



已不再支援「Adobe Flash Player」

## 電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 山腰部落格
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

## 副刊專欄

- 山腰電影院
- 閱讀旅行

## 相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari  
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 庚 義  
總編輯：王 瑞 瑤  
執行編輯：方 譜 妮  
網頁維護：凱 笛 資 訊

快訊  【校園焦點】孫同天院士蒞臨本校演講

## 山腰電影院

### 家暴陰影下求生的女孩

#### 【玩火的女孩】

緊接《龍紋身的女孩》所推出的《玩火的女孩》，延續上一集的謎團，逐漸地剝開莎蘭德(Noomi Rapace飾)的身世背景，以及她在成年後仍需要監護人的故事。當然，隨著謎團解開同時，其中所涉入的層級逐漸升高，有政府官員、精神科醫師，甚至更包含了莎蘭德同父異母的哥哥(Micke Spreitz飾)。最終，幕後的藏鏡人竟是札拉(Georgi Staykov飾)，與莎蘭德有著密不可分的血緣至親。



當新加入千禧出版社的記者，調查人蛇集團與相關嫖客的資料已進入尾聲，一樁牽連甚大的醜聞，即將被攤在陽光下，震撼當局。但突如其來地行刑式槍決，新進記者及其女友當場身亡，焦點再次鎖定莎蘭德。因為槍枝上鑑識出莎蘭德的指紋，因此她可能是兇手的機會高達99%。正當警察毫無疑問地認為兇手是莎蘭德時，唯獨布隆維斯特(Michael Nyqvist飾)相信兇手另有其人，絕非莎蘭德。

儘管布隆維斯特被警方譏為不入流的偵探，但在他抽絲剝繭地調查下，意外發現札拉是蘇聯解體前的資深情報員，手中握有許多重要訊息以及珍貴情報。加上他向瑞典尋求政治庇護，使得瑞典政府不得不將他奉為座上賓，好生款待，從他口中套出有利於國家的資訊。於是，札拉有了新身份，更有國家級的保護，甚至是他所做的黑暗勾當，也能明修棧道暗渡陳倉，經營得有聲有色。

#### 【札拉的女兒】

然而，札拉卻有個極為致命的缺點，那就是脾氣差，對自己的太太壞不說，性侵及毆打自己的結髮妻子到令人忍無可忍的境地。看在自己的女兒眼裡，恨不得將自己的父親除掉而後快，這樣的機會終於來臨。札拉某次外出，他的女兒見機不可失，在其父親身上潑灑汽油，隨即點火燃燒，想將這個禽獸不如的父親送到地獄。

札拉命大，撿回再世為人的機會，但他的女兒因此行為而被判精神失能，在療養院裡度過一段悲慘的歲月。主治的精神科醫師，將札拉的女兒綑綁於床，進行非人的對待。但她卻挺過了所有的磨難，成了外表冷酷，但內心其實非常熱血的女子。這故事的來龍去脈，經由莎蘭德前任的監護人妮妮向布隆維斯特道出，當場氣氛為之凝結。再加上，布隆維斯特偶然知曉莎蘭德現任監護人所做的醜聞事，不禁讓人鼻酸，心疼一個女孩自12歲起所受的遭遇，非意志超卓之人不能忍受。

#### 【復仇行動】

從莎蘭德的遭遇來看，她是國家體制下的受害者。她的父親札拉，骨子裡是個利益份子，看準時機待價而沽，讓自己有了人生另一個舞台可以供其發揮。因此，札拉不安於室，除了經營人蛇集團外，更將觸角伸

入政府內，企圖以色控制官員，好為自己所用。然而，紙終將包不住火，莎蘭德內心的恨火，猶如脫韁猛獸，在她得知自己的好友因千禧記者殺人事件而被捲入，復仇行動全面展開。

莎蘭德的復仇行動，如箭在弦，不得不發，但她卻低估札拉的能耐。在父女見面相殘的場合下，意外地發現同父異母的哥哥，此人身材壯碩，特別地是他具有先天性痛覺缺乏的基因，導致莎蘭德復仇之路功虧一簣，反讓自己陷入險境。在莎蘭德身中槍傷，被埋入土中，歷經數小時之久，她的復仇意念始終未有絲毫減少。當她不屈不撓從土裡而出，拿起斧頭砍向自己的父親時，已使出最後的餘力，遂行自己復仇的願望。

布隆維斯特即時的趕到，為莎蘭德的性命保住一線生機。因為接下來的路除了復健之外，更有國家機器的介入，那身心上的折磨可又是另當別論。這整起事件背後，原是社會所難容的家庭暴力，應是相當容易處理的。但卡在札拉的身份特殊，國家另有他用，於是一個小女孩的成長歲月遂被犧牲，遭受慘無人道的對待。生活在家暴陰影下的莎蘭德，學會了自我武裝，對人無法信任，於是她用自己知道的方式求取生存。在莎蘭德所處的環境下，情勢就算不利於她，也無妨。只要能活下來，事情總有逆轉的一刻，玩火的女孩總算等到全面反擊的時候。

丁介陶寫給「山腰電影院」，

【George的心靈冒險】明日報台：<http://mypaper.pchome.com.tw/djiat>

【George隨想筆記】網誌：<http://blog.udn.com/djiat>

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[◎\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)