



已不再支援「Adobe Flash Player」



電子報專欄

快訊

【校園焦點】2011年國際醫療志上服務成果發表會

■ 本期摘要

■ 校園焦點

■ 行政會報

■ 陽明訊息

■ 校園點滴

■ 課輔部落格

■ 捐款芳名錄

副刊專欄

■ 山腰電影院

■ 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 廣 義

總編輯：王 瑞 瑤

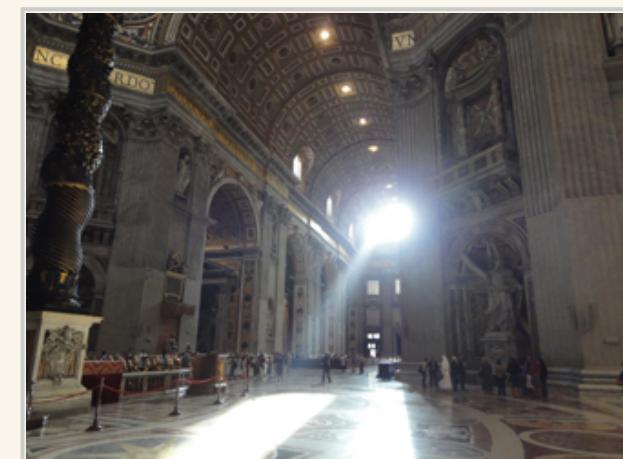
執行編輯：方 諾 妮

■ 閱讀旅行

離天堂最近的地方：梵蒂岡

全世界最小的國家就是梵蒂岡，在台灣的官方翻譯普遍叫做「教廷」，也是我們在歐洲唯一有邦交的國家。他是全世界天主教的聖地，是教徒的精神寄託，掌握了龐大的文化與金融資產。梵蒂岡的地理位置在義大利羅馬的市中心，整個國土不過0.44平方公里。筆者到了羅馬，實在沒有不來這的道理。原本以為這裡非常小，看一看就可以走人了。沒想到最後停留的時間超過半天，不知道是宗教的魔力還是文化資產讓我著迷？

一來到教廷的領土，最先踏上的就是聖伯多祿廣場。多數人因為「天使與魔鬼」這部小說或是電影，對這場景應該不陌生（動作強片「不可能的任務三，多數場景也都在梵蒂岡」）。聖伯多祿廣場中央有個方尖碑，周圍就是梵蒂岡主要的建築物。這廣場的設計者就是巴洛克藝術家貝里尼，羅馬有很多的廣場跟噴水池都出自他手。一般人能參觀的建築物，主要是聖伯多祿大殿(Basilica di San Pietro in Vaticano，又稱聖彼得大教堂)。在西元1506年開始建立，在這個世界上最大的教堂裡面，最重要的瑰寶就是裡面的壁畫還有雕刻。米開朗基羅還有拉斐爾的真跡都在裡面。除了這些珍貴的遺產，裡面還有非常多的神職人員，接受信徒用各種語言告解（中文也可以使用）。除了細細品味每一個雕刻作品與「馬賽克」壁畫，看看從窗外照進來的光線，那才是另一種層次的驚奇。



從教堂頂端照進來的雲隙光，看過去有如神蹟



站在教堂頂端，俯瞰聖伯多祿廣場

往教堂地下室的方向前進（基本上教堂裡可以亂走，要是走到不能去的地方就有保安會阻止你），就是歷任教宗的墓室。歷任教宗264任的主教，多數都葬在地下墓室。大致上地下室能參觀的就是這樣。如果你願意花錢，可以買門票到教堂的拱頂。當時為了省錢，選擇用走路上去，沒有買搭電梯的門票。在通往屋頂的路徑，真是越來越累人。幾乎都是很陡的樓梯，還會遇到狹窄的通道，一次只容一人穿越。夏天的羅馬非常熱，而通道又只有小小的電風扇，在通風不良的情況真是折磨人。怪不得售票處就建議老人家搭電梯，觀察一同前進的人，每個都是氣喘連連、汗流浹背。但是走到屋頂之後，剛才的辛苦（粗估要走半個小時）馬上就得到救贖：站在聖伯多祿大殿的拱

