



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 山腰部落格
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

副刊專欄

- 山腰電影院
- 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 慶 義
總編輯：王 瑞 瑤
執行編輯：方 諾 妮
網頁維護：凱 笛 資 訊

快訊



【校園焦點】孫同天院士蒞臨本校演講

校園焦點

孫同天院士蒞臨本校演講

圖話「揚州八怪」

戴好鋼盔，向前衝！～青年人的追夢路



漫談人文臨床與護理 (III) -精神分析與人文關懷

漫談人文臨床與護理 (III) -精神分析與人文關懷



沈志中老師

沈志中教授延續了人文臨床與護理(I)、(II)，本學期繼續受邀到本校講授「精神分析與人文關懷」的系列課程，過去曾經選修此課程的碩博班同學大多繼續選修人文臨床與護理 (III)，除了因應學習上的需求外，也試圖藉由這一系列的課程為本身臨床或教學工作上的瓶頸尋求答案，為生活的困頓斷裂處找到出口。

沈教授認為「人文臨床」的主張不應只是在醫護者養成過程中加入人文科學素養的要求，而是一系列具體論述的建立。人文臨床與護理(I)的課程中，從佛洛伊德到拉岡，介紹了精神分析的發展與歷史，說明精神分析所謂的「心靈治療」不是強調

治療對象，疾病並非僅是身體的疼痛，而是生活在語言、社會、文化關係中的病痛，臨床醫護人員不僅應該去考量病人病痛的原因，而且也應該考量其病痛的動機。人文臨床與護理(II)則是談到精神分析治療的倫理學及「狼人」案例的分享，精神分析治療蘊含人類行為的尺度，同時也試圖解釋倫理與道德的起源，「狼人」案例中談到佛洛伊德與個案的關係時，不禁令人反思，所有的醫療行為真的是助人行善的工作嗎？即使治療行為是出於善或好的動機，人們心中不免要問，這究竟是為了誰的好處？

2011年3月4日開始了人文臨床與護理 (III) 的課程，沈老師不改他一貫的法式風格，以他沉穩具磁性的嗓音，偶而摻雜幾句經典的法語，舉例說明病例書寫與心理治療、精神分析之書寫的同異，闡明疾病書寫乃是使石頭說話，可以讓瘡疤人說話的方式，不同於考古循著歷史時間的順序概念，精神分析之疾病書寫乃是處理記憶，以過去和現在共同存在的方式，和個案或居民一起工作，瞭解到意想不到的真相，建構出存在當下的過去影像，建構出一個新的文本。

沈教授並帶領學生反思精神分析疾病書寫的價值與意義，對護病關係的影響，並以Dora之案例說明。Dora是以一個失敗的案例說明疾病史、治療史、護病關係來呈現一場精神分析治療的過程，說明[傳移]的出現及其意義。沈教授首先說明疾病史的敘事結構與隱喻的關係，並由不同觀點來看此案例的缺失。課程中，沈教授說明的[傳移]概念，其為精神分析治療的本質，喚起人們對這些只能透過精神分析去觸及的精神現象。

Dora 之症狀發展史、症狀與精神創傷在家庭關係與醫病關係脈絡下之條件因與啟發因，並以夢的多元決定論觀點，詮釋的[傳移]及[反傳移]的現象，並強調疾病書寫中可以提早瞭解人類社會結構的改變所帶來的症狀，及對醫病關係的影響。

在沈教授的啟發下，同學對疾病書寫的操作、失敗案例帶來的理論建構之契機及夢的詮釋與[傳移]的現象與沈教授進行提問與討論。



沈老師上課情形



同學們仔細聆聽，勤做筆記

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[🏠\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

陽明電子報
YMNEWS

[關於電子報](#)

[訂閱電子報](#)

[聯絡編輯小組](#)

[友站連結](#)

[上期電子報](#)

Copyright © 2010 National Yang-Ming University ALL RIGHTS RESERVED
國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載