



已不再支援「Adobe Flash Player」



【焦點】

本期摘要

NEW 校園焦點

行政會報

陽明訊息

山腰部落格

課輔部落格

愛無國界專欄

捐款芳名錄

副刊專欄

山腰電影院

實習甘苦談

相簿集錦



發行人：吳妍華
總編輯：王瑞瑤
執行編輯：劉柚佑
網頁設計：賴彥甫

陽明訊息

國立陽明大學97學年度第二學期 全校大學部師生座談會 會議記錄

國立陽明大學97學年度第二學期 全校研究所師生座談會 會議記錄

圖書館「Philosopher's Index 哲學主題性期刊文獻索引」歡迎試用

三十四週年校慶水上運動大會競賽

現正收看

醫學倫理劇理論與實踐期末演出：醫病關係與倫理

藝文中心展覽預告：線的言·研·延·衍·演 — 劉錫權創作個展

醫學倫理劇理論與實踐期末演出：醫病關係與倫理

教育部辦理補助醫學專業教育之人文社會與倫理法律教學發展計畫

演出時間：2009年5月26日(二)PM:19:00

演出地點：國立陽明大學第一活動中心第一會議室

指導單位：教育部顧問室

演出單位：

國立陽明大學『醫學倫理劇理論與實踐』全體修課學生

聯合指導：

陳克華老師、宋晏仁老師、陳永旭老師、姜富琴老師



醫學倫理劇理論與實踐各組學生演出表

第一組：再·見

劇情介紹：一位失明的小男孩從領養他的老奶奶身上得到眼角膜，重見光明的故事...

劇本全組同學集體創作

導演/音控：張峰瑞

燈控/孤兒院老師：張詠翔

燈控/護士：何念萱

奶奶/郭怡君

正豪/林建甫

鄰居/蔡子平

第二組：複製的眼淚

劇情介紹：當複製的時代來臨時，你，準備好了嗎？

To clone or hot to clone？

劇本及演出全組同學集體創作：邱暄晉、黃品翔、陳以恩、陳怡婕

領銜主演：吳郁瑞、晨文音

第三組：生日禮物

劇情介紹：父親給兒子影響終生的一個值得紀念的禮物.....

劇本及演出全組同學集體創作：廖揮原、白哲聲、蔡函頤、廖軒伶、陳寬、胡伊婷

第四組：至少現在我還活著

劇情介紹：當曾經自由的身軀蒙上了灰紗，是否就注定該被褪去色彩？

點滴架上被禁錮的心靈，有誰聽見他在說些什麼？

導 演：簡茹君

劇 本：簡茹君、張新瑜

音樂設計：胡彥佑

服裝設計：陳家琪

道具設計：呂高安、鄭天信

演員：簡茹君、張新瑜、胡彥佑、陳家琪、呂高安、鄭天信

第五組：蛻變

劇情介紹：一位熱忱的住院醫師，在面對現實與原則的掙扎下，蛻變成勢利的主治醫師的過程，但在良心與利益的拔河下，白色象牙塔內的爭權奪利，平靜波濤下的暗潮洶湧，昱恆是如何從原本充滿熱忱的住院醫師，轉變成冷漠勢利的主治醫師？

導演：黃祥瑋

劇本：全組集體創作

演員：黃祥瑋、鄭雅夫、包哲豪、黃鈺珊、李婉瑄

第六組：孝

劇情介紹：三年前的一場車禍，昏迷的老父親、兒女們，在孝道與現實中，該如何謀求一個出口？

劇本：全組集體創作

演員：董牧喬、詹易儒、張耿銘、蕭亦翔、曾文敏、魏嘉甫

『醫病關係與倫理』醫學倫理劇理論與實踐製作群

指導老師：陳克華、宋晏仁、陳永旭、姜富琴

導 演：陳永旭、姜富琴

舞台監督：張文駿

執行製作：洪珮菁

平面暨錄影攝影：陳宥任

平面設計：張峻瑋

<秘書室整理報導>

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[🏠\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)