



第 84 期

94年06月01日 ~ 13日

本期發稿日：94/06/15

下期截稿日：94/06/28

[陽明焦點新聞](#)[行政會報摘要](#)[各處室訊息](#)[院系所傳真](#)[校慶活動專輯](#)[陽明人](#)[編輯報告](#)[校史照片展覽](#)[閱讀旅行](#)

發行人：吳妍華

總編輯：高毓儒

執行編輯：錢珏珩

潘曉佩

網頁設計：賴彥甫

自然誌

歌唱啁哩岸

端節過後，啁哩岸山的自然生態給人的印象從視覺影像轉為聽覺聲音，其中以蟬聲最吸引人，也是台灣各地夏天的標準聲音意象。

陽明大學校園座落在石頭山上，石頭山的覆土薄，不利蟬的幼蟲生存。但本校每年夏天還是有上萬隻龐大數量的蟬來支撐整個夏天，本校生態資源豐富、奇特，由此可見一般。

除了夏天，陽明校園的蟬聲從三月的春蟬開始(只聞其聲，還未發現她的身影，歡迎大家來找三月蟬)，接著是四月下旬的草蟬，端節前後，會叫的蟬類齊出，有台灣熊蟬、熊蟬、蟋蟀、騷蟬、薄翅蟬，他們的聲音與節奏不同，輪流演奏，構成夏天的奏鳴曲。而身影美麗但不會叫的黑翅蟬、紅腳黑翅蟬等曇花一現，是有緣的人才能遇到的蟬類。而秋天，甚至到十一月底還有蟬叫聲，其身影為何呢？(2004年十二月中還有蟬叫聲)



幾乎整年，每天上午在本校榮陽隧道口涼亭演奏胡琴自娛的夫妻，到了夏天終於有伴一起歌唱啁哩岸山了。

[特別報導]

[校友論壇](#)[陽明的故事](#)[自然誌](#)[陽明身影](#)

◎大學報

◎高教簡訊

◎教育部電子報

◎國衛院電子報



本校記錄到的草蟬顏色，除了標準的綠色外，黃、水藍、黑都有。



大聲公非它莫屬—薄翅蟬，有橘色、綠色個體兩種，體色是根據背景色轉變，搭配潮濕、乾燥環境或季節變化等。





騷蟬—也是大聲公之一，音量僅次薄翅蟬，但每天鳴叫次數多，是夏天蟬叫的主調之一，體色融入環境背景色中，要發現它可要眼睛很尖喔。



體型龐大的台灣熊蟬—烏黑亮麗與翅膀半黑是她的最大特徵，飛行時振翅聲音大，宛如日光燈快速啟動器的聲響。



聲音細小如弦音，但可以整天聽到她的聲音的蟪蛄。同樣體色融入環境背景色，要發現她的身影只能按聲尋覓。



身影美麗的黑翅蟬與紅腳黑翅蟬，本校數量不多，出現期短，要發現它，需要運氣。



熊蟬——綠色翅脈是她的特徵。本校數量龐大，是夏天上午與下午蟬叫的主調之一。



金蟬脫殼——熊蟬脫殼過程，夏天每天傍晚都會演出的戲碼。





(攝影 · 文 / 李榮文 2005/06/12)

[回《自然誌》](#)

[關於電子報](#) [訂閱電子報](#) [聯絡編輯小組](#) [上期電子報](#) [回電子報首頁](#)