



已不再支援「Adobe Flash Player」

本期摘要

NEW 校園焦點

陽明訊息

山腰部落格

課輔部落格

捐款芳名錄

副刊專欄

9歲的科學實驗

山腰電影院

閱讀旅行

相簿集錦



發行人：吳妍華
 總編輯：王瑞瑤
 執行編輯：劉柚佑
 網頁設計：賴彥甫

[【焦點新聞】第十二屆全國人文醫](#)

閱讀旅行

塞外風光好景緻－記山西、內蒙、寧夏之旅：（1）萬年冰洞、懸空寺與五臺山

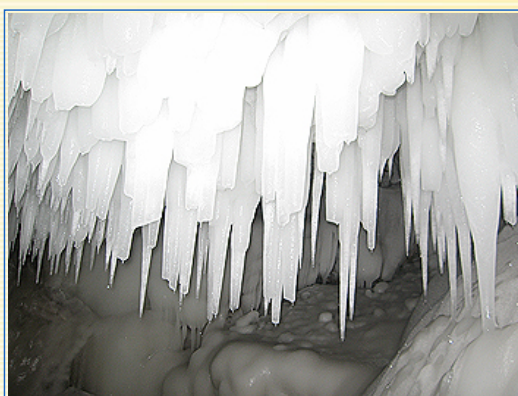
從本期陽明電子報開始，副刊閱讀旅行的專欄特別邀請到本校已經退休的伊玉桂教官為大家執筆帶領讀者們閱覽塞外風光。想知道伊教官的塞外好山好水嗎？從本期開始千萬不要錯過了閱讀旅行唷！

退休後，有較多的機會出走國外，增廣見聞、開拓眼界，旅遊途中，除了欣賞山川美景、人文歷史外，更可結交同好無數，平日互通有無，貨比三家，促成了一次次便宜、大碗的共遊，地點不拘，各處美景都是我門尋訪的對象，九月初入秋前，山西、蒙古、寧夏等塞外美景，是大家慎選之後的決定，96、8、31我們一行十六人，從台北→香港→太原，正式開始了此次的塞外之旅。

萬年冰洞

山西省盛產煤，灰濛濛的天空，老感覺眼鏡沒擦乾淨，剛到達太原時，對它的印象並不太好。今天的目的地是「萬年冰洞」，眼前溫度25度C上下，風和日麗的天氣，如何與「冰洞」扯上關係，令人費解。

二個多小時的車程，途中經過一座果園，農家們在門口擺著小攤販賣新鮮水果，女團員們二話不說，要求領隊立刻停車，見到當地特產的酥梨、蘋果及吹彈可破的新鮮葡萄，一市斤（500公克）均叫價人民幣一元（台幣4.5元），大家買得不亦樂乎，領隊慷慨配合全部埋單，本以為到了鳥不生蛋、窮鄉僻壤的鄉下，必定交通不便、物資缺乏，眼前物美價廉的水果，教每個人臉上立刻露出滿意的笑容，真是「吃人嘴軟」，馬上對山西的印象有了大幅度的扭轉。



離洞口不到100公尺，已是處處冰柱、冰筍、冰花，寒氣逼人



五臺山內處處可看到虔誠的喇嘛，繞著塔寺跪拜

來到寧武縣城西南20里處的一洞穴，下車前，領隊叮嚀大家穿上厚實保暖的衣服，只見各個全副武裝，魚貫進入了毫不起眼的洞穴，往地下步行不到100公尺，洞內四處冰封、寒氣逼人，繼續往前走，眼前突然出現晶瑩剔透的冰宮，內部冰柱、冰筍、冰花等景緻蔚為奇觀。洞內分上、下兩層，遊客可通過冰洞、冰梯、冰棧道到各層遊覽，洞內愈深入冰層愈厚，冰層不因季節而變化，即使外面是炎炎夏日，洞內冰層依舊不消融。據專家研究，目前該地自然環境，尚未發現形成冰洞內冰層的條件（通常是南、北極才可能形成的景觀），所以，寧武冰洞是個大自然之謎。

由於這是近些年才開發的新景觀，部份區域架設了鐵網，以免被破壞。洞內冰層因遊客不斷踏行，部份路面開始融化，行進間戰戰兢兢，驚險到讓人停止呼吸，本團雪蓉姐一個不留神，、摔了的四腳朝天，後腦杓出血，經送醫無礙，大家才鬆了一口氣，看來冰洞內的安全須再加強。

懸空寺

車子到達北嶽恒山腳下，眼前壯麗的北魏古棧道，令人產生思古之幽情，遠處半山腰上座落著一排秀麗、莊嚴的建築，由山腳下觀望它，如同懸掛在一幅巨大屏風腰間玲瓏剔透的玉雕，這棟創建於北魏後期的建築→懸空寺，是由十幾根柱子支撐著的，而且一撐就撐過了1400多年，如今依舊如夢似幻般漂浮於半空中。



