



學大明陽立國

經 Google 技術強化

搜尋

電子報專欄

- › 本期摘要
- › 校園焦點
- › 陽明訊息
- › 行政會報
- › 課輔部落格
- › 校園點滴
- › 捐款芳名錄

副刊專欄

- › 山腰電影院
- › 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊



【校園焦點】本校與台灣師範大學簽訂學術交流協議

陽明訊息

生醫科技產業現況與展望

2013生醫科技就業博覽會

職場A咖工作坊～「聰明人才求職防騙」

心理諮商中心【打擊拖延】工作坊

金音獎的榮耀－卡到音即興樂團 (Ka Dao Yin)表演

「時代導航師，點燃生命之光」～導師交流暨輔導知能研習會



《身體密碼－談多元性當代藝術與跨文化思潮》

『國立陽明大學公共衛生研究所』誠徵面訪員

《身體密碼－談多元性當代藝術與跨文化思潮》

- › 活動日期：2013年5月10日（五）
- › 活動時間：12：10～13：25
- › 活動地點：第一教學大樓132教室
- › 活動對象：全校教職員工生與校外民眾
- › 報名網址：<http://ymadm1.ym.edu.tw/activity/content.asp?actno=1710>



《身體密碼 - 談多元性當代藝術與跨文化思潮》

綜觀當代藝術範疇，並非只停留於視覺感官經驗，藝術創作常常充滿無限的想像空間，在其創作的領域裡，藝術家個人的觀念、行式、語言...等，體現或辯證著自身的概念。藝術跨領域與文化間對話與交流，激盪出意外的驚喜，在透過不同類型的藝術實踐中，把身體當成一種創作的媒介，即是利用人的身體作為媒介來進行藝術表現的門類，而人的身體所表達的“行為”也成為了構成新媒體藝術的一個重要組成部分。

黃 盟 欽 HUANG MENG-CHIN

國立臺灣藝術大學美術學院 美術系

國立臺北藝術大學美術學院 美術創作研究所

經歷

臺北市立教育大學視覺藝術學系 兼任講師

私立萬能科技大學商品設計系 兼任講師

私立聖約翰科技大學數位文藝系 兼任講師

私立崇右技術學院視覺傳達設計系 兼任講師

國立臺北藝術大學國畫美術館 駐校藝術家



[\[←\] 回上一頁](#)

[\[◎\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有，未經同意，請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑋 執行編輯：方諾妮 網頁維護：凱笛資訊

