



第 66 期

93年8月16日~8月31日

本期發稿日：93/9/02

下期截稿日：93/9/13

[陽明焦點新聞](#)[行政會報摘要](#)[各處室訊息](#)[院系所傳真](#)[社團動態](#)[陽明人](#)[天涯行旅](#)[校園之美](#)[校史照片展覽](#)[編輯報告](#)

發行人：吳妍華
 總編輯：高毓儒
 執行編輯：莊慧玲
 錢珏珩
 網頁設計：賴彥甫

藝事型態

生活中的藝術·紙黏土與我

紙黏土，顧名思義就是由紙做成的黏土，原料為紙漿。

在一個偶然的機會裏，和朋友逛街時發現了它的存在，由於本身就喜歡繪畫，多樣化的色彩與極富創意的特色立刻吸引我開始學習，加上紙黏土可以應用在日常生活用品，就這樣一路學下來不覺已兩年多的時間。

製作紙黏土需要很大的耐心，一項作品的完成往往要耗費幾個月的時間，但是當看到成品時的那一刻，心中充滿了喜悅與滿足感，卻讓我樂此不疲，更加投入。

謹將過去幾件作品介紹給大家，目前手邊上正在進行的尚有十餘件，預計將於十月間完工，屆時再和各位一起共享，敬請期待。

[特別報導]



◎大學報
 ◎高教簡訊
 ◎教育部電子報
 ◎國衛院電子報



廚房烤麵包



採蔬果



小女孩



麻雀



花店



精靈



牆上的花瓶



向日葵



花鐘



玫瑰面紙盒



man's talk



情人節

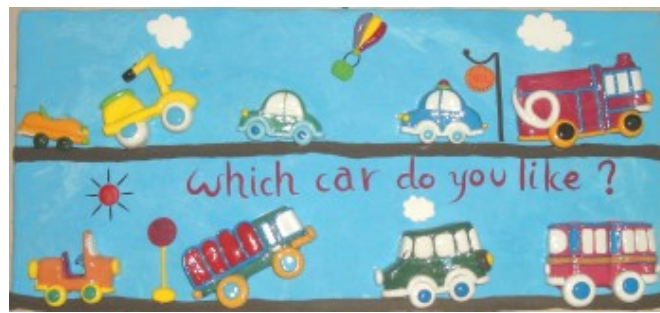


茶壺



這不是紙黏土，是我另外做的袖珍作品

童玩系列



車



海豚



陸海空



恐龍



洗手間



welcome



兔



摩天輪



吸鐵掛勾



小叮噹

(圖·文 / 會計室·黃美娟)

回《藝事型態》

[關於電子報](#) [訂閱電子報](#) [聯絡編輯小組](#) [上期電子報](#) [回電子報首頁](#)