



此外掛程式不支援

本期摘要

NEW 校園焦點**行政會報****陽明訊息****山腰部落格****課輔部落格****捐款芳名錄****副刊專欄****9歲的科學實驗****山腰電影院****相簿集錦**

發行人：吳妍華
 總編輯：王瑞瑤
 執行編輯：劉柚佑
 網頁設計：賴彥甫

校園焦點

第45次全國公私立醫學校院長會議圓滿舉辦

國際學術交流中心留學講座花絮：與SAF簽訂合作備忘錄、AIEE說明「申請美國留學程序及注意事項」

現正收看▶ 第五屆松竹楊梅音樂會「遇鍵」鋼琴巡迴演奏會圓滿落幕

第五屆松竹楊梅音樂會「遇鍵」鋼琴巡迴演奏會圓滿落幕

「遇鍵」 - 由松竹楊梅四校聯合舉辦的鋼琴巡迴演奏會，3月6日在本校表演廳盛 大演出，吸引眾多音樂愛好者共襄盛舉。

松竹楊梅音樂會至今已是第五屆，少了草創時期筚路藍縷的艱困，多了創新未來的生命力，不以守舊呆板格式的人造景觀呈現，而是讓人看到富涵創意、恣意生長的松竹楊梅。

陽明大學場次的「遇鍵」音樂會，此次邀請課外活動輔導組郭文華組長擔任音樂會開場主持人，郭組長幽默風趣的話語加上陳正成台聯大系統副校長及姜安娜學務長睿智的致詞，為音樂會拉開美麗的序幕。首曲由中央大學陳振予演奏貝多芬「熱情」，精湛的琴藝成功傳遞貝多芬激動的情緒、大海般的力量和命運搏鬥的意志，緊接著蕭邦的「練習曲」使用了四個聲部的手法，豐富的音樂變化、轉調，生動活潑的音樂，牽動了現場觀眾的心，空氣中跳躍著歡樂的音符。古典的曲讓人沈醉，自創曲則讓人心迷，本校醫學系三年級邱之擎同學，自創一首「流風迴雪」的曲子，取名是來自曹植洛神賦

「彷彿兮若輕雲之蔽月，飄搖兮若流風之迴雪。」

音樂會中「皮爾金組曲」的四手聯彈、「星條旗進行曲」的六手聯彈，演出者以無比的默契，在節奏、旋律、呼吸甚至連眼神都搭配到最完美，在音樂舞台呈現合作的極致。另外，這次的雙鋼琴曲目，演奏大家耳熟能詳的「天鵝」，兩台鋼琴有默契地互換主旋律和伴奏的角色，在以琶音所代表的清澄湖水上，流瀉出最迷人的旋律，展現出天鵝高貴優雅，安祥浮游在湖水上的情景。

最後由本校郭怡文同學，彈奏貝多芬「華德斯坦奏鳴曲」第二樂章，此曲呈現了深深的哀愁與美麗，因此稱之為「天使的微笑突然被烏雲遮蔽」，但之後天使又重展笑顏，在歡愉滿足中結束。

音樂會在天使重展笑顏後，歡喜閉幕。師生們齊聚台前，為這夜晚留下美麗的扉頁，期待下次的遇鍵，期許往後的幾年幾十年甚至百年，這片森林能夠繼續茁壯生長，讓所有學生、老師甚至愛音樂的人



姜學務長於演奏會前致詞



同學賣力的演奏六手連彈

都知道，每年春天，松竹楊梅四校聯合音樂會都會有最精采的演出呈現給大家。

< 課輔組 馮惠瑜、鋼琴社 賴俐安採訪
攝影/秘書室 整理報導 >

[←] 回上一頁 [⊗] 回到首頁 [↑] 回到最上



演奏會後所有演出同學大合照

● 關於電子報

● 訂閱電子報

● 聯絡編輯小組

● 友站連結

● 上期電子報

Copyright (c) 2008 National Yang-Ming University ALL RIGHTS RESERVED
國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載