來做，自己的事應該要自己做好，這才是負責的態度」。



國亨（右四）親自上台領取大專學生研究創作獎

國亨目前的生活節奏除了偶爾練習自高中延續至今的古典吉他外，都在實驗室、住處和高雄的家之間穿梭。當被問到未來是否繼續讀博士班時，他很坦然的說：「我覺得要看機緣。當年因緣際會進了生命科學系，然後唸生物化學研究所，感覺上都是機緣巧合。雖然目前是有考慮要在國內或國外念博士班，但是能不能夠順利繼續走下去，或許是需要一些緣分的。」

多年前，那個在異國的星空下蹣跚而行的男孩，如今正一步步地努力探索著生命科學的奧祕；相信依照他努力的態度和獨立的個性，很快就可以找到屬於自己的道路。

（照片提供 / 鄭國亨 採訪整理 / 錢玗琄）

[回《陽明人》](#)

[關於電子報](#) [訂閱電子報](#) [聯絡編輯小組](#) [上期電子報](#) [回電子報首頁](#)