



已不再支援「Adobe Flash Player」

電子報專欄

- 本期摘要**
- 校園焦點**
- 行政會報**
- 陽明訊息**
- 山腰部落格**
- 課輔部落格**
- 捐款芳名錄**

副刊專欄

- 山腰電影院**
- 閱讀旅行**

相簿集錦

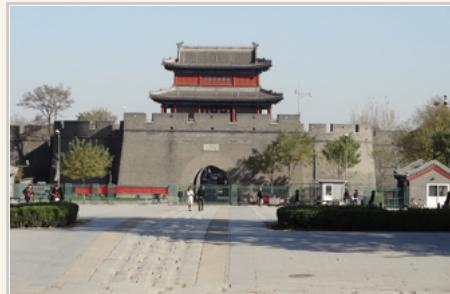
這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

發行人：梁 廣 義
 總編輯：王 瑞 瑤
 執行編輯：方 諾 姮
 網頁維護：凱 笛 資 訊

快訊 【校園焦點】第38屆運動會**閱讀旅行****河北 宛平 盧溝橋**

中國雖然有時候為了經濟發展，寧可犧牲掉文化資產，最典型的例子就是興建長江三峽大壩。但是如果牽涉到「黨國」歷史及「愛國教育」的史蹟，就會不遺餘力的保護。而愛國教育的例子裡面，最明顯的就是抗日。盧溝橋的第一槍響揭開了八年抗戰的序幕，我基於對歷史的愛好，親自走了一遭。從北京市區前門大街搭了接近一個小時的公車，來到河北的宛平城。把遊覽的重點放在盧溝橋還有城內的中國人民抗日戰爭紀念館。



站在盧溝橋的位置看宛平城門

讀過抗戰史就知道，當初日軍藉口有逃兵跑進了宛平城，所以要發動搜索。日本侵略的意圖明眼人都看得出來，從東北的皇姑屯事件就知道日本人製造事端的能力。宛平城抗日的愛國事蹟歷史意義非凡，自然是中國政府維護的重點。宛平城確實保存了完成的城門還有城牆，裡面的民房也保持的跟當年一樣。跟北京多數的城區一樣，都是石磚紅瓦的矮房子。穿過這座城，說真的沒有很大的可看性（也許沒有太多的店家營業，感受不到熱鬧）。整個城牆的範圍其實非常小，並沒有太多的風景。唯有自己去感受當年日軍的理由有多愚蠢，只是想翻過盧溝橋進犯宛平城，進一步深入北京。

接著走到盧溝橋，盧溝橋建於金朝（西元1189年），橫跨盧溝河。它是北京市現存最古老的石造聯拱橋，馬可波羅在他的東方遊記中曾有詳細的記載。盧溝橋另一個特色，是橋上的石獅雕塑。民間已經有非常多的順口溜，告訴我們橋上有數不清的石獅子。認真數起來，超過五百個小石獅確實驚人。根據史書記載，原本有六百餘個。數量是驚人，更驚人的還有每一隻的形體都不一樣。有大有小，獅子也擺出不同的姿態。盧溝橋上還保留過去保留給車輛通過用的道路，這是值得仔細觀察的地方。還有一個多數人會去拍照留念的景點，盧溝橋旁邊的「盧溝曉月」石碑，是乾隆皇帝題字的。

中國人民抗日戰爭紀念館內的歷史呈現，我覺得有很多地方是有爭議的。或者說是台灣的歷史課本灌輸給我們的觀念，中國國民黨的軍隊在抗日時是扮演主要的角色。抗日期間，中國共產黨藉機壯大，當時雖然是國共聯合抗日，但實際上中國共產黨遵守毛澤東的方針：「一分抗日、兩分應付、七分發展」。正面戰場、抗日主力應該是國民黨領導的國軍，這是眾所皆知的事情。但是在抗日戰爭紀念館中，很明顯的把抗日的功勞都歸中國共產黨。一些重要戰役的主要將領，也都變成紅軍幹部。一連串的「愛國教育」後，自然也不用太意外中國政府怎麼解讀台灣幾起民間抗日事件。我想還是把參觀重點放在文物吧！例如雙方兵器與當時民間生活的器物。中國人民抗日戰爭紀念館算是相對晚期成立的博物館，所以裡面的擺設佈置還算是非常的新穎。這裡入場也是免費的，三個展區加上不定期的特展，應該可以消磨好幾個小時。



乾隆皇帝題字的「盧溝曉月」

回程的時候，我延著宛平城牆的外邊走到公車站，試圖從日軍砲火留給城牆的彈孔尋找歷史的影子。但城牆邊草地上充滿書法點綴的石鼓反而吸引我，比起數石獅子，數石鼓容易多了。

<文、圖 / 李鎮宇校友>



從北京前門大街的公車站搭車到宛平城。



宛平城內的「步行文化街」。



出了宛平城門，緊鄰的是盧溝橋。



遠拍盧溝橋的圓弧外觀。



因為石獅子的雕像上有母獅抱小獅的情境，所以讓石獅子的總數難數。



盧溝橋上保留過去凹凸不平的石磚道路。



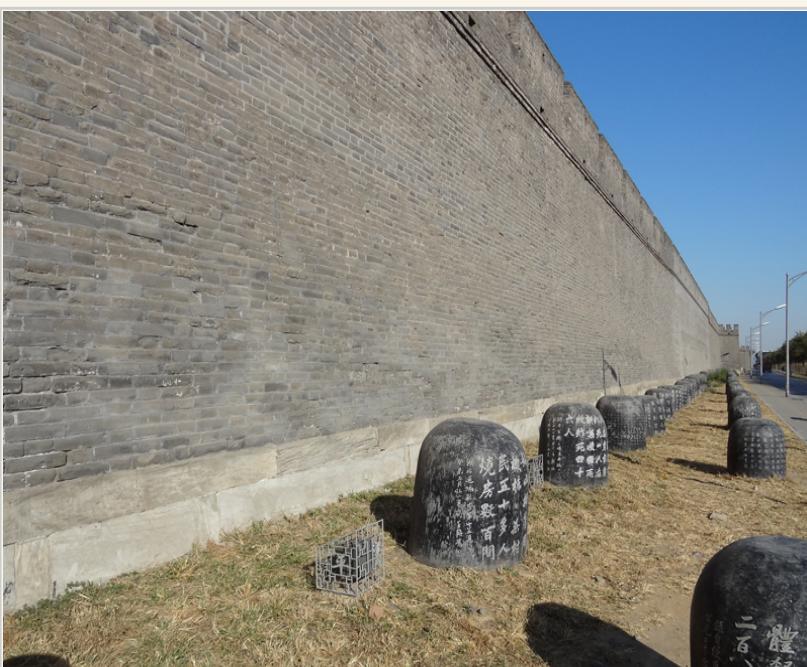
中國人民抗日紀念館的入口。



日軍侵略的殘忍畫面，我們都在歷史課本上看過。



抗日戰爭時台灣發生的抗日事件。



宛平城外的石鼓。

[←] [回上一頁](#) [○] [回到首頁](#) [↑] [回到最上](#)