

# 刊物內容

## 各版面簡介

《明竹》分為深度專題、交流天地、文學作品、多媒體，以及活動資訊共五個版面。

- 深度專題：主題性專欄。內容包括文字、圖片與採訪。
- 交流天地：校園內各種身分的人，針對校內外議題交流想法的地方。
- 文學作品：喜歡文藝創作的人發表文章的平台。
- 多媒體：各類藝術形式，諸如攝影、繪畫等的施展空間。
- 活動資訊：可以看到學校、系所、社團等辦理的各式活動。



## 刊物的目標



期望能促進訊息、意見與想法的激盪，  
讓投稿者能被看見，讀者能接觸到新的觀點，  
每個人都能被《明竹》照亮！

## 刊物成立的背景

一開始，有群學生發現學校裡的一些問題，像是：沒有地方讓人互相交換想法、喜歡文字美術的人缺乏被看見的機會、學生的政治參與不夠積極等.....。

因此，他們成立了刊物的工作小組，一步步建立起各個版面，希望能夠創造一個，讓學校中的每個人互相交流、溫暖彼此的地方。

那便是這裡，明竹。



一起聚光吧！

在這個年紀總是少不了迷惘，  
或許有時會忘記自己身在何處，又為了什麼而努力。  
願我們能像明燭般照亮困惑的你，一起聚光吧！



CONTACT US | [mingzhu112team@gmail.com](mailto:mingzhu112team@gmail.com)