無量殿，純系磚結構建築，形制奇特



銅殿，建於明代，高3米，重達五萬公斤，殿中央供奉高約一米的銅佛，周圍壁上鑄滿小佛像萬尊，裝飾富麗，銅殿前有銅塔、銅鐘

懸空寺內有樓閣殿宇40間，建於萬仞絕壁的古棧道上，建築依山成弧形狀，是個不受風吹、雨打、太陽曬的福地，樓閣方向朝西，行進間引導遊客往西方極樂世界，寺內銅、鐵、泥、石等雕塑共80尊，最高處的三教殿內，釋迦牟尼、老子、孔子共處一室，堪稱中國宗教史上的佳話，室外門廊路窄、柱子細，腳下木板偶爾吱吱作響，走在這懸崖峭壁的空中樓閣，難免令人寒毛聳立，但曾經歷過靈丘八級大地震，居然毫髮無傷，令人嘖嘖稱奇。



顯通寺內的排水口，造型特殊



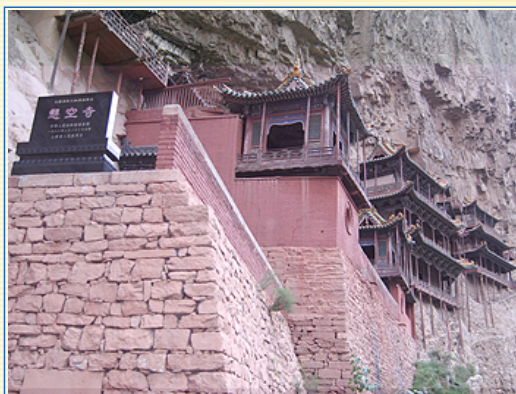
座落在半山腰上的懸空寺，遠處觀賞猶如空中閣樓，如夢幻極為特殊



懸空寺就建築在這萬仞絕壁的北魏古棧道上



室外門廊狹窄，因年代久遠，腳下木板吱吱作響，心中難免緊張



從此處上行兩公里，就可到達北嶽恒山

五臺山

雖非虔誠的佛教徒，但對頗富盛名的→佛國盛域五臺山，依舊好奇嚮往。由於北魏統治者尊奉佛教，經北魏、北齊、隋、唐直至明、清，五臺山的寺廟建築廣建群居，台裡台外寺廟林立建築輝煌，為中國很有影響的佛教聖地。五臺山全盛時期的唐代，寺廟建築達300餘所，僧尼數千人，後經歷「三武一宗」滅佛遭遇，五臺山的寺廟幾度衰落並遭破壞，現存寺廟47處，星羅棋布、鱗比節次，香火鼎盛。

菩薩頂相傳是文殊菩薩講道、說經之處，是五臺山最大最完整的喇嘛寺，屬漢建築，乾隆曾五次到此朝拜，並題匾撰寫碑文。塔院寺最吸引人的是高50米聳入雲霄的大白塔，被視為五臺山的標幟。

院內歷史最久、保存最完整的應屬顯通寺，跨進顯通寺的第二道山門，左右各有一個八角亭，左邊那通碑為康熙皇帝御筆，稱「有字碑」，對稱右邊豎

立著一通「無字碑」，民間有這樣的說法：

原來蓋碑亭處是兩個圓形水池，有一年康熙皇帝來到顯通寺文殊殿前，抬頭只見菩薩頂正坐落在靈鷲山上，好像一條巨龍昂首高臥著，康熙越看越像，心中越是害怕，難道這裡要出真龍天子？不由擔心自己江山難保，不斷思索著如何證明這是一條死龍，以使自己心安。

康熙對住持說：「靈鷲山是一條龍，但沒眼睛不會飛」，住持僧直言：「每日午時太陽照到兩邊水池上，在菩薩頂的木樓兩側出現兩個圓形環，就好似龍的眼睛」，康熙聽罷大發雷霆：「龍長眼睛飛走了，五臺

山還有靈氣嗎？立刻把這兩個水池給朕填平了，上面立兩通碑壓住“，就這樣兩個圓形水池填平了，住持僧請皇帝寫碑文，皇帝只寫一篇碑文就回朝了，這麼一來，顯通寺就有了一通“無字碑”。

< 醫放系所 高怡宣 / 陳金山 老師 >

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[⌂\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

陽明電子報
YMNEWS

[關於電子報](#)

[訂閱電子報](#)

[聯絡編輯小組](#)

[友站連結](#)

[上期電子報](#)

Copyright (c) 2008 National Yang-Ming University ALL RIGHTS RESERVED

國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載