



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- ▣ 本期摘要
- ▣ 校園焦點
- ▣ 行政會報
- ▣ 陽明訊息
- ▣ 山腰部落格
- ▣ 課輔部落格
- ▣ 陽明送愛專欄
- ▣ 捐款芳名錄

副刊專欄

- ▣ 山腰電影院
- ▣ 閱讀旅行
- ▣ 實習甘苦談
- ▣ 副刊投稿

相簿集錦



相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：吳妍華
總編輯：玉瑞瑤
執行編輯：劉柚佑
網頁維護：凱笛資訊

快訊 [【校園焦點】台聯大系統「溫世仁卓越學術講座」：DNA之父詹姆斯華生博士來校演講](#)

陽明訊息

現正收看

博雅講座系列十：口足畫家 謝坤山先生「活出生命的色彩」校級學術演講
「生命種子·異質書寫」楊景堯 個展 敬邀觀展
陽明/政大合辦生物科技管理學程申請公告
「種子」漂流木創作工作營，與你/妳相約幼稚園
「生醫科技領域就業博覽會」，敬邀報名參加
打開『心』視界 國際不脫節—邀請您參加 982學期「神農坡之夜」

博雅講座系列十：口足畫家 謝坤山先生「活出生命的色彩」校級學術演講

- 時間：99年5月5日(三)10:20-12:20
- 地點：陽明大學活動中心大禮堂

謝坤山 先生介紹

台灣台東縣台東市人，現居台北縣板橋市。知名的口足畫家，曾出版自傳《我是謝坤山》並在慈濟大愛電視台演出大愛劇場《謝坤山的故事》。謝坤山從小家境並不富裕，他十六歲那年打工，發生了一件可怕的意外，出事當天早上，一踏上公車就覺得腳底莫名其妙的奇癢無比，這是過去從來沒有過的現象，所以一到工廠，就是趕緊脫掉鞋子，再跑去工作。他光著腳丫，站在三樓的陽台，按照同事的吩咐，接住一根從樓下傳上來的鋼管，不料，鋼管突然誤觸到高壓電，「砰！」的一聲，謝坤山頓時成了一個從頭到腳暢通無阻的超級導體，三千三百伏特的高壓電毫不留情的迅速竄流過他的全身！



當他醒來得時候，人已經躺在醫院，癡呆的望著那爆裂開來的手肘，以及失去皮肉掩護而裸露出來的骨頭，有一種極不真實的感覺。有人告訴他，就在他誤觸高壓電時，有一位同事，見義勇為地從樓下衝上來，抓起旁邊的木梯，往那條鋼管猛力一掃，這才將謝坤山和閃著火光的鋼管分開。在謝媽媽的細心照料之下，謝坤山得以出院，出院後的他並不氣餒，雖然當時還有人建議他去躺在廟前，身邊擺一個銅碗。他不但沒有去靠別人施捨而生活，反而努力練習不用手吃飯，他發明了一種吃飯用的工具，非常的獨立，後來，他開始用嘴拿筆寫字、畫畫，剛開始時練習寫字時，他從練習寫字開始，緊緊的咬住一隻筆，好不容易才在一張早已半濕的紙上寫下「謝坤山」三個大大的字，而且還東倒西歪。當他咬著筆做畫時，嘴裡總是傷痕累累，平常維持兩、三個破洞是正常的。在作畫的時候，那一陣陣有如利箭穿心的刺痛，常常讓他痛得幾乎要咬不住筆，然而，他從來不曾因此把嘴鬆開，或是想到放棄，反而把筆咬得更緊。作畫時，因為眼睛距離圖畫紙只有短短的幾公分，對視力來說是極大的負荷，眼睛對焦時引起的眼痛與頭暈，很不舒服，若不是有堅強的意志，是不可能堅強地練習。

但不幸的事並未中止。他就讀高二那年，有次謝坤山請妹妹裝訂課本，在撕開時卻不慎重擊其右眼，導至視網膜剝離從此失明。高中也因而休學一年，入學後第四年才告畢業。

藝術的世界讓謝坤山忘記了自己的殘疾，產生了相當大的鼓舞，1980年他師事陳惠蘭和畫家吳炫三、勤勞的耕耘他在繪畫上的醒思，並回到學校完成國中、和高中教育。這段時間他與妻子林也真相戀，最後結婚成家，生了兩個女兒、並成為台灣知名的職業畫家。

目前謝坤山也是國際口足繪畫的亞洲理事。他曾在1996年獲得第34屆全國「十大傑出青年」。

備 註：

1. 本活動為校級學術演講活動，請本校專任教師請與該院系所回覆出席狀況，以協助本處統計出席人數。
2. 大學部1.2年級學生及其他年級欲整班報名者，亦請各班班代為協助彙整出席名單後，請以傳真（02-28278714）或電子郵件（rnd@ym.edu.tw）方式回傳至研發處。
3. 本活動備有茶點（於演講結束後發放，報名者優先領取）。
4. 可申請公務人員學習認證。
5. 承辦單位：研發處、生命科學院。
6. 聯絡電話：28267063/ rnd@ym.edu.tw。
7. 本講座經費由五鼎生物技術股份有限公司捐贈。



報名/相關 網址：線上報名系統 <http://ymadm1.ym.edu.tw/activity/content.asp?actno=560>

<秘書室整理>

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)