



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- [本期摘要](#)
- [校園焦點](#)
- [陽明訊息](#)
- [校園點滴](#)
- [課輔部落格](#)
- [捐款芳名錄](#)

副刊專欄

- [山腰電影院](#)
- [閱讀旅行](#)

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 庚 義
總編輯：王 瑞 瑤
執行編輯：方 諾 妮
網頁維護：凱 笛 資 訊

快訊 【校園焦點】100年春節團拜

陽明訊息

現正收看 ▶

「水墨畫與文字」工作坊課程
「戴好鋼盔，向前衝！青年人的追夢路」講座
2010年度交換學生心得分享會
Steve Sturdy 訪前讀書會活動通知
99學年度下半學期接駁車時間表

「水墨畫與文字」工作坊課程

當傳統預見西方會碰出什麼火花？當符號的並置與時空間的錯落會有什麼感覺？文化就像水一般的流動，或許就是最有趣的地方。教務處邀請蕭巨昇老師在「水墨畫與文字」講座中，由最kuso的電腦亂碼說到傳統VS現代的獨特觀點，讓大家對水墨畫有新的認識。

- 活動時間：**
2011年3月9日（星期三） 14：00～16：00
- 活動地點：**圖書館視聽中心
- 報名網址：**
<http://ymadm1.ym.edu.tw/activity/content.asp?actno=820>

水墨畫與文字——蕭巨昇講座活動

蕭巨昇的水墨畫，延續傳統國畫的老路而開，反而以身為當代年輕藝術家的身分，在當代水墨畫面對當代大眾文化，所形成的鬆動現象，並藉由個人創作的創意，將傳統與、現實、電腦網路、傳統文字、人與圖形、傳統與當代各種大膽的對照與碰撞，變為令人難以想像的視覺，帶出所謂「水墨畫與文字」工作坊，由最kuso的電腦亂碼說到傳統VS現代的獨特觀點，絕對是一場活潑生動精彩的「水墨畫與文字」講座3/9(三)14:00~16:00，展覽時間3/6(日)~4/7(五)開幕茶會3/9(三)12:00~13:30，歡迎各位一同來神遊奇境，並會聽老師的再見當代水墨畫。

「水墨畫與文字」工作坊課程內容及時間地點：
(一) 講題人：蕭巨昇老師
(二) 時間：3/9(三)14:00~16:00
(三) 地點：圖書館視聽中心
(四) 對象：全校教職員工生(20名/場，備取10名/場)。

報名方式：請上本校線上報名系統
<http://ymadm1.ym.edu.tw/activity/content.asp?actno=820>

主辦單位：國立陽明大學 教務處
協辦單位：國立陽明大學 圖書館

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)