



已不再支援「Adobe Flash Player」

【焦點新聞】本

## 本期摘要

NEW 校園焦點

陽明訊息

山腰部落格

課輔部落格

捐款芳名錄

### 副刊專欄

左腦&右腦的數學

山腰電影院

閱讀旅行

實習甘苦談

### 相簿集錦



發行人：吳妍華  
總編輯：王瑞瑤  
執行編輯：劉柚佑  
網頁設計：賴彥甫

## 課輔部落格

### 2008暑期國樂營：陽明與長庚營長參與心得

陽明醫學系 蘇昱昱 (營長)

很特殊的，這是第一次跟別校合作的國樂營。

跟長庚的合作是一個很特別的經驗。光樂團的編制上，就表現出很巧妙的互補性：長庚有很強大的擦弦集團，可是在彈撥部卻很薄弱；相反的，陽明在彈撥部可就是一片興盛的王朝，卻在擦弦部分顯得有些不足。當兩校合作團練時，這個巧妙的關係使得我們的團變成一個勢均力敵的大團，各聲部之間可以相互抗衡，表演出來的效果也就比原本各自兩校的表演效果好了。

兩校同學的交流激盪也是一大特色。大致上來說，長庚的同學都有之前學過國樂的底子，所以可能練起琴來比較沒有那麼認真。但看到他們優秀的表現，就激起了陽明的同學們奮發向上，努力的練習；同時，一些原本比較不積極練習的長庚同學們，看到如此景象，也變得很認真的在增進自己的功力上，可謂雙贏的局面。


五天下來，大家的琴藝都有進步，而我們也展現了國樂營練習的成果，分別在兩個地方表演：翠柏新村老人安養中心以及山下生活廣場。而這次的活動也吸引了其他學校的目光，如師大、東吳、文化等等，紛紛表示有意願和我們合作；而有許多機關也因為我們公開的表演，想邀請我們去演出。所以我認為這次的國樂營意義重大：它不僅表示著兩校的合作，更讓陽明大學走出石牌地區，使知名度再次提升。

當營長很累，但是看到如此的成果，覺得很值得！

長庚生技系 游梓瑜 (營長)

五天一下就過去了，真的是，百感交集...

這不知道是第幾次辦營隊了...一次次的會議，一次次的排練，都成為習慣動作...不過這次卻有著莫名的壓力，這些壓力主要來自兩個地方：一是陳姿蓉老師。還記得找她簽名之時，她面色凝重的要我注意，說：以往都有鬧到不開心的經驗，今年要好好辦，一定要辦的開開心心的！這句話一直壓在我心頭，一直到遊覽車回到長庚大學，我才真的鬆了一口氣。另外一個壓力，其實應該算是矛盾，從開始決定要擔任長庚負責人時，就一直在想。到底，我要用甚麼身份參與這次的營隊，管理者、領導者、跟隨者，或是...路人甲?...或許是我想太多了^^



課輔部落格需要大家的灌溉與支持。  
如果對文章有任何意見，或是有關於課外活動  
訊息與稿件想要跟大家分享，請與我們聯絡。  
我們的電子郵件信箱：hpeng@ym.edu.tw



表演同學在山下廣場的實力演出

詳情我就不說太多了...這次很幸運的，遇到了很好的老師。她是我老師的學姐，基本上學的東西沒有差很多。同樣也都和李鎮學過，喜歡的曲子也大致相同。不過吹給她聽之後，她就聽出我不足的地方了(這才叫老師嘛!!)其實跟騰允老師也才一年多，還有很多東西沒有碰到就結束了...這次的營隊，碰到了一個可以糾正我吹法的老師，這倒是我想都沒有想過的！畢竟問了很多，都沒有一個說出所以然...

這次營隊還有一件很重要的事情：我發現大家都長大了！

營期第一天，長庚的大家仍然抱著去玩樂的心態；雖然很掃興，我卻不得不出面制止他們。營期第二天，練習的人其實不多，一堆都跑出來吃點心...可是漸漸的，好多人都被陽明的夥伴感動了！也開始肯練習了！

最令我感動的人，應該就是盈如了吧！剛開始看她高高一隻，以為肺活量很大，聲音應該可以吹得很響。結果第一次練基本功的時候，都沒有聲音出來(不過令人開心的是，問她要不要一起練基本功，她很開心的就過來了)。選了幾首比較基本、好聽、重要的練習曲讓他們練習，最後只剩下盈如繼續練。我記得她整整站了兩個小時才坐下來喝口水，接下來又繼續吹...

她的進步也最多，由剛開始那沒有聲音的小女孩，搖身一變，變成曲笛部的台柱了！看她在練習，就像是看到以前的自己...一樣的執著！一樣有熱忱！為了笛子可以站著很久、吹很久，再累也覺得值得！在最後一天，我們去了兩個地方表演，一個是稱為翠柏新村的老人安養中心。雖然不是第一次在這種場地表演，可是還是帶著一點點的緊張。好險，爺爺奶奶很和藹可親，令人感到親切...

這次的國樂營，有了一些改變。在以往，大多國的樂營是以"技術"取向；可是，在這次的營隊之中，"情誼"、"服務"變成了我們最重要的目標！

因為大家的互相扶持，我們更加勤於練習；因為大家敞開心胸，我們更加親近；因為大家不吝於服務，所以彼此得到的更多。這次的營期，充滿歡笑、愉悅；隨著樂器技術上的進步，大家的生活更是嵌在一起。

謝謝父母，因為有你們的支援才有機會參加這次的營隊；謝謝夥伴們，因為有你們的鼓勵才有接下來的精彩；謝謝老師，因為有你們的指導才會讓大家精益求精；謝謝自己，堅持到最後一天才可以共享每個人的心事；謝謝老天爺，讓我們聚在一起。

明年，我還要再參加，一定！



老爺爺老奶奶聚精會神的聆聽兩校同學的演奏

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[●\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)