頂，應該是離天堂最近的地方吧！我沒有聽到天使的聲音，但是看到了梵蒂岡與外面道路、台伯河的面貌。因為高，所以有不小的風。坐在繫連磁磚牆壁的椅子上，還真是莫名的舒服。

來了梵蒂岡，最好的紀念品應該是寄一張明信片給自己。教廷自己發行郵票，精美如鈔票的凸版印刷，每年都為他們帶來龐大的收入。幾乎沒有觀光客不到梵蒂岡郵局寄信的。如果嫌這樣還不夠，可以買紀念幣或是十字架的紀念品。以前教廷有收費幫人在護照蓋入境章的服務，現在已經沒了。

筆者努力想要帶給大家梵蒂岡的各種風情，無奈就是少了一味。內行的讀者應該已經知道筆者少了「西斯汀禮拜堂」還有「梵蒂岡博物館」。西斯汀禮拜堂裡面最重要的就是屋頂上的壁畫「創世紀」與「最後的審判」。教宗去世之後，由樞機主教在西斯汀禮拜堂選出新任的教宗。博物館內有羅馬天主教會歷年來收集的藝術品，卡拉瓦喬(Caravaggio)、喬托(Giotto)等人



到梵蒂岡郵局寄張明信片給自己跟朋友是最好的祝福

的作品都在裡面。要參觀西斯汀禮拜堂，不像聖伯多祿大殿，只要排隊快速通過安檢就能參觀。必須先排隊入場梵蒂岡博物館，一般個人排隊時間都要二個小時左右（如果遇到每個月最後一個星期日免費開放日，真的是排到地老天荒），筆者的時間有限就沒有排隊，當做下次再訪的藉口。

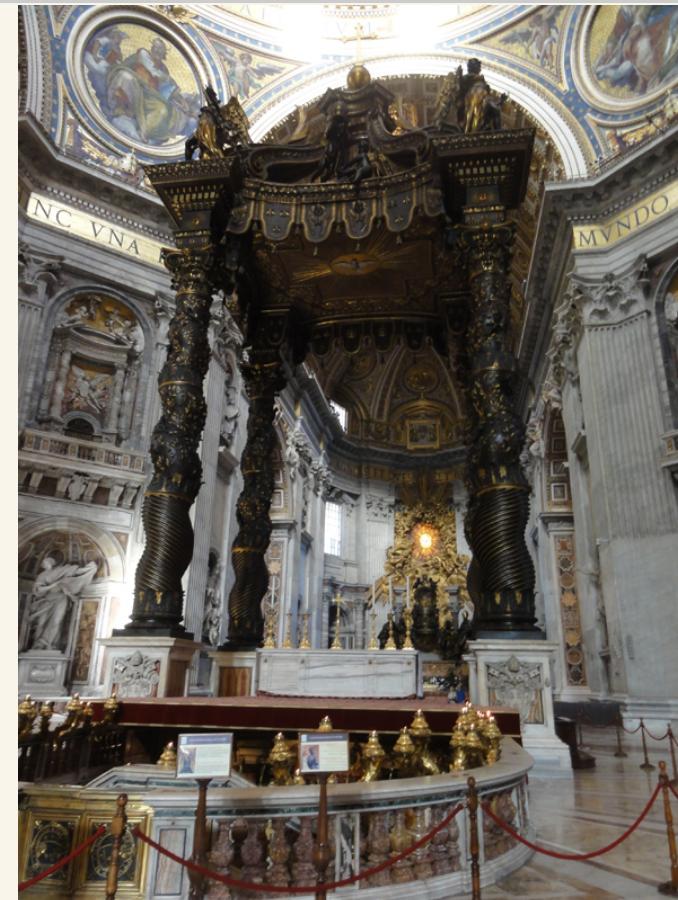
<文、圖／生資所 李鎮宇同學>



聖伯多祿廣場中央的方尖碑



趁清晨人潮未現的時候，趕快拍整個聖伯多祿大殿



在拱頂的下方是主祭壇，多數的儀式由教宗在此主持



米開朗基羅的雕塑作品：聖殤(Pietà)



