

[回陽明首頁](#)[加入我的最愛](#)[回電子報首頁](#)

第169期 本期出刊日：2009/03/05 下期出刊日：2009/03/20 下期截稿日：2009/03/18

[經 Google 技術 搜尋](#)

已不再支援「Adobe Flash Player」

本期摘要

NEW 校園焦點

行政會報

陽明訊息

山腰部落格

課輔部落格

愛無國界專欄

捐款芳名錄

副刊專欄

山腰電影院

閱讀旅行

實習甘苦談

相簿集錦



發行人：吳妍華
 總編輯：王瑞瑤
 執行編輯：劉祐佑
 網頁設計：賴彥甫

[焦點新聞](#)

山腰電影院

彩虹誓約下的滅絕與希望【海角七號】

現正收看 將心愛的人珍藏於回憶中【從「識界」到狄亞斯帕】

將心愛的人珍藏於回憶中【從「識界」到狄亞斯帕】

【從「識界」到狄亞斯帕】

霹靂布袋戲有處名為「識界」之地，那裡的人以意識體存在，所以自然沒有生老病死的循環。正因為這樣，人每天的生活一如往常，可以盡情享受，說刺激，談不上，要說平淡無奇，似乎也不是。但只要「識界」之人一進入「人界」，就必需承接肉身軀殼，因此也就無法像在「識界」般對生老病死免疫，然而「識界」的人卻樂於往「人界」跑。

在知名科幻作家亞瑟·克拉克(Arthur C. Clarke)的創作中，其《城市與星星》(或有譯為《七個太陽》)一書裡也有個類似「識界」的地方，揭曉生活在狄亞斯帕(Diaspar)的人，沒有開始或結束，也沒有出生與死亡，他們藉由各種難以想像的先進科技，成功脫離時間的統治。狄亞斯帕是個不死城，城中之人對於各種知性活動、享樂、旅行都可盡情從事，毫無時間限制。

從「識界」到狄亞斯帕，他們的共同點是，時間對於一個人而言，從來不會有浪費，更遑論需要面臨生老病死。然而，當我們細細思索過後，卻又不得不說，這兩個地方彷彿欠缺了些什麼東西。柯萊恩(Stefan Klein)對生活在狄亞斯帕的人有如此見解：「狄亞斯帕居民不知好奇為何物，不曾經歷過期待搔得人心裡發癢的滋味，不知渴望帶來的不安，驚喜帶來的雀躍，也沒有憂傷地思念過一個愛過而失去的人。狄亞斯帕沒有新的事物，也不會有失去。」這番描述用來形容「識界」，同樣貼切。

【P.S.我愛妳】

柯萊恩進一步談論到：「是什麼讓一個人如此獨特，使我們珍惜他的存在？是與此人共享的獨特經驗；是但願人長久，千里共嬋娟的心願；是害怕失去他的恐懼。」這個命題的答案，可以藉由電影《P.S.我愛妳》來回應，正因為人活在時間裡，任何人的離去或死亡，都讓曾經相愛的情侶，更顯椎心刺骨與難以割捨。時間讓愛的雙方，更加珍惜彼此在世的日子，深知有一天，死亡必定帶走心愛的人。

但令人意想不到的，荷莉(Hilary Swank飾)的老公杰瑞(Gerard Butler飾)卻在35歲之時因腦癌過世。措手不及的惡耗重擊了荷莉，她在19歲時邂逅的摯愛，居然無法陪伴自己走到人生的盡頭，一切是那麼令人無法置信。

更不可置信的是，杰瑞在死前預留十封信給荷莉，要帶她一步步走出哀痛的深淵，重新過屬於自己的生活。透過荷莉的母親、好朋友，幫她慶祝30歲生日，也帶著荷莉去狂歡、唱歌、旅遊，重新拾起該有的生活節奏。荷莉也彷彿重生般，開始了一段新戀情。

就在荷莉重遊愛爾蘭拜訪公婆時，當初與杰瑞的邂逅回憶，也促成她想創作某個美的事物，從而找回自己的生活重心。之後，荷莉從其母收下杰瑞的最後一封信，也將母女兩個人潛藏的疙瘩，在剎那間化為烏有。岳母原先不想接受杰瑞的委託，卻深被杰瑞愛妻子的心所感動，默默地將十封信依據不同的方式，送達到荷莉手中。每封信的末尾，都有杰瑞的P.S. I love you.。

【在愛中成長】

看這部片子時，我的心情或因失去過親人的關係，從頭到尾，感動不斷，還被老婆取笑成了gay。我當時的心情若能用什麼言語來形容，大概就屬柯萊恩所說的最為貼切：「人類所有深刻的感受都屈服在時間之下，或者為了必須放棄的希望傷心。」時間驗證人類的情感值得被記錄下來，也值得走這人間一遭。對照「識界」之人前仆後繼地進入「人界」，只為這一生能有璀璨光華的時刻。

？我們無法讓時間倒轉或定格，挽救一個人免於死亡，我們只能將心愛的人珍藏於回憶中，將對方的倩影收納於無盡的思念。在時間洪流的沖刷下，帶著對方的夢想與期待，一起生活下去。唯有如此，我們才能真正成長，不怕失望與傷心將我們擊倒，而是知道摯愛的伴侶，肯定更希望我們不要陷溺在無邊無盡的哀痛裡。

乘長是生而為人的重要課題，死亡則是時間給人極其嚴酷的考驗，當人不再成長，雖生猶死是在世者的寫照，但卻不是我們該有的面貌。因此，荷莉與其母再度來到愛爾蘭探訪這曾經留下年輕情侶的足跡，路途遇上的父子，印證她們有在愛中成長的準備，意圖洗掉悲傷的過去，迎接一個嶄新的未來。過去並非被放下，而是將心愛的人珍藏於回憶中，然後再挪一些空間給將到之人，成長在未來的路上給予我們無限希望！

丁介陶寫給「山腰電影院」：

【George的心靈冒險】明日報台：<http://mypaper.pchome.com.tw/news/djiat/>

【George隨想筆記】網誌：<http://city.udn.com/v1/blog/index.jsp?uid=djiat>

[\[←\] 回上一頁](#) [\[⌂\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)