



已不再支援「Adobe Flash Player」

本期摘要**NEW 校園焦點****行政會報****陽明訊息****山腰部落格****課輔部落格****優良導師專訪****H1N1專區****捐款芳名錄****副刊專欄****山腰電影院****閱讀旅行****實習甘苦談****相簿集錦**

發行人：吳妍華
 總編輯：王瑞瑤
 執行編輯：劉柚佑
 網頁設計：賴彥甫

陽明訊息**【焦點新聞】****第7屆傑出校友選拔活動開始受理推薦事宜****學校周邊地區交通安全宣導事項****【2009年圖書館週系列活動】攝影比賽開跑囉****現正收看▶ 2009賴和音樂會—11/25於活動中心表演廳與你相約****2010年海外學友會推薦扶輪米山獎學金—訪問研究員****2009陽明感恩季，請您寫下感恩真心話****2009賴和音樂會—11/25於活動中心表演廳與你相約****一場文學與音樂的跨界結合****聆聽台灣土地的溫暖與堅毅**

莫拉克風災，提醒了我們，要重新學習尊重餵養我們的土地。

「土地、人民」，也是台灣新文學之父——賴和透過文學展現「社會關懷」的重要主題，更是賴和文教基金會長年傳承的賴和精神之一。

賴和文教基金會自1999年起舉辦高中生、大專生文學營，推廣具「社會意識」的台灣文學閱讀，影響了愛好文學、關心台灣的醫學生、文學研究生組成「鬥鬧熱走唱隊」，將賴和的詩文與音樂結合，於2005年製作「《河》——賴和音樂專輯」；2008年賴和文教基金會則委託929樂團主唱吳志寧籌畫，以彰化重要作家吳晟的詩作入樂，結合國內知名歌手，羅大佑、林生祥、胡德夫、張懸、陳珊妮、濁水溪公社、黃小楨、黃玠等製作《甜蜜的負荷 吳晟|詩·歌》音樂專輯。這兩張文學音樂專輯均引起社會各界熱烈迴響，不僅銷售量超越偶像歌手的音樂專輯，從網站討論、巡演邀約不斷，更展現出「文學與音樂跨界結合」的活潑形式，超越以往的「演講」推廣方式，更能感動青年學子閱讀台灣文學、進而關心社會、深化本土認同、增進歷史情感。



※ 活動時間：2009年11月25日，pm12：00—2：00

※ 活動內容：

時間	演出音樂人	簡介 / 獲獎	地點
11月25日	作家吳晟+吳志寧（929樂團主唱）	製作《甜蜜的負荷 吳晟 詩·歌》	陽明大學
	鬥鬧熱走唱隊	製作《河》賴和文學音樂專輯	

※ 活動流程：

時間	流程	備註
5分鐘	開場：介紹音樂人、簡介為什麼要辦這活動、	主持人負責
45分鐘	作家吳晟+吳志寧（929樂團主唱）： 1、演唱歌曲：關於社會議題的創作、以賴和	

	文學入樂的歌曲 2、穿插短講 (1) 以音樂介入社會的心路歷程 (2) 自己關心的社會議題 (3) 閱讀賴和故事、賴和作品的感想 3、鼓勵青年如何以行動介入社會、關注莫納克災後重建	
10分鐘	換場、休息	
40分鐘	鬥鬧熱： 1、演唱歌曲：關於社會議題的創作、以賴和 文學入樂的歌曲 2、穿插短講 (1) 以音樂介入社會的心路歷程 (2) 自己關心的社會議題 (3) 閱讀賴和故事、賴和作品的感想 3、鼓勵青年如何以行動介入社會、關注莫納克災後重建	
15分鐘	現場互動：開放問答	主持人協助
5分鐘	1. 結尾 2. 預告之後的活動	主持人負責

※ 演出樂團、音樂人簡介：

:: 鬥鬧熱

成員都是1975-1980年間出生，因賴和文教基金會的大專生營隊而結緣，跟彰化有不同程度的地緣關係，有的是醫師，有的是台灣文學的研究生，2005年賴和冥誕紀念活動「賴和獎頒獎典禮」上，以「賴和走唱隊」初試啼聲，後以賴和發表的第一篇白話小說「鬥鬧熱」為名，組成「鬥鬧熱走唱隊」，讓平板的文學增添一些樂聲和氣氛，以「賴和文學」為概念製作音樂專輯《河》。

《河》從台灣新文學之父賴和出發，為國內繼楊達專輯之後，少見的文學發聲作品，將賴和漢詩、新詩、小說日記等，譜上新創的曲，期待經由音樂的穿針引線，讓賴和的靈魂走出歷史的相框，穿越時代與階級，讓賴和精神朝向一個可能的現實邁進。台灣日治時期文學的原汁新味，草根味十足！

:: 吳志寧

1978年生。中興大學森林系。929樂團主唱。

雖然父親吳晟（作家）希望他可以種樹，但他還是選擇了唱歌的路。大學時代和同學們一起創辦929樂團，經歷團員更迭、當兵退伍的重重考驗，還是決定要以音樂為志業，認認真真玩下去。2001年「轉角處的廁所」收錄於《美麗之島·人之島》。2005年發行首張同名專輯《929》，2009年發行第二張專輯

《也許像星星》。志寧不僅止於音樂創作、也進行錄音製作等相關工作。2007年企畫統籌《甜蜜的負荷 吳晟|詩·歌·歌》專輯，結合國內主流、獨立音樂界的知名歌手，羅大佑、林生祥、胡德夫、張懸、陳珊妮、濁水溪公社、黃小楨、黃玠等以

詩人吳晟的詩作入樂，該專輯發行後在青年學子間引起熱烈迴響。

他將台灣的環境議題置入音樂創作，以明亮溫暖、誠摯而細膩的風格，透過彈唱，和閱聽者進行輕鬆對話，傳達出一種深刻、生活化，卻不沉重的社會關懷。當志寧聽到自己的歌讓別人感動，那種興奮，是難以言喻的。就像那些曾經和現在都深深影響著他的歌手一樣，黑鳥、交工、羅大佑、林強、朱約信、濁水溪公社等，數不清的經典。希望自己也是一顆很好很好的種子！



註：

1. 此活動已申請2小時公務員認證，請同仁踴躍參加。
2. 活動結束後可與樂團樂手們共享多樣美味茶點。
3. 此活動線上報名網址：<http://ymadm1.ym.edu.tw/mainframe.asp>

有疑問者請洽人社中心304室或(02)2826-7131(分機7131) 林小姐

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)