遊客進入聖彼得大教堂通常都會摸一下聖彼得的雕像求好運



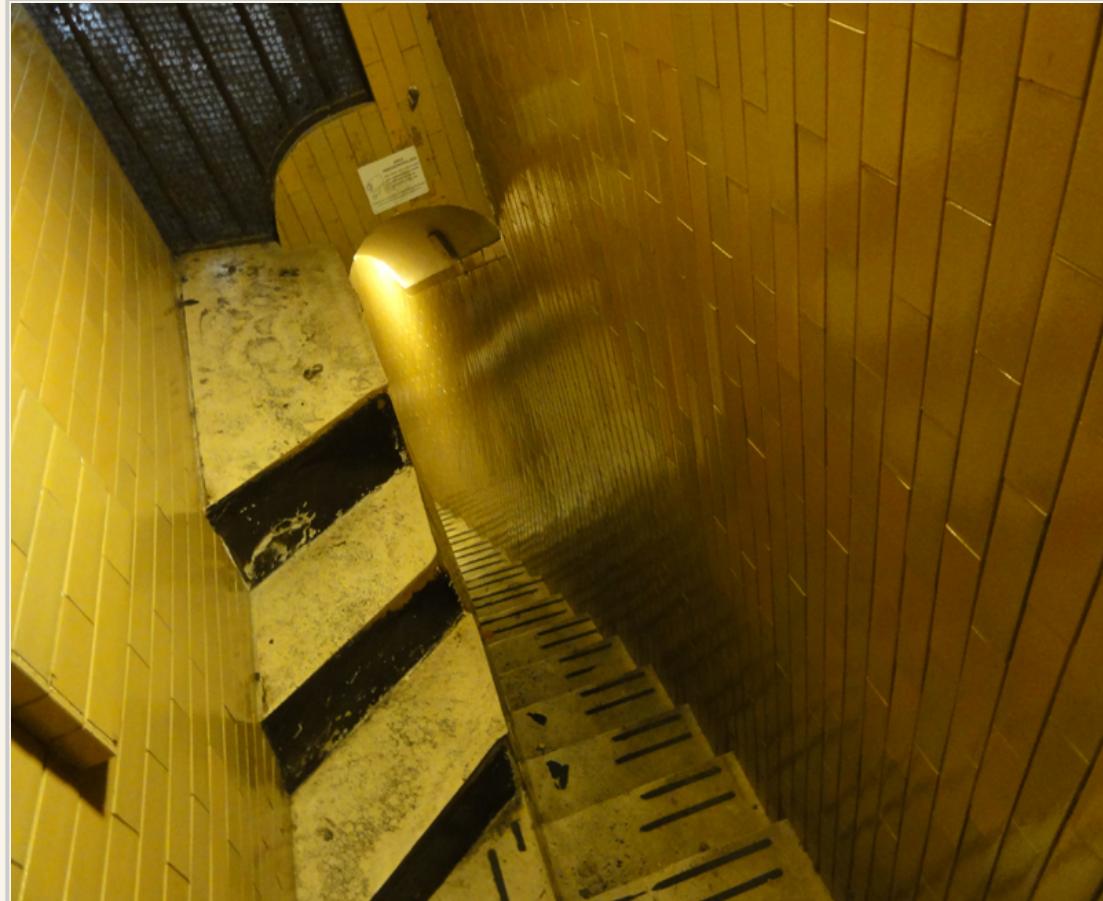
聖海倫(St. Helena)的雕像，是君士坦丁一世（羅馬帝國皇帝）的母親。據說他曾經找尋釘死耶穌基督的十字架



教廷的保全由瑞士衛隊組成，成立已經超過500年



歷任教宗的墓室在地下室



為了到教堂的屋頂，真的是吃盡苦頭。照片中狹小的樓梯，就是主要的路徑



排隊參觀梵蒂岡博物館的人潮眾多，沒有預約，在人龍中兩個小時跑不掉

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)