



藝文方盒子

靈光的對話——影像創作工作坊與成果展



工作坊中穿插許多有趣的小實作

九月剛開學，藝文中心的「影像工作坊」立即登場。這次工作坊從9月16日至18日，為期三天，並與策展人古羅文君以及西班牙影像藝術家Mauricio Freyere合作。由Mauricio Freyere指導陽明的學生，於工作坊中學習創意建構，並觀摩藝術家經典創作影片，從中討論及解讀影片語彙與簡潔美學。最後，由學生們完成小組影像作品，並在之後的成果展中呈現。

在三天的工作坊中，藝術家帶著大家從聲音到影像逐層剖析，並且穿插許多有趣的小實作。聲音的部分，藝術家讓大家透過機器聽看看自己在錄音時被收到的聲音，感受一下和平常聽聲音時的差異。而後，讓每個人錄下一個自己的小故事，再用一句話說明這個小故事，並寫在紙條上。藝術家再運用這些不同人寫的不同故事，教大家思考分鏡和影像的呈現。



秘魯籍藝術家Mauricio Freyere遠從西班牙來陽明主持這次工作坊



藝術家教導同學攝影



大家體會自己錄音時的聲音

在最後一天的工作坊，同學們也分成兩組實際去拍攝。大家以植物為主題，透過不同的構圖、鏡位變化，呈現腦中想要的畫面內容。之後，藝術家再從旁教導同學如何利用手邊現有的材料，如：投影機燈光的投射、搭配不同色彩或文字的投影片、不同材質物品所造成的反光效果，以此來捕捉光影變化，並配合內容營造氛圍。

在創作過程中，有同學回憶道：「小學時和爸爸一起照料的草莓，就這麼被鳥兒吃掉，滿心的期待盡被失落吞噬殆盡。影像也許無法真實記錄當下，卻如同隔著時空，與記憶對話。」也有同學分享到：「這次工作坊對我來說就像是一場故事的集散，那些久遠、細緻的故事，因此終於被我們記起、分享，再以另一種美保存。」



學員進行實作練習



練習捕捉光影變化



學員於藝空間展出作品

最後，同學們完成兩支短片《植入記憶》及《似植物迷》，裡面有他們對植物、記憶、情緒的想像與表達。陽明同學的兩支短片，以及這次合作的藝術家作品，從9月21日開始至10月18日，都會在「藝空間」展出，歡迎大家蒞臨參觀！

- ★國外藝術家與台灣學子創作成果聯合展覽
• 時間：09/21-10/18 平日9:00-17:00
• 地點：陽明大學藝空間