



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 行政會報
- 陽明訊息
- 校園點滴
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

副刊專欄

- 山腰電影院
- 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, Firefox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁慶義
總編輯：王瑞瑤
執行編輯：方諾妮
網頁維護：凱笛資訊

快訊  【校園焦點】【校級演講】羅大佑先生：生命音符

山腰電影院

沉默是給人最大的懲罰

【謎樣的雙眼】

電影《謎樣的雙眼》若不看到結尾，是絕難體會最後所帶出來的震撼。一個人願意為自己所摯愛的妻子，禁錮於自己的心靈牢籠，這確實非常人所能親嚙。尤其當莫拉斯里(Pablo Rago飾)還信誓旦旦地告訴班傑明(Ricardo Darin飾)人要向前看，不要回憶過往，免得失去人生還存留的美好。然而，這番話還言猶在耳，班傑明卻意外地窺破莫拉斯里不尋常的舉動，一舉探知生活於世的兩個牢籠。一為有形，為葛梅茲(Javier Godino飾)所設，另一則為無形，為莫拉斯里所設。



整件事的緣起，該由一樁遭性侵被殺害的女子莉莉安娜(Carla Quevedo飾)來談。而該女子的丈夫正是莫拉斯里，由於調查初期，凶手過快地被抓到，引起班傑明的疑心，而與另一名檢察官產生過節。隨著調查重回正軌，班傑明從莉莉安娜與友人的合照中，找到葛梅茲看受害者異樣的眼神，於是兇手的輪廓逐漸浮現。在班傑明與其酗酒夥伴桑多瓦(Guillermo Francella飾)鏢而不捨地追緝下，終於從葛梅茲所寫書信中，找到那不能改變的興趣。

同樣，鏢而不捨的人也包含了莫拉斯里，工作完後的他就坐在火車站，盯著人來人往，希望能找出葛梅茲的蹤跡。這份真摯的愛震懾了班傑明，也因此促成辦案調查如火如荼地進行。畢竟在天上人間，少有如此的癡情男子，為愛付出到除了工作就是一心想要抓到兇手。所幸，葛梅茲終於落網，司法將彰顯正義以慰死者亡魂。但班傑明與另一位檢察官曾有的過節卻在此時發酵，使得案子峰迴路轉，讓葛梅茲逃過司法的審判。同時，險峻的形勢逼走了班傑明，也讓其長官艾琳(Soledad Villamil飾)無能為力後續此案的偵辦。

【轉眼25年】

由於莫拉斯里案，使原本互有好感的艾琳與班傑明，從此為時空所隔，一轉眼已是25個年頭。退休後的班傑明，一心想將過往未解之案，撰寫成書，卻始終不知該如何開場。透過班傑明與艾琳的對談中，我們再次踏進那錯綜複雜的案情，同時也一窺他們彼此間愛情的困境。班傑明看著艾琳的眼神，分明透出無盡的情意，卻怎麼也無法說出口。兩人之間除了職務的上下關係外，更有學經歷上的差異，使得鴻溝更加擴大無法弭平。

對照25年後的莫拉斯里，原本深情之人在與班傑明談話的過程中，卻顯得對往事早已釋懷。儘管班傑明突破其心防，得知莫拉斯里已槍殺了葛梅茲，照理來說，全案到此終告結束。但班傑明心裡仍存著許多疑惑，一個即使想要將兇手繩之以法，卻不贊同動用死刑，豈會如此輕易地痛下殺手。於是班傑明耐心地等候，溜回莫拉斯里住處，卻驚見令人為之一凜的畫面。這畫面讓人不禁動容，原來莫拉斯里在相隔25年的時空中，為愛付出如此沉重的代價，這愛教人難以辨明是復仇的恨火，還是人間難得一見的真愛。

【放自己一馬】

從莫拉斯里處回來之後的班傑明，決定不再擔任愛情退位的男人，決定一往無悔地向自己畢生所愛之人告白。這一刻等得太過漫長，同時也錯失多少人生的美好，班傑明彷彿從莫拉斯里身上得到重大啟示。為了愛，莫拉斯里離群索居，在自己住處建了一個牢房，專為葛梅茲而設。當班傑明親見葛梅茲時，這位囚犯說了至為沉痛的一句話：「求求你，要他和我說一句話吧！」就這簡單的要求，足以說明沉默不語是給人最大的懲罰。在被囚禁的25年中，葛梅茲找不到可說話的人，心靈的煎熬可見一般。然而，莫拉斯里雖給葛梅茲設了有形的牢籠，但他同時也住進為自己而設的心靈牢籠，他並未真正忘掉過去的不堪，過自己該有的生活。

因此，班傑明親見這恩怨難以解的畫面時，才真正瞭解什麼是放自己一馬，不要執著於過往的不堪與設限，而是真正放眼未來，過自己衷心想要的生活。結尾的兩人，終於不再因當初的陰錯陽差擦肩而過，他們渴望能夠有真正的機會因愛結合。他們希望彼此為愛，能夠釋放彼此多年來禁錮的心靈，讓自己不會活在悔恨之中。否則一如莫拉斯里為愛甘願住進為自己而設的心靈囚房，這愛太沉重，也太無奈。不光是葛梅茲找不到說話的人，就連莫拉斯里也難以在生活中找到可對話的人。要愛一個人，絕不能沉默以對，而是需要愛的語言在雙方關係中彼此交流！

丁介陶寫給「山腰電影院」

【George的心靈冒險】明日報台：<http://mypaper.pchome.com.tw/djiat>

【George隨想筆記】網誌：<http://blog.udn.com/djiat>

[\[←\] 回上一頁](#) [\[🏠\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

