



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 行政會報
- 陽明訊息
- 山腰部部落格
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

副刊專欄

- 山腰電影院
- 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 慶 義
總編輯：王 瑞 瑤
執行編輯：方 諾 妮
網頁維護：凱 笛 資 訊

快訊 【校園焦點】校長的教育理念與經驗分享

陽明訊息

【校級學術演講-博雅講座系列13】瞿海源教授：對參與和民主的困惑
「環保講座」輻射你我他

學生會年度鉅獻<這一夜，表坊說相聲PART2>

邀請陽明人共同賞玩國際級之布袋戲「動靜皆美—台灣古典布袋戲之認識與欣賞—小西園掌中劇團」

現正收看 ▶

邀請陽明人共同賞玩國際級之布袋戲

「動靜皆美—台灣古典布袋戲之認識與欣賞—小西園掌中劇團」

本校「99學年度第1學期藝術推廣計畫」活動，特別敬邀小西園掌中劇團假本校「異空間」(一教樓前方木造平台)辦理表演藝術活動「動靜皆美—台灣古典布袋戲之認識與欣賞」。活動自12月7日中午12時至13時30分，由台灣最著名的布袋戲偶表演團體為陽明師生們展現台灣傳統精緻文化的魅力。

臺灣古典布袋戲因其表演時以手動控制動態，將偶戲之身段及造型之美盡現於掌中，故又稱「掌中戲」。小西園成立於1913年，由許王藝師領導眾薪傳弟子，以典雅口白、精湛演出技藝和精雕細鑿的戲偶，堅守台灣古典布袋戲藝術的文化風貌，表演足跡從本土台灣躍至國際舞台，促進各國觀眾、藝術人士對台灣傳統藝術之瞭解。

古典布袋戲除以精妙絕倫的表演藝術見長外，無論戲台、木偶、服飾，皆是廣受民眾蒐集的精緻藝術品。此次戲碼「台灣廟會」，更是各種高難度表演之集錦，如耍流星鎚、雙節棍、耍八角巾...等，不僅展現出演師十指靈活的功夫，也呈現出台灣廟會活動之活潑熱鬧，融合古典布袋戲藝術及台灣民俗廟會活動於一爐，保證讓與會嘉賓享受豐富的文化藝術饗宴，亦對台灣之民俗盛會有所認識。

此次活動亦希望藉此提升本校學生展演機會及空間，活絡校園藝術氣息。將提前於正式演出前配合舉辦二場工作坊11/30(二)12:00~13:30、12/1(三)12:00~13:30(新醫學館一樓大廳)，帶領大家先認識並體驗布袋戲的趣味。竭誠歡迎各位陽明師生踴躍「線上活動網站」報名參與，12/7再前往「異空間」體驗台灣古典精緻布袋戲最具代表性的小西園掌中劇團，所帶來的精采演出。

備註：

1. 本節目多次參加國外藝術節演出，並於2005年2005參加布拉格第九屆世界偶戲比賽，榮獲最佳演出技巧獎，豔驚四座。
2. 本節目入選2010台北世界花卉博覽會藝文節目。



小西園掌中劇

<教務處提供>

