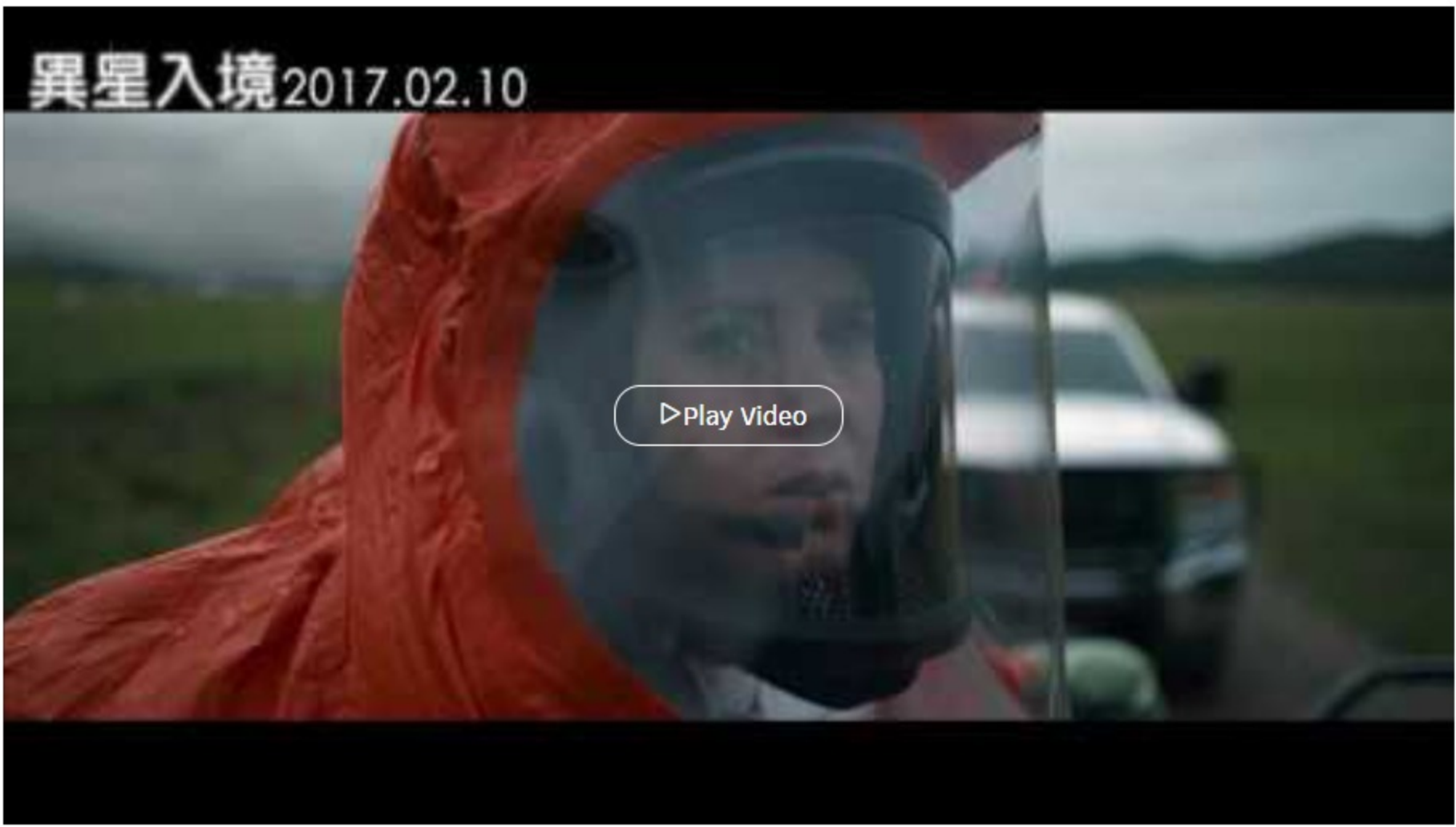


山腰電影院

《異星入境》（Arrival）



如果你未來的人生，現在一次展現在你眼前，你看見那是一條悲喜交錯的路，而路上有無可避免的分離與痛苦，此刻的你，會走上這條路嗎？

2017年的電影《異星入境》（Arrival），描述12艘來自太空不明飛行物體從天而降，來到地球，引起人類恐慌。人們不知道對方是誰、為何而來、有何目的；其中最大的擔心是，我們的生命是否會遭受威脅？一如過去人類社會的殘酷歷史，不同文明發展程度的族群相遇時，總是優勢的一方迫害著弱勢的一方。而現在的人類，體驗到自己是弱勢的一方。

