



已不再支援「Adobe Flash Player」

本期摘要

NEW 校園焦點

陽明訊息

山腰部落格

課輔部落格

捐款芳名錄

副刊專欄

左腦&右腦的數學

山腰電影院

閱讀旅行

實習甘苦談

相簿集錦



發行人：吳妍華

總編輯：王瑞瑤

執行編輯：劉柚佑

網頁設計：賴彥甫

陽明訊息

現正收看

歡迎來到「李小鏡的科幻世界」

明梅正娶：清華、陽明未婚校友聯誼 歡迎報名

2008陽明感恩季 - 心光傳愛系列活動愛心行動大募集

全球女性科學家會議歡迎全校師生上網報名參加

圖書館視聽區『10月份影音大展』影片及音樂欣賞活動

本校區間巴士自97年10月1日起實施收費

歡迎來到「李小鏡的科幻世界」

「李小鏡的科幻世界」(Fantastic World of Daniel Lee) 是藝文中心近期舉辦的精彩個展，由國際知名藝術家李小鏡結合攝影與數位媒材，創造出由豐富想像力所建構的奇幻世界。



「源」系列是李小鏡對進化論的演繹



「成果」系列表達的節慶歡愉意象吸引觀眾目光

本次展出的作品涵蓋藝術家自1995至2004年的創作，包括「一〇八眾生相」、「源」與「成果」系列。此三大系列以平面攝影、數位輸出、錄像等方式呈現，作品精緻並且具有魔幻般的吸引力。

「一〇八眾生相」的創作靈感來自於中國蘇州寒山寺的印象。每逢年節，寒山寺都會敲鐘108響，為每個在輪迴中的生命體祈福。由於中國的佛教相信生命有六道輪迴，每次輪迴都會繼承過往的部分特質，然後在現世裡顯像。李小鏡試圖以108響的鐘聲，轉換為108個帶有獸類特徵的肖像，表達他對「人與獸同質」的觀點。



108眾生相

「源」是依據進化論的理念，藉由圖像表述人類從猿猴轉進化的過程。作品圖像從魚類、爬蟲類、猿猴以至人類，展示生命演化的程序。

「成果」系列包括〈Dancers〉、〈Watching TV〉、〈Celebration〉與〈Harvest〉等作品。靈感來自於科學家近年在幹細胞以及DNA解碼的研究。李小鏡認為幹細胞以及基因工程方面的研究，可能讓動物成為人類替代器官的提供者；然而隨著科技的進步，這些動物也可能會擁有人的特徵、行為和情緒。他將這些

觀點轉化為圖像畫面，因此觀眾可以看到一個千奇百怪的奇幻世界，例如：小白豬跳舞、看電視，小花貓拉提琴，小山羊靜坐在椅子上沈思等。



「成果」系列的 < Dancers >



「成果」系列的 < Celebration >

「李小鏡的科幻世界」展期至2008年10月30日止。歡迎全校師生以及各界人士蒞臨藝文中心（圖資大樓二樓中庭）參觀。

< 摘錄自藝文中心「展覽介紹」 >

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[⌂\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)