美國軍方找上語言學家Louise Banks協助，希望藉由她的專業幫忙解譯外星語言，了解對方企圖，好使主事者能做出適當的決策。原本軍方只是拿著錄了外星生物發出聲音的錄音檔，要請Louise翻譯，以為這樣行得通。但Louise在此展現了專家態度——專家與生手的一項差別就是，專家對資訊的處理態度更為謹慎，在未收集足夠資訊前，不會輕易妄下判斷。

Louise表明自己無法僅透過錄音檔，就理解對方的語言與表達。對她來說，要透過彼此互動與交流，了解對方的表達方式、習慣、認知系統，才能更精準掌握對方想表達的意思。而錄音檔裡的寥寥聲響，根本無法提供這些資訊。

這也讓我想到，自己在學習諮商的過程中，老師曾提醒我們在理解個案語言時，可從兩個層次思考：一是語言的「內容」，這是最表層、最容易接受的層次，簡單來說，就是對方說了什麼；另一個要想的是語言的「脈絡」，意指為何對方在此時說了這話。如果沒注意「脈絡」，我們便難以理解對方想表達的真意，而容易單憑「內容」下判斷，但誤解就因此產生。

Louise想表達的或許就是她想瞭解更多的「脈絡」，否則她無法解讀。因此她得親自與對方接觸與交流。而相較軍方對外星生物持「來者不善」的猜疑態度，Louise則開放許多。她展現了對話的創造精神，對話不是單向關係，只是要對方來回答問題而已；對話是富有創造性的，一方如何問話、如何表達，都有可能影響對話的方向。所以我們看見Louise並非直接詢問對方的企圖，而是先自我介紹，讓對方明白人類的語言，找到對方想對應的表達方式，透過此建立對話的架構與基礎。她的目的不是單向地了解對方意圖，而是增進彼此了解。

這也是她在片中，對於中國軍方使用麻將的博弈術語與外星生物溝通，感到不安的原因。因為博弈的本質關係到競爭與勝負，當對話建立在競爭與勝負關係上，也就增加了彼此對立的可能性。說來，你選擇的對話方式，可能就決定了你與對方的關係。

「語言是文明的基礎，能夠將人們凝聚在一起，也是衝突時，第一個亮出的武器。」Louise曾說過這話。小心使用語言，對她而言太重要了，因為她清楚知道語言也可以是武器，為關係帶來殺傷力，讓衝突加劇。

這樣的劇情，讓《異星入境》與其他類似外星生物接觸的科幻電影與眾不同。它似乎也讓人反思，在人類歷史上，人們與異文化者溝通時的困境與擔憂；而好多時候，我們在溝通中投射出自我內在的恐懼，將對方妖魔化，因而導致悲劇般的結果。

它為這類型電影，帶來了深度；但它給人的驚豔，還不僅於此。

它竟峰迴路轉地從一部科幻電影，忽然直探我們對生命的態度。隨著電影展開，我們知道外星語言是非線性的，它的視覺表達是圓形表現，沒有開始之處，也無終點，這也象徵他們對於時間也是非線性的概念。而日夜與這些外星生物密切互動的Lousie，在越來越能掌握對方語言之際，她對時間也產生了非線性概念。原來，影片裡不斷從她腦裡冒出的生活片段，不是回憶，而是預視。

我們從片頭就看見她女兒Hannah因罕見疾病，年紀輕輕就過世，她傷心欲絕的模樣自始便留在我們眼底。我們以為那是一切的開始，到後來才發現，就如片中圓形的外星文字一樣，這幕並不是故事的起點。而哪裡是起點？哪裡是終點？從圓形上面，我們無從判斷。

如果你未來的人生，現在一次展現在你眼前，你看見那是一條悲喜交錯的路，而路上有無可避免的分離與痛苦，此刻的你，會走上這條路嗎？

這正是Lousie的處境，她看見了自己的未來，那不是一條好走的路，但她選擇勇敢踏上與接受。她給自己的提醒，是好好感受每一刻，在生活中展露更多的情感，那是她在不可控制的人生中，唯一能掌控的事。

電影走到了動人的結局……說來，我們的人生不也如此？！你說我們又沒看見未來的超能力？但有些事，不用預測未來，我們也知道身為人永遠無法避開的結局。我們的生命終將走向死亡，我們所愛的人終有一天都會離我們而去，那痛起來直叫人心碎。我們的未來，說起來也都攤在眼前了。

你打算用什麼姿態踏上你的路呢？

Lousie的步伐令人動容，她的勇敢，也讓活在這苦難世界裡的我們，多了一絲勇氣。

< 文 / 黃柏威    諮商心理師 >



每週三晚上六點半，與您相約在山腰大廳一起來嗑電影

活動詳情與缺額活動可臉書搜尋：國立陽明心理諮商中心【山腰電影院】

缺後會有專業心理師與您一同探索電影世界的奧妙！